

ہندوستان میں سماجی تبدیلی اور ترقی

بارھویں جماعت کے لیے سماجیات کی درسی کتاب



5274

جامعہ ملیہ اسلامیہ



विद्या स मतमनुते



نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

پہلا ایڈیشن

جنوری 2008 ماگھ 1929

دیگر طباعت

فروری 2014 ماگھ 1935

جون 2017 آشاط ۵ 1939

PD 1H AUS

© نیشنل نسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ 2008

این سی ای آرٹی کے پہلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

فون 011-26562708	این سی ای آرٹی کیپس شری ارندو مارگ نئی دہلی - 110016
فون 080-26725740	ایکیشن بنا تکری III ایچ بلکور - 560085 نو جیون ٹرسٹ بھوپال ڈاک ہمر، نو جیون احمد آباد - 380014
فون 079-27541446	سی ڈیبوی کیپس بمقابلہ ڈاکوں بس اسٹاپ، پانی بائی کولکاتہ - 700114 سی ڈیبوی کامپلکس مالی گارڈن گواہাটی - 781021
فون 033-25530454	
فون 0361-2674869	

قیمت: ₹ 90.00

اشاعتی ٹیم

محمد سراج انور	:	ہیڈ، پہلی کیشن ڈویژن
شویتا اپل	:	چیف ایڈیٹر
گوتم گانگولی	:	چیف بنس فیجر
ارون چتکارا	:	چیف پروڈکشن آفسر (انچارج)
سید پرویز احمد	:	ایڈیٹر
پروڈکشن آفسر	:	ونوددیویکر
سرور ق اور لے آؤٹ تصاویر		
بلیو فش اور جوئیں گل		شویتا راؤ

این سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کا غذ پر شائع شدہ
ہرش کمار، سکریٹری، نیشنل نسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ
ٹریننگ، شری ارندو مارگ، نئی دہلی نے

میں چھپا کر

پہلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

پیش لفظ

‘قومی درسیات کا خاکہ—2005’ میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی، ان کی باہر کی زندگی سے ہم آہنگ ہونی چاہیے۔ یہ زاویہ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی لفظی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قومی درسیات کے خاکے پر منی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پر عمل آوری کی ایک کوشش ہے۔ اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھتے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقہ کارکی حوصلہ لشکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقدامات سے قومی تعلیمی پالیسی 1986 میں مذکور تعلیم کے طفل مرکوز نظام کی طرف مزید پیش رفت ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ بچوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ہنی سرگرمیوں اور سوا لوں کے ذریعے سیکھنے کی ہمت افزائی کریں۔ ہمیں یہ ضرور تسلیم کرنا چاہیے کہ بچوں کو اگر موقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہو کر، نئی معلومات مرتب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسرے ذرائع اور محل و قوع کو نظر انداز کرنے کے بنیادی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوزہ درسی کتاب کو امتحان کے لیے واحد ذریعہ بنانا ہے۔ بچوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور پیش قدمی کے رجحان کو فروغ دینا اسی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچوں کو بحیثیت شریک کا رقبوں کریں اور ان سے اسی طرح پیش آئیں۔ انھیں محض مقررہ معلومات کا پابند نہ سمجھیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور طریقہ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روزمرہ نظام الاوقات (Time-Table) میں لچکلا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کلینڈر کے نفاذ میں سخت محنت کی تاکہ مطلوبہ ایام کو حقیقتاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔ تدریس اور اندازہ قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہو گا کہ یہ درسی کتاب، بچوں میں ہنی تناوُ اور اکتاہٹ کا ذریعہ بننے کے، بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بنا نے میں کس حد تک مؤثر ثابت ہوتی ہے۔ نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کے لیے نصاب سازوں نے مختلف سطحیوں پر معلومات کی تشکیل نو اور اسے نیارخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفیسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ توجہ دی ہے۔ اس مخصوصانہ کوشش کو مزید بہتر بنانے کے لیے یہ درسی کتاب سوچنے اور محسوس کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اولیت دیتی ہے۔

این سی ای آرٹی اس کتاب کے لیے تشکیل دی جانے والی ”کمیٹی برائے درسی کتاب“ کی مخصوصانہ کوششوں کی شکر گزار ہے۔ کوسل مشاورتی کمیٹی برائے سینئر سینکڑری سطح کی سماجی سائنس کی درسی کتب کے چیزیں پرسن پروفیسر ہری واسود یون اور اس کتاب کے خصوصی صلاح کا پروفیسر یوگیندر سنگھ کی ممنون ہے۔ اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اساتذہ نے حصہ لیا، ہم ان کے متعلقہ

اداروں کے بھی شکرگزار ہیں۔ ہم ان سب ہی اداروں اور تنظیموں کا بھی شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنے وسائل، مأخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ ہم وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے شعبہ برائے ٹانوی اور اعلیٰ ٹانوی تعلیم کی جانب سے پروفیسر مرنال مری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پانڈے کی سربراہی میں تشکیل شدہ نگرال کمیٹی (مانیٹر گر کمیٹی) کے اراکین کا بھی خصوصی شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنا قیمتی وقت اور تعاون ہمیں دیا۔ ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمے داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی کے شکرگزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے واکس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محمد رخشندہ چلیل کے ممنون اور شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہر و اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آؤٹ ریچ پروگرام کے ذریعے اس عمل میں رابطہ کا رکن کیا۔ کوئی اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے سید ظفر السلام کی شکرگزار ہے۔ باضابطہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کو مسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابند ایک تنظیم کے طور پر این سی ای آرٹی تمام مشوروں اور آرکان خیر مقدم کرتی ہے تاکہ کتاب کو مزید غور و فکر کے بعد اور زیادہ کارآمد اور بامعنی بنایا جاسکے۔

نئی دہلی

20 نومبر 2006

ڈائریکٹر

نیشنل کوئل آف ایجوکیشنل ریسرچ انڈرائینگ

کمیٹی برائے درسی کتب

چیئرپرنس، مشاورتی کمیٹی برائے سماجی علوم کی درسی کتب (اعلیٰ شانوی سطح)

ہری واسد یون، پروفیسر، شعبہ تاریخ، کلمتہ یونیورسٹی، کوکاتا

خصوصی صلاح کار

یوگیندر سنگھ، پروفیسر ایمپرنس، سینٹ فارڈی اسٹڈی آف سوشل سسٹم، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، دہلی

صلاح کار

میتھی چودھری، پروفیسر، سینٹ فارڈی اسٹڈی آف سوشل سسٹم، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، دہلی
ستیش دلیش پانڈے، پروفیسر، شعبہ سماجیات، دہلی اسکول آف اکنامکس، دہلی یونیورسٹی، دہلی

اراکین

ایتا باو سکر، ایسو سی ایٹ پروفیسر، انسٹی ٹیوٹ آف اکنا مک گروہ، دہلی یونیورسٹی، دہلی
انجمن گھوش، فیلو، سینٹ فارڈی اسٹڈیز ان سوشل سائنسز، کوکاتا

کروں اپا دھیاۓ، وزیناگ ایسو سی ایٹ فیلو، نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ایڈوانسڈ اسٹیڈیز، بنگلور
حامیا بامندا، اسٹڈنٹ پروفیسر، نارکھ ایسٹ ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکشن، شیلاگ

کشاں دیو، ایسو سی ایٹ پروفیسر، شعبہ سماجیات، نڈیں انسٹی ٹیوٹ آف مینکالا وجی، ممبئی
لتا گوندن نائز، سابق مدرس سماجیات، سردار پیل و دھیا لیہ، دہلی

مندی سندھ، پروفیسر، شعبہ سماجیات، دہلی اسکول آف اکنامکس، دہلی یونیورسٹی، دہلی
ٹنیہ راما کرشن، ایڈو کیٹ، دہلی ہائی کورٹ، دہلی

ساریکا چندر نشی ساجو، اسٹڈنٹ پروفیسر، ڈی ای ایس ایس، این سی ای آرٹی، دہلی
تسونگ نیومی، اسٹڈنٹ پروفیسر، نارکھ ایسٹ ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، شیلاگ

مبرکو آرڈی نیٹر

منجو بھٹ، پروفیسر و صدر شعبہ، ڈی ای ایس ایس، این سی ای آرٹی، دہلی

اظہار تشكیر

ایک متعین وقت میں اس درسی کتاب کی تیاری کے چیلنج کو قبول کرنے اور اسے پورا کرنے میں جن افراد کی کوششیں شامل ہیں کوئی ان تمام لوگوں کی ممنون و مشکور ہے۔ سب سے پہلے ہم ادارتی ٹیم کے اراکین کے شکرگزار ہیں جنہوں نے اس کام کا بیڑہ اٹھایا اور پوری ذمہ داری کے ساتھ اسے انجام دیا۔

خصوصی صلاح کا پروفیسر یوگیندر سنگھ نے ہمیشہ ہماری حوصلہ افزائی کی اور پیش قدمی کے لیے ہمارے اندر اعتماد پیدا کیا۔ انہوں نے اور پروفیسر کرشن کمار، ڈاکٹر یکٹر، این ہی ای آرٹی نے ہمیں وہ ”ایسے ہست“ فراہم کیا جس سے ہماری اجتماعی کوششوں کو ہنماں میں اور ہم کامیاب ہوئے۔ پروفیسر سوتا سنبھال، پروفیسر اور ہیڈ، ڈی ای ایس ایس ایس ایچ نے اپنے فیاضانہ تعاون سے ہمیں نوازا۔ ڈاکٹر شویتا اپل، چیف ایڈیٹر، این ہی ای آرٹی نے صرف سہولیات فراہم کیں بلکہ ہمیں اپنا مقصد حاصل کرنے میں حوصلہ افزائی بھی کی۔

ہم سیما بذریجی، پی جی ٹی (سماجیات)، کاشمن پیلک اسکول، نئی دہلی؛ دیواین پاٹھک، ملیوبنیل انٹریشنل اسکول، نئی دہلی؛ نرملا چودھری، پی جی ٹی (سماجیات)، نہرو آرڈش سینٹر سینٹر ری اسکول، دہلی؛ کرن شرما، پی جی ٹی (سماجیات)، گورنمنٹ بوائز سینٹر سینٹر ری اسکول، نئی دہلی کے تعاون اور مواد کی فراہمی کے لیے شکرگزار ہیں۔

محترمہ شیویتا راؤ ہمارے خصوصی شکریے کی مستحق ہیں جنہوں نے اس کتاب کے ڈیزائن کا چیلنج قبول کیا اور ہماری کوششوں کو نتیجہ خیز بنانے میں مددگار رہیں۔ ان کا اشتراک ہر صفحے پر صاف نظر آتا ہے۔ کوئی جیسا جیا چند رن، ریسرچ اسکار، سینٹر فارڈی اسٹڈی آف سوشن سسٹم، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی کے تعاون اور اشتراک کے لیے بھی شکرگزار ہے۔

ہم مانیزٹر نگ کمیٹی کے اراکین پروفیسر سٹیشن بروال اور پروفیسر این جیارام کے بھی بے حد ممنون ہیں جن کے بارے میں تبصرات اور تجویدیز سے ہم نے استفادہ کیا۔

آخر میں ہم ان سچی اداروں اور افراد کے شکرگزار ہیں جنہوں نے اپنی اشاعتیں سے مواد استعمال کرنے کی فیاضانہ اجازت دی۔ کوئی جناب آر۔ کے کاشمن کی خصوصی شکرگزار ہے جنہوں نے اپنے کارٹوں کے استعمال کی اجازت دی۔ ڈاکٹر مالویکا کارلیکر کی ان کی کتاب ’وزیوالائز نگ انڈیا وو میں 1875-1947‘، (آکسفورڈ یونیورسٹی پر لیس، نئی دہلی) سے فوٹو گراف کے استعمال کی اجازت دینے کے لیے بھی شکرگزار ہے۔

کوئی ڈاکٹر ادھار کمار کی کتاب ’دی ہسٹری آف ڈوانگ: این اسٹریٹیڈ اکاؤنٹ آف موومنٹ فارویز رائٹر ایڈ فیمز ان ایڈیا 1800-1990‘ سے اس کتاب میں بصری مواد اور محترم روی اگروال کے ان کے جمع کیے گئے فوٹو گراف کے استعمال کی اجازت کے لیے شکریہ ادا کرتی ہے۔ اس کتاب میں ایڈیا ٹوڈے، آٹ لک، فرنٹ لائن، دی ٹائمز آف انڈیا، دی ہندوستان، ٹائمز کے مواد اور کچھ فوٹو گراف کا استعمال کیا گیا ہے۔ کوئی ان مواد کے مصنفوں، کاپی رائٹ ہولڈرز اور پبلیشورز کا شکریہ ادا کرتی ہے۔ کوئی ریل میوزیم لائبریری، چانکیہ پوری، نئی دہلی، وائی کے گتھا اور آر سی داس، سنسٹر انٹی ٹیٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این ہی ای آرٹی، نئی دہلی کی بھی شکرگزار ہے۔

اس کتاب کی تیاری کے لیے کوئی کاپی ایڈیٹر ارشاد نیر اور حسن البتا، پروف ریڈر شہنم ناز، ڈی ٹی پی آپریٹر شماں لہ فاطمہ، فلاح الدین فلاحی، محمد وزیر عالم اور نرگس اسلام اور کمپیوٹر اسٹیشن انچارج پر ش رام کوشک کی تھہ دل سے شکرگزار ہے۔

استعمال سے متعلق مشورے

سماجیات کی کچھلی کتاب آپ پڑھ پکھے ہیں۔ لہذا قومی نصاب تعلیم کے خاکے کے اس تصور اور بنیادی مفہوم سے واقف ہیں جو درسی کتاب میں ترسیل کرنے کی جستجو کرتا ہے۔ یہ تصوراً پ کورٹے کے ذریعے سکھنے سے مخفف کرتا ہے۔ درسی کتاب میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ استغراق اور تجسس اور چھوٹے گروپوں میں مباحثہ اور روزمرہ کے تجربے سے متعلق سرگرمیوں کے لیے موقع فراہم کرنے کو زیادہ ترجیح دی جائے اور اس کی نجاشی بھی پیدا کی جائے۔ نفس مضمون کو عصری سماجی باحول اور بچے کی روزمرہ زندگی سے جوڑنے کی بھی بھرپور کوشش کی گئی ہے۔ اسے ممکن بنانے کے لیے ہم نے اخبارات، میگزین کی روپورٹوں، کہانیوں کے مختصر اقتباسات، سرکاری روپورٹوں کے علاوہ بچوں کی روزمرہ زندگی سے لی گئی بہت سی مثالیں بھی باکس میں پیش کی ہیں۔ درسی کتاب میں دی گئی مشتمیں اور سرگرمیاں کتاب کا لازمی حصہ ہیں۔ سماجیاتی تحریروں سے بھی چند پہلواخذ کرنے کی کوشش کی گئی ہے تاکہ سماجی تحقیق کی بھی صلاحیت حاصل ہو سکے۔

یہ کام ہمارے لیے چیلنج سے بھرپور اور بسا اوقات وقت طلب رہا ہے۔ ہم اس بات سے آگاہ ہیں کہ آپ کی تجاویز اس میں بہتری پیدا کرنے کے طویل سلسلے کو جاری رکھیں گی۔ برآہ کرم درج ذیل پتے پر ہمیں تحریر کریں۔

ہمیڈ

ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشن سائز

ایں سی ای آرٹی، شری ار بندو مارگ، نئی دہلی - 110016

آپ ہمیں ای میل بھی کر سکتے ہیں۔ ncertsociologytexts@gmail.com

ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشن سائز ایڈ ہیو میٹیٹر میں خاص طور پر آپ کے تقیدی تبصرات اور کتاب میں بہتری کے لیے تجاویز کی پذیرائی کی جائے گی۔ ہم وعدہ کرتے ہیں کہ درسی کتاب کی اگلی نئی اشاعت میں سمجھی مفہید تجاویز کو شامل کیا جائے گا۔

پروفیسر میتیر یہ چودھری

پروفیسر منجوب حب

بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام متنانت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشری اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تینقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئینی (پیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "مقدار عوامی جمہوریہ" کی جگہ (3-1-1977 سے)

2۔ آئینی (پیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "قوم کے اتحاد" کی جگہ (3-1-1977 سے)

فہرست

<i>iii</i>	پیش لفظ
<i>vii</i>	مطالعے کے لیے تجاویز
1—17	باب 1 سانحی تبدیلی
18—37	باب 2 شقافتی تبدیلی
38—59	باب 3 ہندستانی جمہوریت کی کہانی
60—77	باب 4 دیہی سماج میں تبدیلی و ترقی
78—97	باب 5 صنعتی سماج میں تبدیلی و ترقی
98—120	باب 6 علم کاری اور سماجی تبدیلی
121—144	باب 7 عوامی ذراائع ابلاغ و ترسیل
145—171	باب 8 سماجی تحریکیں

بھارت کا آئین

حصہ 4 الف

بنیادی فرائض

بنیادی فرائض : 51 الف۔ بھارت کے ہر شہری کا یہ فرض ہو گا کہ وہ —

- (الف) آئین پر کار بند رہے اور اس کے نصب لعین اور اداروں، قومی پرچم اور قومی ترانے کا احترام کرے؛
- (ب) ان اعلیٰ نصب لعین کو عزیز رکھے اور ان کی تقید کرے جو آزادی کی تحریک میں قوم کی رہنمائی کرتے رہے ہیں؛
- (ج) بھارت کے اقتدار اعلیٰ، اتحاد اور سالمیت کو مٹکم بنیادوں پر استوار کر کے ان کا تحفظ کرے؛
- (د) ملک کی حفاظت کرے اور جب ضرورت پڑے، قومی خدمت انجام دے؛
- (ه) مذہبی، لسانی اور علائقی و طبقائی تفرقات سے قطع نظر بھارت کے عوام انسان کے مابین یک جماعتی اور عام بھائی چارے کے جذبے کو فروغ دے نیز ایسی حرکات سے باز رہے جن سے خواتین کے وقار کو خسی پہنچتی ہو؛
- (و) ملک کی ملی جل شافت کی قدر کرے اور اسے برقرار رکھے؛
- (ز) قدرتی ماحول کو جس میں جنگلات، چھیلیں، دریا اور جنگلی جانور شامل ہیں، محفوظ رکھے اور بہتر بنائے اور جانداروں کے تینیں محبت و شفقت کا جذبہ رکھے۔
- (ح) دانشوارانہ رویے سے کام لے کر انسان دوستی اور تحقیقی و اصلاحی شعور کو فروغ دے؛
- (ط) قومی جائیں ادا کا تحفظ کرے اور تشدید سے گریز کرے؛
- (ی) تمام انفرادی اور اجتماعی شعبوں کی بہتر کار کر دگی کے لیے کوشش رہے تاکہ قوم متواتر ترقی و کامیابی کی منازل طے کرنے میں سرگرم عمل رہے؛
- (ک) ماں، باپ یا سرپرست جو بھی ہے، چھے سے چودہ سال تک کی عمر کے اپنے بچے یا زیر ولایت، کو تعلیم کے موقع فراہم کرے۔