ترجمهاورزبان کی ساخت (اردو، ہندی اوراگریزی کے حوالے سے)

لفظ، زبان کی لسانی اورمعنوی اکائی ہے۔ گفتگو یاتحریر کے دوران ہم ایک لفظ نہیں بلکہ لفظوں کی ایک ایسی تر تیب استعال کرتے ہیں جو بامعنی ہولفظوں کی بامعنی تر تیب کو جملہ یا فقرہ کہتے ہیں۔درج ذیل الفاظ پرغور کیجیے:

كتاب باتيں ہوتی علم میں اور حکمت ہیں كی۔

الفاظ کی اس تر تیب میں ہم ہرلفظ کے معنی جانتے ہیں لیکن اس تر تیب سے کوئی معنی برآ مزہیں کر پاتے۔الفاظ کی اس تر تیب کو بدل کرا گرایسے ککھودیں: کتاب میں علم اور حکمت کی باتیں ہوتی ہیں۔

اب ہم اس ترتیب سے معنی ومطلب اخذ کر سکتے ہیں۔ پہلے جملے میں وہی الفاظ ہیں جود وسرے جملے میں ہیں لیکن پہلی ترتیب بے معنی ہے جب کہ دوسری ترتیب بامعنی ہے۔

آخردوسری ترتیب بامعنی کیوں ہے؟ دوسری ترتیب میں اردوزبان کی ساخت (بناوٹ، ڈھانچہ) کی پاسداری کی گئی ہے،اس لیےوہ بامعنی ہے۔ ہرزبان میں جملوں اور فقروں کا مخصوص ساختیاتی نظام ہوتا ہے جس پڑمل درآ مدکر کے ہی ہم بامعنی جملے بول یالکھ سکتے ہیں۔مثال کےطور پر درج ذیل جملوں کودیکھیے:

کتاب میں علم اور حکمت کی باتیں ہوتی ہیں۔
علم اور حکمت کی باتیں کتاب میں ہوتی ہیں۔
کتاب میں ہوتی ہیں باتیں علم اور حکمت کی باتیں۔
کتاب میں باتیں ہوتی ہیں علم اور حکمت کی باتیں۔
علم اور حکمت کی ہوتی ہیں باتیں کتاب میں۔
علم اور حکمت کی کتاب میں باتیں ہوتی ہیں۔
ہوتی ہیں باتیں ہوتی ہیں۔
باتیں ہوتی ہیں علم اور حکمت کی کتاب میں۔
باتیں ہوتی ہیں علم اور حکمت کی کتاب میں۔

ان سبھی جملوں پرغور سیجے تو پتا چلے گا کہ ہر جملے سے معنی اخذ کیے جاسکتے ہیں یعنی ہر جملہ اردوزبان کی ساخت پر پورااتر تا ہے۔ پہلے اور دوسرے جملے کی ساخت باقی جملوں کے مقابلے میں بہتر ہے اور عام بول چپل یاروز مرہ زبان میں ہم ایسے ہی بولتے یا لکھتے ہیں۔



تر جے کے مل میں ہم ایک زبان کے متن کو دوسری زبان میں منتقل کرتے ہیں۔اس ممل میں معنی ومطلب کی منتقلی تو ہوتی ہے لیکن ایک زبان کی ساخت کو دوسری زبان میں بروئے کارنہیں لایا جا سکتا۔خاص طور سے جب دونوں زبانوں کی ساخت میں نمایاں فرق ہو۔

دنیا کی بیشتر زبانوں کی ساختیاتی تشکیل میں فاعل (مبتدا) فعل اور مفعول (مند ،خبر) کی کلیدی اہمیت ہوتی ہے۔اگر ہم اردوزبان کی بات کریں تواس کی بنیادی ساخت بالتر تیب فاعل ،مفعول ، فعل سے تشکیل پاتی ہے۔

پڑھتا ہوں۔ فعل	کتاب مفعول	میں فاعل
		یہی صورت حال ہندی کی بھی ہے۔
# فاعل	किताब	पढ़ता हूँ।
0 0		ک کیکن اسی بات کوانگریزی ملیں کہنے میر
I	read	a book.
فاعل	فعل	مفعول

3.1 اردو — ہندی ترجمہاورزبان کی ساخت

اردواور ہندی جدید ہندآ ریائی زبانیں ہیں اوران کا تعلق ایک ہی لسانی خاندان سے ہے۔دونوں زبانیں کھڑی بولی سے نکل ہیں جو دبلی اوراس کے گردونواح میں بولی جاتی تھی۔لسانی ، جغرافیائی اور تہذیبی مما ثلت کی وجہ سے اردواور ہندی کی ساخت تقریباً کیساں ہیں۔البتہ دونوں کے ذخیر کا الفاظ میں فرق پایا جاتا ہے۔ یہاں یہ بھی یا در کھنا چا ہیے کہ دونوں زبانوں میں زیادہ تر افعال مشترک ہیں۔ جیسے کھیلنا، پڑھنا، سونا، کھانا، اڑنا وغیرہ۔ اس کے علاوہ اسم شمیر ،صفت وغیرہ کی بھی بڑی تعداد دونوں زبانوں میں مشترک ہے۔اس وجہ سے اردو سے ہندی یا ہندی یا ہندی سے ردو میں ترجمہ کرتے وقت ساخت کے مسائل سے دوچیا رئیس ہونا پڑتا ہے۔
جندم ثالیں دیکھیے:





تخلیقی جو ہر- 2

سرگرمی 8.8

درج ذیل اردو جملوں کا انگریزی میں ترجمہ سیجیے اور جملے کی ساخت میں ہونے والی تبدیلیوں کی نشان دہی کیجیے:

- (i) یه کهانی نهایت سبق آموز ہے۔
- (ii) بارش کے بعد مطلع صاف ہو گیا۔
- (iii) وہ طویل مسافت کے بعد پیرس پینچی۔
- (iv) اگلے چوہیں گھنٹے میں رک رک کر بارش ہونے کا ام کان
 - . (v) آپآئيوسهي، ہم جشن منائيں گے۔

سرگرسی 8.7

درج ذیل انگریزی جملوں کا اردو میں ترجمہ سیجیے اور اس کی نشان دہی سیجیے کہ ترجمے کے دوران جملے کی ساخت کیسے بدل جاتی ہے:

- (i) The Principal inaugrates the annual school function tomorrow.
- (ii) I, on behalf of class XII students, thank our teachers for such a wonderful farewell.
- (iii) The board examinations are round the corner and we have become book worms.
 - Time and Tide waits for none. Here comes Sachin Tendulkar to open the Indian inning.

मुझे अपने देश से प्रेम है। __ عرص عرص عرص الم

دونوں مثالوں سے واضح ہے کہ ترجمے کے دوران جملے کی ساخت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔البتہ کتاب کے لیے पुस्तक اور محبت کے لیے हेश بیس ہوئی۔البتہ کتاب کے لیے ہیں۔ پہلے بہتے الفاظ کا استعمال کیا گیا ہے۔

اردواور ہندی میں پچھالفاظ ایسے ہیں جوایک زبان میں مذکر ہیں تو دوسری زبان میں مونث۔ جب ایسے الفاظ والے جملوں کا ترجمہ کرتے ہیں تو زبان کی ساخت بدلنی پڑتی ہے کیوں کہ اردواور ہندی میں تذکیروتا نیٹ سے فعل کی شکل بدل جاتی ہے۔مثال دیکھیے:

मेरा कलम खो गया है। - میراقلم کھوگیا ہے۔

اسی طرح ایک زبان میں کوئی لفظ مذکر ہےاور دوسری زبان میں اس کا متبادل لفظ مونث ہےتوالیں صورت میں بھی فعل کی شکل تبدیل ہوجاتی ہے۔

मेरी परीक्षा समाप्त हुई।

'परीक्षा ' ہندی میں مؤنث ہے جب کہ اردو میں اس کا متبادل لفظ ُ امتحان مذّ کر ہے، الہذا ہندی میں 'ہوئی' اوراردو میں 'ہوا' کا استعمال کریں گے۔

3.2 اردو **– انگریزی ترجمه**اورزبان کی ساخت

اردواورانگریزی زبانوں کی جائے پیدائش میں ایک وسیع جغرافیائی فاصلہ حاکل ہے اور دونوں زبانوں کی ساخت بھی الگ دونوں زبانوں کی ساخت بھی الگ الگ ہوں۔ پھر دونوں زبانوں کی ساخت بھی الگ الگ ہے۔ اس لیے اردو سے انگریزی یا انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرتے وقت دشواریاں پیش آتی ہیں۔ پہلے بھی ذکر کیا جاچکا ہے کہ انگریزی کی بنیادی ساخت فاعل، فعل اور مفعول سے ترتیب پاتی ہے جب کہ اردوکی فاعل مفعول اور فعل سے ۔ اس بات کو ذہن شیں رکھنا چا ہیے کہ انگریزی اور اردو، دونوں زبانوں میں فعل سے زمانے کا پتا چاتا ہوں، کھایا اور کھاؤں گا ہے۔ انگریزی میں جاتا ہوں، کھایا اور کھاؤں گا سے بتا چل جاتا ہے کہ کھانے کے عمل کا تعلق زمانۂ حال ، زمانۂ ماضی یا زمانۂ مستقبل میں سے ہے۔ یہاں چند مثالوں کے ذریعہ دونوں زبانوں کی ساخت میں واقع فرق سے کس سے ہے۔ یہاں چند مثالوں کے ذریعہ دونوں زبانوں کی ساخت میں واقع فرق کی ساخت میں واقع فرق



(1) فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل میں تبدیلی

اردومیں ہرز مانے میں فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل تبدیل ہوجاتی ہے جب کہ انگریزی میں زمانۂ حال میں تو فعل کی شکل بدتی ہے مگرز مانۂ ماضی میں ہمیشہ ایسانہیں ہوتا۔

Present Tense

Plural &	singular واحد	
وہ لوگ چاول کھاتے ہیں۔ They eat rice.	وہ چیا ول کھا تا ہے۔ He eats rice.	اردو/انگریزی
وہ لوگ چاول کھارہے ہیں۔ They are eating rice.	وہ چاول کھارہا ہے۔ He is eating rice.	اردو/انگریزی

اردومیں فاعل کے واحد ہونے کی صورت میں فعل کھا تا ہے اور کھارہا ہے استعال کیا جاتا ہے جب کہ فاعل کے جمع ہونے کی صورت میں فعل نے واحد عنا تب ہونے پر فعل eats اور eats میں فعل کے واحد غائب ہونے پر فعل eats اور are eating میں فعل کے واحد غائب ہونے پر فعل are eating ہوجا تا ہے۔ اگریزی میں فاعل کے واحد غائب ہونے پر فعل eats

🗞 زمانهٔ ماضی Past Tense

Plural 🕏	singular واحد)
وه لوگ پنسے۔	وه پنسا۔	اردو/انگریزی
They laughed.	He laughed.	
وہ لوگ ہنس رہے تھے۔	وه ہنس رہاتھا۔	ار دو/انگریزی
They were laughing.	He was laughing.	•

صاف ظاہر ہے کہ He laughed اور They laughed میں فعل کی شکل نہیں بدلی جب کہ اردومیں 'ہنسا' تبدیل ہوکر' ہنسے' ہوگیا۔

* زمانهٔ ستقبل Future Tense

(1) متعقبل میں اردومیں فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل بدل جاتی ہے جب کہ انگریزی میں ایسانہیں ہوتا۔

Plural ${\cal E}$	elok Singular	
وہ لوگ جا کیں گے۔ They will go.	وہ جائےگا۔ He will go.	اردو/انگریزی



2-تخلیقی جو بر – 2

وہ لوگ جارہے ہوں گے۔ They will be going.

وه جار با بوگا۔ He will be going. اردو/انگریزی

یہاں He will go اور They will go میں فعل کی شکل نہیں بدلی جب کہ اردومیں 'جائے گا' تبدیل ہوکر'جا کیں گے'ہوگیا۔

(2) فاعل کے مذّ کر مامؤنث ہونے سے فعل میں تبدیلی

اردو کے افعال ہرز مانے میں فاعل کی تذکیروتا نبیث سے متاثر ہوتے ہیں جب کہ انگریزی میں تذکیروتا نبیث سے فعل متاثر نہیں ہوتا۔

﴿ زمانهُ حال

مؤنث	Ĭ:	
رانی کتاب پڑھتی ہے۔ Rani reads a book.	احمد کتاب پڑھتا ہے۔ Ahmad reads a book.	اردو/انگریزی
رانی کتاب پڑھر ہی ہے۔ Rani is reading a book.	احمد کتاب پڑھ دہاہے۔ Ahmad is reading a book.	اردو/انگریزی

خوانهٔ ماضی

مؤنث	Ĭ:	
شکنتلابولی-	سچن بولا -	اردو/انگریزی
Shakuntala spoke.	Sachin spoke.	
شکنتلا بول رہی تھی۔	سچن بول ر ہا تھا۔	اردو/انگریزی
Shakuntala was speaking.	Sachin was speaking.	

♦ زمانه منتقبل

موانث	نْدُرّ	
زرینهٔ کل آئے گی۔	سلمان کل آئے گا۔	اردو/انگریزی
Zarina will come tomorrow.	Salman will come tomorrow.	

او پر کی مثالوں سے بیہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ اردومیں فاعل کے مذکر یامؤنث ہونے سے فعل تبدیل ہوجا تاہے جب کہ انگریزی میں اییانہیں ہوتا۔

3_ اردومیں نے کا استعال

ار دومیں زمانہ ماضی کے جملوں میں 'نے ، کا استعمال ہوتا ہے۔الیی صورت میں فعل کی شکل فاعل کے بجائے مفعول کی قواعدی حیثیت



کے مطابق بدلتی ہے لیکن انگریزی میں ایسانہیں ہوتا۔

اردو/انگریزی اصغرنے روٹی کھائی۔ اصغرنے روٹیاں کھائیں۔ Asghar ate breads. Asghar ate a bread.

'روٹی' واحدمونث ہے،اس کی مناسبت سے فعل کی شکل' کھائی' ہوگی ۔ 'روٹیاں' جمع مؤنث ہے،لہذا یہاں پرفعل' کھا کیں' ہوگا۔ انگریزی میں دونوںصورت میں فعل'ate' ہی رہے گا۔

اردو/انگریزی جمیلہ نے پیکھا چلایا۔ جمیلہ نے پیکھا چلایا۔ Jameela switched on the fans. Jameela switched on the fan.

(4) اردواورانگریزی میں ضمیر

انگریزی میں ضمیر واحد غائب (Third Person) میں تذکیروتا نیٹ کے لیے الگ الگ الفاظ She اور He استعال کیے جاتے ہیں جب کہ اردو میں دونوں صورت میں 'وہ' کا ہی استعال ہوتا ہے۔حالاں کہ انگریزی میں She اور He کے ہونے سے فعل میں کوئی تنبریلی واقع نہیں ہوتی ،البتہ یہ پتاضرور چل جاتا ہے کہ فاعل مذکر ہے یا مؤنث ۔مثلاً

Rita is a graduate. She teaches Physics.

Mohan is an intelligent person. He works in a bank.

اردومیں ریتااورموہن دونوں کے لیے خمیر'وہ' کا استعال کیا جاتا ہے اورفعل کی شکل سے پتا چاتا ہے کہ'وہ' مذکر ہے یا مؤنث۔ اردومیں ان جملوں کا ترجمہ ایسے کہا جائے گا:

> ریتا گریجو بیٹ ہے۔وہ فزکس پڑھاتی ہے۔ موہن ایک ذبین شخص ہے۔وہ بینک میں کام کرتا ہے۔

دوسرے جملے میں 'پڑھاتی ہے' سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ 'مؤنث ہے جب کہ چوتھے جملے میں 'کرتا ہے' سے پتا چلتا ہے کہ وہ مذکر ہے۔

(5) صفت کی تذکیروتا نیٹ اور واحد وجمع

انگریزی میں اسم کی تذکیروتانیث یا واحدوجمع ہونے کی صورت میں صفت کی شکل میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔مثال دیکھیے:

She is a good doctor.

They are good players.

He is a good musician.

فاعل جاہے She، He یا She، He ہو؛ اسم جاہے Players, Student یا Players کے شکل میں کوئی سے جاہ She، He ہو، صفت ''Sho یا کہ شکل میں کوئی تنبد ملی رونمانہیں ہوتی۔ اس کے برعکس اردو میں ' آ ' کی آواز پرختم ہونے والے صفتی الفاظ، فاعل کے جنس اور تعداد یا اسم کی قواعدی نوعیت کے مطابق اپنی شکل تبدیل کرتے ہیں۔



262 تخليقي جو بر- 2

وہ ایک اچھی ڈاکٹر ہے۔ وہ لوگ اچھے کھلاڑی ہیں۔ (فاعل ُوہ لوگ ُ جمع ہے) وہ ایک اچھاموسیقار ہے۔ (فاعل ُوہ مٰذکر ہے)

ہم و کیھتے ہیں کہ ایک ہی خوبی کو بیان کرنے والا لفظ جنس اور تعداد کے مطابق 'اچھ' یا' اچھ' یا' اچھ' میں بدل جاتا ہے۔اسی طرح سے ٹھنڈا،ٹھنڈ ے،ٹھنڈی؛ گندا، گندے، گندی وغیرہ کی شکلیں فاعل یا متعلقہ اسم کے مطابق طے یاتی ہیں۔

(6) انگریزی کا آرٹکل 'The'

انگریزی زبان کی ساخت میں 'The' کو ایک نمایال حیثیت حاصل ہے۔اسے بعض اسمِ خاص (Proper Noun) اور اسمِ عام (Common Noun) کے ساتھ استعال کیا جاتا ہے جب کہ اردومیں اس طرح کے کسی حرف/لفظ کی ضرورت نہیں پڑتی۔

سورج مشرق سے ابھرتا ہے۔

The Ganges flows in India. مان میں بہتی ہے۔

میں نے ایک لڑ کا دیکھا۔وہ لڑ کا میری طرف بڑھا۔

I saw a boy. The boy came towards me.

(7) 'اسم اسم مركب (Noun-Noun Compound) الفاظ

انگریزی میں اسم ۔اسم مرتب الفاظ کا چلن اردو کے مقابلے میں زیادہ ہے۔اردو جملے میں دواسا کے درمیان ربط قائم کرنے کے لیے عموماً حرف ِ ربط (کا، کے، کی وغیرہ) کا استعمال کرتے ہیں۔

The Parliament session begins in July.

پارلیامنٹ کا اجلاس جولائی میں شروع ہور ہاہے۔

یہاں پر Parliament Session کا ترجمہ پارلیامنٹ کا اجلاس' کیا گیا۔ایسی بہت سے مثالیں انگریزی موجود ہیں۔ اردومیں بھی اسم ۔اسم مرتبات کی مثالیں مل جاتی ہیں ۔مثلاً کتب خانہ، چڑیا گھر، وغیرہ ۔لیکن انگریزی کے مقابلے میں یہ بہت کم ہیں۔

(8) اردومیں افعال کی زمرہ بندی

اردومیں اکثر ایک سے زیادہ افعال کوزمرہ بند کر کے ایک فعل مرادلیا جا تا ہے۔ بیطریقہ اردوبو لنے والوں میں رائج ہے۔مثال کے طور پر بیہ جملے دیکھیے :

وہ اکثریہاں آتا جاتار ہتاہے۔



زمین اپنے محور پر گھومتی رہتی ہے۔ اس کالا ئبر بری میں اکثر آنا جانالگار ہتا ہے۔

ان جملوں میں ایک سے زیادہ افعال کو یکجا کر دیا گیا ہے۔ان جملوں کا انگریزی ترجمہ دیکھیے اور فعل کی شکل پرغور سیجیے:

He often comes here.

The earth rotates on its axis.

He frequently visits the library.

انگریزی زبان کی ساخت میں ایک سے زیادہ فعل کو یجانہیں کیا جاتا۔

(9) اردومیں تعظیمی جملے

اردومیں ادب واحترام کے اظہار کے لیے خمیر واحد غائب کے لیے جمع فعل کا استعمال کرتے ہیں جب کہ انگریزی میں بیہ معاملہ نہیں ہے۔

صدرجہوریہ ہمارے اسکول میں کل تشریف لانے والے ہیں۔

The President is visiting our school tomorrow.

(10) انگریزی میں Preposition ،اردومیں (10)

درج ذیل جملوں اوراُن کے ترجمے کوغور سے دیکھیے :

وہ ہندوستان میں رہتا ہے۔	He lives in India	اردو/انگریزی
The book is on the table	كتاب ييبل پرہے۔	اردو/انگریزی

پہلے دوجملوں پرغور کرنے سے پتا چاتا ہے کہ انگریزی میں India کے پہلے in ککھا ہوا ہے جب کہ اردو میں 'ہندوستان' ک بعد نمیں استعال کیا گیا ہے۔ آخری دوجملوں پرغور کیجیتو یہی صورتِ حال نظر آتی ہے۔ اردو میں 'ٹیبل' کے بعد 'پر' جب کہ انگریزی میں in اور on کو preposition کہا جا تا ہے جب کہ اردو میں 'میں' اور 'پر' کی حیثیت post position کی ہے۔ انگریزی اور اردو زبان میں ساخت کا ایک بنیادی فرق post position میں 'میں' اور 'پر' کی حیثیت post position کا ہے۔

post میں 'ر'، 'ک'، 'نے وغیرہ preposition وغیرہ 'of' ، 'under' ، 'up' ، 'on' ، 'at' ، 'in' وغیرہ post میں ۔ پر کہ میں 'ر'، کے'، نے وغیرہ position

یہاں یہ یادر کھنا چاہیے کہ جب انگریزی میں verb کو preposition کے ساتھ ملا کر استعال کیا جاتا ہے تو اسے یہاں یہ یادر کھنا چاہیں۔

phrasal verb کہتے ہیں۔ اس کے معنی متعلقہ verb اور preposition سے مختلف ہوتے ہیں۔



2-ر-2 تخليقي جو بر- 2

ىيەمثالىس دىكھيے:

Look on Look in Look down Look after Look at

اگر Look after کے معنی دیکھیں تواسے Look اور Look عور نہیں اخذ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ لیعنی اس کے معنی 'بعد میں دیکھنا' یا' دیکھ بھال کرنا' ہے۔ اُردو میں اس طرح ہوگا۔ بلکہ اس کے معنی 'دیکھر کیھر کیھر کی کرنا' یا' دیکھ بھال کرنا' ہے۔ اُردو میں اس طرح سے محاورات نہیں بنائے جاتے ہیں۔ بلکہ 'اسم' اور 'فعل' کو ملا کر محاورے بنتے ہیں۔ چندمثالیں دیکھیے:

دل دینا،رفوچگر ہونا،مغزمارنا،خارکھاناوغیرہ

درج بالامثالوں سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ اردواور انگریزی زبان اور جملوں کی ساخت میں خاصا فرق پایا جاتا ہے۔لہذا ترجمے کے دوران اس فرق کولمحوظے خاطر رکھنا جا ہیے۔



