



## باب 8

### حاشیہ بندی کا مقابلہ کرنا

ہم پچھلے باب میں دو مختلف گروہوں اور ان کے تین عدم مساوات اور امتیازی سلوک کے تجربات کے بارے میں پڑھ چکے ہیں۔ کمزور ہونے کے باوجود ان گروہوں نے مقابلہ کیا، احتجاج کیا اور الگ تھلک پڑ جانے اور غیروں کے غلبے کے خلاف جدوجہد کی۔ انہوں نے اپنی طویل تاریخ میں حالات پر قابو پانے کے لیے حسب موقع کئی طرح کی تدایر اختیار کیں۔ مذہبی تسلیک، مسلح جدو جہد، خود اصلاحی، تعلیمی اور معاشی ارتقا کے طرح طرح کے راستے اختیار کیے۔ جدو جہد کا کون سا مخصوص طریقہ منتخب کیا جائے، ہر ایک معاملے میں جدو جہد کی نوعیت کا انتخاب ان حالات پر منحصر ہوتا ہے جن میں حاشیہ بند لوگ رہتے ہیں۔

اس باب میں ہم کچھ ایسے طریقوں کے بارے میں پڑھیں گے جن کے ذریعے گروہ بنایا کریا انفرادی طور پر لوگ موجودہ عدم مساوات کو چینچ کرتے ہیں۔ آدمی و اسی، دلت اور مسلمان، عورتیں اور دوسراے حاشیہ پر کھے گئے گروہوں نے تسلیم کیا ہے کہ صرف ایک جمہوری ملک کے شہری ہونے کی بنابری انھیں برابری کا حق حاصل ہے جس کا لاحاظہ کھانا چاہیے۔ ان میں بہت سے لوگ آئین کو بنیاد بنا کر اپنی تشویش کا اظہار کرتے ہیں۔ اس باب میں ہم دیکھیں گے کہ ہندوستان کے آئین کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ حاشیہ بند لوگوں کو جدو جہد کا حوصلہ دیتا ہے۔ ہم دیکھیں گے کہ اس کے ایک جز کے طور پر حقوق کیسے قوانین کی شکل میں تبدیل ہوتے ہیں تاکہ مسلسل استھان کا شکار رہنے والوں کی حفاظت کی جاسکے۔ اور ہم یہ بھی دیکھیں گے کہ حکومت ایسے گروہوں کی ترقی کے لیے کون کون سی پالیسیاں وضع کرتی ہے۔



## بنیادی حقوق کی ترغیب

آپ اس کتاب کے پہلے باب میں پڑھ چکے ہیں کہ ہمارا دستور ایسے اصول فراہم کرتا ہے جو ہماری سوسائٹی اور سیاست کو جمہوری طریقہ اپنانے پر مائل کرتے ہیں۔ بنیادی حقوق کی فہرست میں ان اصولوں کی تعریف بیان کی گئی ہے۔ یہ دستور کا ایک اہم حصہ ہے۔ بنیادی حقوق تمام ہندوستانیوں کو مساوی طور پر حاصل ہیں۔ جہاں تک حاشیہ بندگروہوں کا تعلق ہے انھوں نے ان حقوق سے دو طرح سے فائدہ اٹھایا ہے۔ اول اپنے بنیادی حقوق کی بنیاد پر انھوں نے حکومت کو اپنے خلاف کی گئی نافذ کرنے کے لئے تعلیم کرنے پر مجبور کیا، دوسرے انھوں نے اصرار کیا کہ حکومت ان قوانین کو نافذ کرے۔ کچھ حالات میں حاشیہ بندگروہوں کی جدوجہد نے حکومت پر دباؤ ڈالا کہ وہ ایسے نئے قوانین وضع کرے جو بنیادی حقوق کی روح کے مطابق ہوں۔

آنین کے آرٹیکل 17 کے مطابق چھوٹ چھات ختم کر دی گئی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اب دلوں کو نہ تو تعلیم حاصل کرنے سے کوئی روک سکتا ہے، نہ انھیں مندروں میں داخل ہونے سے منع کر سکتا ہے اور نہ عوامی سہولیات کا استعمال ان کے لیے منوع ہے وغیرہ۔ اس کا یہ مطلب بھی ہوتا ہے کہ ذات پات کی تمیز کرنا غلط ہے اور یہ فعل کسی جمہوری حکومت میں برداشت نہیں کیا جائے گا۔ دراصل چھوٹ چھات اب قانوناً جرم ہے۔

آنین میں دیگر آرٹیکل بھی ہیں جو چھوٹ چھات کے خلاف دلائل کو قوی بنانے میں معاون ہیں۔ مثلاً آئین کے آرٹیکل 15 میں کہا گیا ہے کہ ہندوستان کے کسی شہری کے خلاف اس کے مذہب، نسل، ذات، جنس یا صنف یا جائے پیدائش کی بنیاد پر کوئی تفریق نہیں برتنی جائے گی، (آپ اس کے بارے میں ساتویں جماعت کی درسی کتاب میں ”مساویات“ کے باب میں پڑھ چکے ہیں)۔ اس کا استعمال دلوں نے مساوات حاصل کرنے کے لیے تب تب کیا جب انھیں یہ حق دینے سے انکار کیا گیا۔

اس طرح دولت بنیادی حقوق کا استعمال یا ان پر اعتماد ان حالات میں کر سکتے ہیں جہاں وہ محسوس کرتے ہوں کہ ان کے ساتھ کسی فرد یا جماعت یا خود حکومت کی طرف سے اچھا سلوک نہیں کیا جا رہا ہے۔ انھوں نے کئی مرتبہ حکومت ہند کی توجہ آئین کی طرف دلائی بھی ہے اور مطالبہ کیا ہے کہ حکومت آئین کی پابندی کرے اور ان کے ساتھ انصاف کا سلوک کرے۔

دولت ایک اصطلاح ہے جس کے معنی ہوتے ہیں ’کچلا ہوا یا ٹوٹا ہوا۔ یہ شعوری اور عملی طور پر ایسے گروہ کی زیبوں حالی کو نمایاں کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جنھیں ذات پات کے نظام کے تحت صدیوں تفریق کا نشانہ بنایا گیا۔

اسی طرح دوسرے اقلیتی گروہوں نے آئین کے بنیادی حقوق والے حصے پر بھروسا کیا ہے۔ انہوں نے خاص طور پر مذہب کی آزادی اور تہذیبی و تعلیمی حقوق کے وعدے پر اعتماد کیا ہے۔ جہاں تک تہذیبی اور تعلیمی حقوق کا تعلق ہے، اپنا الگ شخص رکھنے والے تہذیبی اور مذہبی گروہ مثلاً مسلمانوں اور پارسیوں کو اپنے تہذیبی اثنائش کی حفاظت کا حق حاصل ہے۔ مزید برآں انھیں یہ حق بھی حاصل ہے کہ وہ یہ فیصلہ کریں کہ یہ تہذیبی اثنائش کس طرح محفوظ رہ سکتا ہے۔ اس طرح مختلف طرح کے تہذیبی حقوق تسلیم کر کے آئین نے ایسے گروہوں کے ساتھ تہذیبی انصاف کو لینی بنانے کی کوشش کی ہے۔ یہ اس لیے ضروری ہے کہ اکثریت ان گروہوں کی تہذیب پر حاوی نہ ہو جائے اور اسے ختم نہ کر دے۔

### حاشیہ بندلوگوں کے لیے قوانین

آپ پڑھ چکے ہیں کہ حکومت شہریوں کے تحفظ کے لیے تو انیں وضع کرتی ہے۔ لیکن کارروائی کرنے کا یہی ایک طریقہ نہیں ہے۔ ہمارے ملک میں حاشیہ بند افراد کے لیے مخصوص قوانین اور پالیسیاں ہیں۔ ایسی پالیسیاں اور منصوبے بھی ہیں جو دوسرے ذرائع کی رہیں ملتی ہیں۔ مثلاً کمیٹیوں کا قیام یا سروے کرنا وغیرہ۔ حکومت ان کی بنیاد پر ان منصوبوں کی حوصلہ افزائی کرتی ہے تاکہ مخصوص گروہوں کو موضع حاصل ہوں۔

### سماجی انصاف کا فروع

دستور کے نفاذ کے ایک جز کے طور پر ریاستی اور مرکزی حکومتیں قبائلی علاقوں اور دتوں کی کثیر آبادی والے خطوطوں کے لیے مخصوص پالیسیوں کو جاری کرتی ہیں۔ مثال کے طور پر حکومت دولت اور آدمی و اسی گروہوں کے لیے مفت یا معمولی فیس پر ہائل کی سہولت فراہم کرتی ہے تاکہ وہ ان تعلیمی سہولتوں سے استفادہ کر سکیں جن سے وہ اپنے علاقے میں محروم رہتے ہیں۔ مخصوص سہولتوں کی فراہمی کے علاوہ حکومت قوانین کے ذریعے ایسے اقدامات بھی کرتی ہے جن سے سماج میں عدم مساوات ختم ہو سکے۔ ایسی ہی ایک پالیسی (Policy) ریزرویشن کی پالیسی ہے جو آج کے ماحول میں نمایاں اور نزاعی بن چکی ہے۔ تعلیمی اداروں اور سرکاری ملازمتوں میں دتوں اور آدمی واسیوں کے لیے جگہیں مخصوص کرنے کا قانون ایک اہم دلیل پر مبنی ہے۔ ہمارے جیسے سماج میں جہاں صدیوں سے آبادی کے

درج ذیل نظم مہاراثت کے چودھویں صدی کے مشہور بھکتی شاعر چوکھا میلانی کی بیوی سورا بابی کی ہے۔ ان کا تعلق مہاراذات سے تھا جسے اس وقت اچھوت سمجھا جاتا تھا۔

ان کا کہنا ہے جسم ناپاک ہے  
صرف روح صاف ہے  
لیکن جسم کی ناپاکی تو جسم کے اندر ہی پیدا ہوتی ہے  
..... کس مذہبی رسم سے جسم پاک ہو گا؟

ہر پیدا ہونے والا نفس خون میں ڈوبے  
ہوئے رحم میں پرورش پاتا ہے۔  
یہ خداوند کریم کی قدرت ہے۔  
ناپاکی تو اندر ہی ہے  
اور جسم تو اندر ہی سے ناپاک ہوتا ہے،  
مہاری چوکھا کا کہنا ہے کہ اس بات کو یقینی جانو۔  
ماخذ : امام چوری، جینٹرنگ کالسٹ: تھروں  
فیننس لینس، استری، 2003 صفحہ 99

سورا بابی 'پاکی' کے بارے میں سوال اٹھاتی ہے اور دلیل دیتی ہے کہ چوں کہ ہر انسان کی پیدائش ایک ہی طرح سے ہوتی ہے اس لیے ایک جسم کے پاک اور دوسرے کے ناپاک ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ وہ شاید یہ بھی کہنے کی کوشش کر رہی ہیں کہ "گندگی" کا تصور توزات پات نظام کا ایک ہتھیار ہے جس کے ذریعے بعض لوگوں کے لیے زمین، کام، علم، عزت و قارکا حصول منوع ٹھہرایا جاتا ہے۔ ناپاکی کا تعلق لوگوں کے پیشے سے نہیں بلکہ لوگوں کے خیالات، اقدار اور عقیدوں سے ہے۔

ایک حصے کو تعلیم اور روزگار حاصل کرنے کے موقع سے محروم رکھا گیا ہو، ایک جمہوری حکومت کے لیے لازمی ہے کہ نئی صلاحیتوں اور معیشت کی ترقی کی خاطر مداخلت کرتے ہوئے ایسے گروہوں کی مدد کرے۔

ریزرویشن پالیسی کیسے کام کرتی ہے؟ پورے ہندوستان میں صوبائی حکومتوں کے پاس درج فہرست ذاتوں، درج فہرست قبیلوں اور پس مندہ اور پس مندہ ترین ذاتوں کی اپنی اپنی فہرست موجود ہیں۔ اسی طرح مرکزی حکومت کے پاس بھی اپنی ایک فہرست ہوتی ہے۔ طلبہ سے تعلیمی اداروں میں داخلے یا لوگوں سے سرکاری ملازمت کی امیدواری کے وقت تو قع کی جاتی ہے کہ وہ اپنی ذات یا قبیلے کے زمرے کا ایک تصدیق نامہ ذات اور قبیلہ ظاہر کرنے والے ایک فارم میں پیش کرے (بہت سے تعلیمی اور سرکاری ادارے بھی امیدواروں سے ان کی ذات اور قبیلے کے بارے میں سوال کرتے ہیں)۔ اگر کسی خاص دلت ذات یا قبیلے کا نام سرکاری فہرست میں شامل ہوتا ہے تو اس ذات یا قبیلے کے امیدوار کو ریزرویشن کا فائدہ حاصل ہو سکتا ہے۔

آپ کے نزدیک ریزرویشن ذاتوں اور آدمی واسیوں کو سماجی انصاف دینے میں کیوں اہم کردار ادا کرتا ہے؟ کوئی ایک سبب لکھیے؟

کالجوں، بالخصوص پیشہ ورانہ تعلیم والے اداروں، جیسے میڈیکل کالجوں میں داخلے کے لیے حکومت نمبروں میں تخفیف (Cut off) کا ایک معیار مقرر کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ تمام دلت یا قبائل امیدوار داخلے کی الہیت تو نہیں رکھتے لیکن انہوں نے اگر معقول حد تک بہتری کا مظاہرہ کیا ہے اور تخفیف کردہ (Cut off) نمبر سے زیادہ نمبر حاصل کیے ہیں تو وہ داخلے کے اہل ہیں۔ حکومتیں ان طلبہ کو خصوصی وظائف بھی دیتی ہیں۔ آپ نویں جماعت کی سیاست کی درسی کتاب میں پس مندہ طبقات کے ریزرویشن کے بارے میں تفصیل سے پڑھیں گے۔

یہ اسیم کس لیے ہے؟ آپ کے خیال میں سماجی انصاف کو ترقی دینے میں اس سے کس طرح مدد ملے گی؟	اسیمیوں کی فہرست
	طلبا کے لیے وظائف
	خصوصی پالیسی
	سرکاری اسکولوں میں اڑکیوں کے لیے خصوصی اسیمیں

## دولتوں اور آدمی واسیوں کے حقوق کا تحفظ

پالیسیوں کے علاوہ ہمارے ملک میں خصوصی قوانین بھی ہیں جو حاشیہ بند فرقوں کو تفریق اور استھان سے محفوظ رکھنے میں مدد دیتے ہیں۔ آئیے ہم درج ذیل کیس کا مطالعہ کریں جسے ایک حقیقی زندگی کی سرگزشت سے اخذ کیا گیا ہے۔ اس سے ہم سمجھ سکیں گے کہ قانون میں دیے گئے تحفظ کی مراعات دولت کس طرح استعمال میں لاتے ہیں۔



جک مال گر گاؤں کے لوگ ایک بڑے تہوار کی تیاریوں میں مصروف ہیں۔ یہاں ہر پانچ سال میں ایک مرتبہ مقامی دیوتا کی بڑی دھوم دھام سے پوجا کی جاتی ہے۔ پانچ دن کے اس تہوار میں پڑوس کے بیس گاؤں کے پچاری حصہ لینے کے لیے آتے ہیں۔ تقریب کی شروعات یوں ہوتی ہے کہ ایک دولت پانی سے تمام پچاریوں کے پاؤں دھوتا ہے اور پھر اسی پانی سے غسل کرتا ہے۔ ایک بار جک مال گر میں جس شخص نے یہ کام انجام دیا اس کا تعلق رشم کے خاندان سے تھا۔ اس سے قبل اس کے والد اور دادا یہ کام انجام دے چکے تھے۔ اگرچہ انھیں مندر میں داخلے کی اجازت نہیں تھی لیکن اس تہوار کی اس رسم کو ان کے لیے بڑا اعزاز تصور کیا جاتا تھا۔ اب رشم کی باری تھی۔ وہ بیس سال کا ہو چکا تھا اور ایک نزد کی انجینئرنگ کالج میں زیر تعلیم تھا۔ اس نے یہ رسم ادا کرنے سے انکار کر دیا۔

اس نے کہا کہ اسے اس رسم پر بالکل اعتقاد نہیں ہے اور یہ کہ اس کے گھر کے افراد دولت ہونے کی وجہ سے یہ رسم انجام دینے کے لیے مجبور کیے جاتے تھے۔ رشم کے انکار کرنے سے گاؤں کے اوپنی ذات والے اور خود اس کی ذات کے کچھ لوگ ناراض ہو گئے۔ اوپنی ذات والوں کو اس بات سے بڑا دھکا پہنچا کہ اس چھوٹے بچے کی یہ یہت کہ وہ انکار کرے۔ انھیں یقین ہو گیا کہ رشم کی تعلیم نے اسے یہ حوصلہ دیا ہے کہ وہ ان لوگوں سے اپنا مقابلہ کرے۔

رشم کی برادری والے اوپنی ذات والوں کے غصب سے خوفزدہ تھے۔ بہت سے تو ان کے کھیتوں میں مزدوری کرتے تھے۔ اگر اوپنی ذات والوں نے ان سے کام نہ لینے کا فیصلہ کر لیا تو وہ اپنی روزی کے لیے کیا کریں گے؟ ان کی زندگی کیسے گزرے گی؟ انھوں نے یہ اعلان بھی کیا کہ اگر اس نے ہتھیا نہیں ڈالے یعنی رسم ادا نہ کی تو مقامی دیوتا کا عذاب اس پر نازل ہو گا۔ لیکن رشم کی دلیل یہ تھی کہ جب دیوتا کو یہ معلوم ہے کہ کوئی دولت مندر میں کبھی داخل ہی نہیں ہوا تو وہ ان سے ناراض کیسے ہو سکتا ہے؟

آپ نے کتابوں میں کبیر کے دو ہے پڑھے ہوں گے۔ کبیر پندرھویں صدی کے ایک شاعر تھے۔ وہ پیش سے بنکر تھا اور ان کا تعلق بھکتی تحریک سے تھا۔ ان کی شاعری خدا کی محبت کا اظہار ہے جو رسم و رواج اور پنڈتوں کی اجارہ داری سے آزاد تھی۔ ان کی شاعری میں ان لوگوں پر بھی زبردست تقدیم ہے جنہیں وہ طاقتوں سمجھتے تھے۔ کبیر نے اپنی شاعری میں ان لوگوں پر بھی جملے کیے ہیں جنہوں نے لوگوں کو ان کے مذہب یا ان کی ذات کی مناسبت سے سمجھنے کی کوشش کی تھی۔ ان کے خیال میں ہر شخص روحاںی نجات کے بلند ترین مقام تک پہنچنے کی اہلیت اور اپنی ذات کا گہرا شعور رکھتا ہے۔ ان کی شاعری تمام انسانوں کی محنت اور مساوات کے بلند تصور پر مبنی تھی۔ ان کی تحریروں میں ایک معمولی کمہار، ایک بنکر اور پانی بھرنے والی عورتوں کی محنت کی قدر کی گئی ہے۔ محنت وہ عنصر ہے جو کبیر کے نزدیک کائنات کو سمجھنے کی بنیاد ہے۔ ان کے براہ راست اور جرأت مندانہ چیلنج نے متعدد لوگوں میں جوش و جذبہ پیدا کیا۔ اتر پردیش، راجستان، پنجاب، مدھیہ پردیش، بہگال، بہار اور گجرات میں دولت حاشیہ بندگروہ اور سماجی اوپنی بچ سے نفرت کرنے والے لوگ آج بھی کبیر کے دو ہوں گا تے ہیں۔

آپ کے خیال میں رتم کے اوپر اس سُرگمی کی ادا بیکی  
کے لیے جو دباؤ ڈالا گیا، کیا اس سے اس کے  
بنیادی حقوق مجرور ہوئے؟

آپ ایسا کیوں سمجھتے ہیں کہ دولت خاندان اپنی  
ذات والوں کو ناراض کرنے کی وجہ سے خوفزدہ تھے؟

طاقوڑ ذات والوں نے رتم کو سبق سکھانے کا فیصلہ کیا۔ اس کی برادری والوں کو حکم دیا گیا کہ اس کا اور اس کے خاندان کا ٹھہ پانی بند کر دیں (Ostracise) اور ہر شخص سے کہا گیا کہ کوئی ان کا کام نہ کرے اور نہ ان سے کلام کرے۔ ایک رات کچھ لوگ گاؤں کے اس حصہ میں داخل ہوئے جہاں وہ رہتا تھا اور انہوں نے اس کے جھونپڑے کو آگ لگا دی۔ رتم کسی طرح اپنی ماں کے ساتھ نہ نکلا۔ وہ اس کے بعد مقامی تھانے میں شیدول کاست اور شیدول ٹرائیس ایکٹ 1989 کے تحت معاملہ درج کرانے گیا۔ دوسرے دولت خاندان اب بھی اس کی حمایت میں نہیں آئے کیوں کہ وہ اس بات سے خوفزدہ تھے کہ اگر انہوں نے زبان کھولی تو ان کے ساتھ بھی یہی سلوک ہوگا۔ یہ معاملہ مقامی میدیا کی نظر میں آگیا جس کے نتیجے میں کئی صحافی گاؤں میں آئے۔ رتم کو دولت احتجاج کی علامت قرار دیا گیا۔ رسم تو ختم کر دی گئی لیکن اپنی ذات والوں نے بائیکاٹ کا سلسلہ جاری رکھا۔ لہذا اس کے خاندان کے افراد کو گاؤں چھوڑنے پر مجبور ہونا پڑا۔

درج فہرست ذات اور درج فہرست قبائل (انسداد مظالم) ایکٹ، 1989 رتم نے قانون کا سہارا لیا۔ اس نے درج بالا ایکٹ کے تحت گاؤں کے اپنی ذات والوں کے غلبے اور مظالم کے خلاف اپنی شکایت درج کرائی۔

یہ ایکٹ 1989 میں دلوں اور دوسرے لوگوں کے مطالبات کے نتیجے میں وضع کیا گیا تھا جس میں یہ بات کہی گئی تھی کہ دلوں اور دوسرے قبائلی گروہوں کے ساتھ روزانہ کے بڑے سلوک اور بے عزتی کے خلاف حکومت کو سخت کارروائی کرنی چاہیے۔ اگرچہ ایسا سلوک تو عرصہ سے جاری تھا لیکن اس نے 1970 اور 1980 کی دہائی میں تشدد کی شکل اختیار کر لی تھی۔ اس عرصہ میں جنوبی ہندوستان کے کچھ حصوں میں دلوں کے کئی طاقتوں گروہ وجود میں آئے اور انہوں نے اپنے حقوق کے لیے آواز اٹھائی۔ انہوں نے برادری کے نام نہاد فرائض کو انجام دینے سے انکار کر دیا اور مساوی سلوک کا مطالبہ کیا۔ رتم ہی کی طرح انہوں نے دلوں کے لیے اہانت آمیز اور استھصال پر مبنی رسماں پر عمل کرنے سے انکار کر دیا۔ اس کے نتیجے میں ان کے خلاف اپنی ذات والوں کا تشدد بہت بڑھ گیا۔ حکومت پر یہ ظاہر کرنے کے لیے کاچھ لوگوں پر خوفناک مظالم اب بھی جاری ہیں، دلوں نے نئے قوانین کا مطالبہ کیا جس میں دلوں کے خلاف تشدد کے متعدد طریقوں کا شمار کرتے ہوئے ان لوگوں کے خلاف سخت سزا کا مطالبہ کیا گیا جو اس جرم میں ملوث ہوتے ہیں۔

اسی طرح 1970 اور 1980 کی دہائی کے دوران آدی واسی بھی خود کو منظم کرتے رہے اور مساوی حقوق کا مطالبہ کرتے رہے اور اس بات کا بھی مطالبہ کرتے رہے کہ ان کی زمینیں اور وسائل ان کو واپس کیے جائیں۔ انھیں طاقتور سماجی گروہوں کے غصب کا بھی سامنا کرنا پڑا اور وہ تشدید کا نشانہ بھی بنے۔

یہی وجہ ہے کہ اس ایکٹ میں جرائم کی ایک طویل فہرست ہے جس میں سے بعض تو ایسے ہیں کہ ان کے تصور سے ہی دہشت طاری ہو جاتی ہے۔ اس ایکٹ میں خطرناک جرائم ہی کا ذکر نہیں ہے بلکہ اس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ انسان کتنے خوفناک کام کرنے کا اہل ہے۔ ان معنوں میں ایسے قوانین نہ صرف سزا متعین کرتے ہیں بلکہ ہمیں سوچنے اور عمل کرنے کا موقع بھی فراہم کرتے ہیں۔ اس ایکٹ میں کئی سطحیوں پر جرائم کے درمیان فرق کیا گیا ہے۔ اول یہ کہ اس میں جسمانی طور سے خوفناک اور اخلاقی سطح پر قابل مذمت (Morally Reprehensible) اور اہانت آمیز جرائم کی فہرست دی گئی ہے۔ اس کا مقصد ایسے لوگوں کو سزا دلانا ہے جو (i) درج فہرست ذات یا درج فہرست قبل کے کسی فرد کو ایسی چیزیں کھانے کے لیے مجبور کرے جو گندی ہوں اور کھانے کے لائق نہ ہوں..... (iii) درج فہرست ذات یا درج فہرست قبل کے کسی فرد کو ننگا کرے یا ننگا گھمانے یا اس کے چہرے یا جسم پر رنگ لگائے یا کوئی ایسا کام کرے جو انسانی وقار کے منافی ہو.....

دوسرے اس میں ایسے کاموں کی فہرست بھی ہے جن کے ذریعے دلتون اور آدی واسیوں کو ان کے معمولی وسائل سے بھی محروم (Disposses) کیا جاتا ہے یا جوز برستی ان سے بندھا مزدوری کرواتے ہیں۔ اس طرح یہ ایک ان لوگوں کے لیے سزا میں تجویز کرتا ہے جو (v) غلط طریقے سے ایسی زمین پر قبضہ کر لیتے ہیں یا جوت لیتے ہیں یا اپنے نام منتقل کر لیتے ہیں جو درج فہرست ذات یا درج فہرست قبل کے کسی فرد کی ملکیت ہو یا اسے دی گئی ہو۔

ایک اور سطح پر یہ ایکٹ تسلیم کرتا ہے کہ دلت اور قبلی عورتوں کے خلاف مخصوص نویعت کے جرائم ہوتے ہیں، اس لیے ہر اس شخص کو سزا دینے کی ضرورت ہے جو (x) کسی درج فہرست ذات یا درج فہرست قبیل کی عورت کو خی کرتا ہے یا بے عزت کرنے کی نیت سے جر کرتا ہے....

کیا آپ 1989 کے ایکٹ کی دو دفعات بیان کر سکتے ہیں؟

فرہنگ کو دیکھیے اور اصطلاح ”اخلاقی سطح پر قابل مذمت (Morally Reprehensible)“ سے کیا سمجھتے ہیں۔ اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔

پنڈت، اپنے دل کو علم کے لیے ٹھیلو چوں کہ تم چھوٹ چھات پر یقین رکھتے ہو اس لیے مجھے بتاؤ کہ یہ کہاں سے آئی۔  
لال رس، پیلے رس اور ہوا کو ملاو جسم کے برتن میں ایک جسم پکتا ہے...  
ہم چھوٹ کر کھاتے ہیں، ہم چھوٹ کر دھوتے ہیں، ایک چھوٹ لینے سے دنیا پیدا ہوئی۔  
اس لیے کبیر کا سوال ہے کون ہے جسے چھوا نہیں گیا۔

صرف وہ عورت جو خام خیالی سے آزاد ہے!  
اس نظم میں کبیر نے پچاری سے براہ راست سوال کرتے ہوئے چیلنج کیا ہے کہ چھوٹ چھات کہاں سے آئی ہے۔ اس نے پچاری سے کہا ہے کہ وہ اپنے دل کو ٹھوٹ لے، مذہبی گرنتھوں کو نہیں۔ کبیر یہ بھی بتاتے ہیں کہ ہر انسان خون اور ہوا کا مرکب ہے اور ماں کے پیٹ میں وہ نو میں بڑھا رہا ہے اور دنیا کی ہرش کسی چیز کو جھونے ہی سے پیدا ہوئی ہے۔ خواہ وہ برتن ہو، انسان ہو یا کوئی تصویر۔

کبیر ”اچھوت“، ”لفظ کو نئے معنی پہنچاتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ”اچھوت“، ”تعلم کی اعلیٰ ترین شکل“ ہے: اس کا مطلب ہوتا ہے کہ جسے تنگ نظری اور محدود خیالات نے نہ چھوا ہو۔

اس طرح کبیر آخراً جھوٹ چھات کے خیال کو بالکل ہی الگ معنی پہنچاتے ہیں: اس کے حقیر ترین مطلب سے اسے بلند ترین وقار کے مقام تک پہنچادیتے ہیں!



ہاتھ سے فصلہ اٹھانی ایک صفائی مزدور



صفائی کرچاری آندولن کے نمبر ان ایک خشک بیت الخلا کو مسما کرتے ہوئے۔

### ”دستی صفائی“ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟

صفحہ 14 پر بیان کیے گئے بنیادی حقوق کو دوبارہ پڑھیے اور ایسے دو حقوق کی نشاندہی کیجیے جنہیں صحیح معنوں میں پامال کیا جا رہا ہے؟  
صفائی کرچاری آندولن نے 2003 میں عوامی مقدمہ صفائی کرچاری آندولن کیا؟ اپنی درخواست کا مقدمہ (PIL) کیوں دائر کیا؟ اپنی درخواست میں انہوں نے کیا شکایت کی؟ 2005 میں پرم کورٹ نے اس پر غور کرنے کے بعد کیا کیا؟

### ہاتھوں سے فصلہ صاف کرنے کا عذاب

دستی صفائی سے اس عمل کی طرف اشارہ ہے کہ انسانوں یا جانوروں کے فضلے کو جھاڑو، ٹین اور پلیٹ کے ذریعہ توکری میں ڈال کر اور اس ٹوکری کو سر پر کھکھ دوڑی پر ٹھکانے لگایا جائے۔ دستی صفائی کرنے والا اس فضلے کو ڈھونے کا کام کرتا ہے۔ یہ کام دلت عورتیں اور نوجوان لڑکیاں کرتی ہیں۔ آندھرا پردیش کی دستی صفائی کرنے والوں کی ایک تنظیم صفائی کرم چاری آندولن کے مطابق دلت فرقے کے 13 لاکھ آدمی ملک میں اس کام کے لیے ملازم ہیں جو 96 لاکھ پرائیویٹ انفرادی اور اجتماعی خشک بیت الخلا (جو میونسپلیوں کے زیر انتظام ہیں) کی صفائی کرتے ہیں۔

دستی صفائی کرنے والے جن غیر انسانی حالات میں کام کرتے ہیں ان میں انھیں خطرناک بیماریوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ چھوٹ لگنے والی چیزوں سے ان کا سامنا براہ راست ہوتا ہے جو آنکھوں، جلد، نظام تنفس اور اعضائے انہضام (معدہ اور آنٹوں) کو متاثر کرتی ہیں۔ انھیں اس کام کی تخلوہ بھی بہت کم ملتی ہے۔ شہر کی میونسپلیوں میں کام کرنے والے روزانہ 40-40 روپیے کماتے ہیں اور پرائیویٹ (انفرادی) کام کرنے والوں کو تو اس سے بھی کم ملتا ہے۔

آپ اس کتاب میں پہلے پڑھ چکے ہیں کہ چھوٹ چھات کے روایج کو ہندوستان کے سرتوں نے ختم کر دیا ہے۔ لیکن دستی صفائی کرنے والے ملک کے مختلف حصوں میں، جیسے گجرات کے بھلی، آندھرا پردیش کے پاکھی اور تامل نாடு کے சென்னை தெலுாறு கோட்டை மیں اب بھی اچھوٹ سمجھے جاتے ہیں۔ یہ کثرگاؤں کے کنارے الگ بستی میں رہتے ہیں اور انھیں مندر میں جانے یا عوامی پانی کی سہولت بھی دستیاب نہیں ہے۔

حکومت نے دستی صفائی اور خشک بیت الخلا کی تغیر کے خلاف قانون (امپلامنٹ آف مینوں اسکیونجرس اینڈ کانسٹرکشن آف ڈرائی لیٹرنس ایکٹ، 1993) میں پاس کیا۔ یہ قانون دستی صفائی کا کام لینے اور خشک بیت الخلا بنانے کو منوع قرار دیتا ہے۔ 2003 میں صفائی کرچاری آندولن اور 13 دیگر تنظیموں (جن میں 7 افراد فضلے ڈھونے والے شامل تھے) نے سپریم کورٹ (عدالت عظمی) میں ایک عوامی مفاد کا مقدمہ (Public Interest litigation) دائر کیا۔ انہوں نے شکایت کی کہ دستی صفائی کا کام حکومت کے اداروں، جیسے ریلوے میں اب بھی ہو رہا ہے۔ درخواست گزاروں نے بنیادی حقوق کے نفاذ کی درخواست کی۔ عدالت نے دیکھا کہ 1993 کے قانون کے بعد دستی صفائی کرنے والوں کی تعداد بڑھ گئی ہے۔ اس نے مرکزی حکومت کے تمام وزارتوں و مکملوں کو ہدایت دی کہ چھ میں کے اندر حقائق کا پتہ لگا کیں اگر دستی صفائی کا اب بھی وجود ہے تو حکومت کے مکمل کو طے شدہ مدت کے ساتھ ایک پروگرام فوراً بنالینا چاہیے تاکہ ایسے لوگوں کو نجات دلائی جاسکے اور ان کی بازا آباد کاری کی جاسکے۔

## آدی و اسیوں کے مطالبات اور 1989 کا قانون

1989 کا قانون ایک اور اہم ترین قانون ہے۔ آدی و اسیوں کے لیے کام کرنے والے اس قانون کے حوالے سے ایسی زمینوں پر ان کے حق کا دفاع کرتے ہیں جو روایتی طور سے ان کی ہیں۔ جیسا کہ آپ پچھلے باب میں پڑھ کچے ہیں کہ یہ آدی و اسی اپنی زمینوں کو چھوڑنے پر آمادہ نہیں تھے۔ انھیں زبردستی نکالا گیا۔ ان کے حامیوں کا کہنا ہے کہ جن لوگوں نے آدی و اسیوں کی زمینوں پر زبردستی یا غیر قانونی طور پر قبضہ کیا ہے انھیں اس قانون کے تحت سزا ملنی چاہیے۔ انھوں نے اس حقیقت کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ یہ قانون ان لوگوں کے ساتھ کیے گئے مستوری وعدوں کو صرف دوہرата ہے۔ یعنی قبائلیوں کی زمینوں کو بیچانہیں جاسکے گا اور غیر قبائلی اسے خریدنیں سکیں گے۔ جہاں ایسے معاملات ہو چکے ہیں وہاں آئین یہ ضمانت دیتا ہے کہ قبائلیوں کو یہ حق ہے کہ انھیں ان کی زمینیں واپس لوٹادی جائیں۔

آدی و اسیوں کے حقوق کے حقوق کے لیے کام کرنے والی ایک خاتون سی۔ کے۔ جانو نے اس بات کی طرف بھی اشارہ کیا ہے کہ مستور میں قبائلیوں کو دیے گئے حقوق کی خلاف ورزی کرنے والوں میں ہندوستان کی بہت سی ریاستی حکومتیں بھی شامل ہیں۔ کیوں کہ یہ حکومتیں ہی ہیں جو لکڑی کے تاجروں اور کاغذ ملوں کی شکل میں غیر قبائلی غاصبوں کو، قبائلی زمینوں کے استھصال کی اور جنگلات کو محفوظ علاقے بنانے کے اعلان کر کے، قبائلی زمینوں سے ان کے زبردستی اخراج کی اجازت دی ہے۔ اس نے یہ بھی لکھا ہے کہ ان واقعات میں جہاں قبائلیوں کو پہلے ہی نکال دیا گیا ہے اور وہ اپنی زمینوں پر واپس جانے کے قابل نہیں ہیں لازمی طور سے ان کو معاوضہ دیا جائے۔ آئینی حکومت کو چاہیے کہ ان کے دوسرا جگہ رہنے کا انتظام اور روزگار کے لیے پلان اور پالیسی وضع کرے۔ حکومت نے بہر حال قبائلیوں کی ہڑپ کی گئی زمینوں پر صنعتی اور دوسرے منصوبوں کی تعمیر پر کشیر قم خرچ کی ہے۔ پھر اسے بے گھر لوگوں کو بسانے کے لیے ایک معمولی رقم خرچ کرنے میں پچھاہٹ کیوں ہوتی ہے؟

### ماحصل

اب یہ بات ہم پر واضح ہو گئی ہے کہ حقوق، قانون یا پالیسی ان سب کے کاغذ پر لکھے ہونے سے یہ نہیں سمجھ لینا چاہیے کہ حقیقت میں ان کا وجود ہر جگہ ہے۔ ان کے حصول کے لیے لوگوں کو مسلسل کوشش کرنا چاہیے، ہر منزل پر جدوجہد کرتے رہنا چاہیے تاکہ نظریاتی طور پر جسے قبول کر لیا گیا ہے اسے اصولوں کی شکل میں ڈھالا جاسکے اور عمل کے لیے ساتھ ہی سب باشندوں بلکہ لیدروں کی رہنمائی مل سکے۔ مساوات، وقار اور عزت کی خواہش کوئی نئی بات نہیں ہے۔ ہم نے اس باب میں دیکھا کہ یہ نواہش کسی نہ کسی صورت میں ہماری پوری تاریخ میں موجود ہی ہے۔ اسی طرح آج کے اس جمہوری دور میں بھی یہ خیال، کوشش، جدوجہد، تحریری اظہار، گفتگو یا تبادلہ خیال اور تحریک بہر حال جاری رہنا چاہیے۔



مرکزی حکومت نے درج فہرست قبائل اور دوسرے روایتی طور پر جنگلات میں رہنے والوں کا (جنگلات کا حق تسلیم کرنے) کا قانون 2006 پاس کیا۔ اس ایکٹ کے تعارف میں کہا گیا ہے کہ اس ایکٹ کا مقصد ان تاریخی نا انسانیوں کا ازالہ کرنا ہے جو کہ جنگلات میں رہنے والوں کی زمین اور اس کے وسائل پر ان کے حقوق کو تسلیم نہ کرنے کی صورت میں کی گئیں۔ یہ حق ان کی رہائش گاہوں، قابل کاشت زمینوں اور چراغاں ہوں اور عمارتیں لکڑی کو چھوڑ کر جنگلات کی دوسرا بیدا اور پرانے حقوق کو تسلیم کرتا ہے۔ یہ ایکٹ اس بات کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے کہ جنگلات میں رہنے والوں کے حقوق میں جنگلات کا تحفظ اور اس کے انواع کی حیاتی رنگارنگی بھی شامل ہے۔

- 1 - دو ایسے بنیادی حقوق کی نشاندہی کیجیے جن کا استعمال دلت پروقار اور مساویانہ سلوک کے لیے کر سکتے ہیں۔ اس سوال کا جواب دینے کے لیے صفحہ 14 پر درج بنیادی حقوق کو دوبارہ پڑھیے۔
- 2 - رشم کا قصہ اور 1989 کے قانون درج فہرست ذات اور درج فہرست قبل پر ظلم روکنے کی بغاوت کو دوبارہ پڑھیے۔ اب ایک وجہ بتائیے جس کی بنیاد پر رشم نے شکایت درج کرنے کے لیے اس قانون کا استعمال کیا۔
- 3 - آدی و اسیوں کے لیے کام کرنے، والے بشوں تی کے جانو، ایسا کیوں یقین رکھتے ہیں کہ آدی و اسی 1989 کے قانون کو ”محرومی“ کے خلاف جنگ کرنے کے لیے استعمال کر سکتے ہیں؟ کیا قانون میں ایسا کوئی خاص اہتمام ہے جو انھیں ایسا کرنے کی اجازت دیتا ہے۔
- 4 - اس اکائی میں درج کی گئی نظموں اور گیتوں سے ان طریقوں کی وسعت کا پتہ چلتا ہے جن کو لوگوں نے اپنے خیالات، غصب و غصہ اور رنج و غم کو ظاہر کرنے کے لیے استعمال کیا ہے۔ کلاس میں درج ذیل دو مشقیں کیجیے:

  - (a) اُنکے ایسی نظم تلاش کر کے کلاس میں لائیجے جس میں کسی سماجی مسئلہ کا بیان ہو۔ اپنے ہم جماعت لڑکوں کے ساتھ اسے پڑھیے۔ چھوٹے چھوٹے گروپ بناؤ کر دویادو سے زیادہ نظموں کے معنی اور شاعر کے پیغام پر بحث کیجیے۔
  - (b) اپنی آبادی کے ایک حاشیہ بندوقتے کی شناخت کیجیے۔ اس مرقتے کے مگرے ایک رکن کی حیثیت سے ایک نظم یا ایک گان لکھیے یا ایک اشتہار تیار کیجیے جس میں آپ کے جذبات کا اظہار ہو۔

## فرہنگ



**زور دینے والا (Assertive):** ایک زور دینے والا شخص یا گروہ وہ ہے جو اپنے مطلب اور خیالات کو پر زور انداز میں ظاہر کرتا ہے۔  
**سامنا کرنا (Confront):** کسی شخص یا چیز کو چلنچ کرنے کے لیے آمنے سامنے ہونا اس باب کے سیاق میں اس کا اشارہ ان گروہوں کی طرف ہے جو اپنی حاشیہ بندی کو چلنچ کرتے ہیں۔

**محروم کرنا (Dispossessed):** To possess کا مطلب کسی شے کی ملکیت رکھنا ہوتا ہے اور Dispossess کا مطلب ہے ملکیت کو چھوڑ دینا یا حقوق سے دست بردار کرنا۔

**خچ پانی بند کرنا (Ostracise):** اس کا مطلب کسی فرد یا گروہ پر سماجی پابندیاں لگانا ہوتا ہے۔ اس باب کے سیاق میں اس کا مطلب کسی فرد یا اس کے خاندان کا سزا کے طور پر سماجی بایکاٹ ہے۔

**اخلاقی پر قبل نہیں (Morally Reprehensible):** اس کا اشارہ ایسے فعل کی طرف ہے جو عمدگی اور وقار کا ان تمام قدر مول کی بجائی کرتا ہے جن پر سماج یقین رکھتا ہے۔ عام طور سے اس کا اشارہ اس خوفناک اور ثانیوں اعلیٰ کی طرف ہوتا ہے جو کسی سوسائٹی کی مقبول اقدار کے خلاف ہو۔

**پالیسی (Policy):** ایک بیان کردہ عمل کا طریقہ یا حکمت عملی جو مستقبل کے لیے ہدایت دے، حاصل ہونے والے مقصد کا تعین کرے یا عمل کرنے کے لیے اصول اور ہدایات مقرر کرے۔ اس باب میں ہم نے حکومت کی پالیسیوں کا ذکر کیا ہے۔ لیکن دوسرے ادارے، جیسے اسکول، کمپنیاں وغیرہ بھی اپنی پالیسی رکھتے ہیں۔