

تیسرا کائن

ارضی ہمیشیں

اس اکائی میں بتایا گیا ہے

• چٹانیں اور معدنیات - چٹانوں کی اہم اقسام اور ان کی خصوصیات

• ارضی ہمیشیں اور اس کا ارتقاء

• جیوماری، طریق ہائے عمل - فرسودگی، ہبوط ملبہ، کٹاؤ اور ذخیرہ اندوزی؛ میاں - ان کی تشکیل

معدنیات اور چٹانیں

طور پر دیگر عناصر کے ساتھ مختل کر مختلف ماڈے بناتے ہیں۔ ان ماڈوں کو معدن کہا جاتا ہے۔

اس طرح، ایک معدن قدرتی طور پر ظاہر ہونے والی وہ نامیاتی اور غیر نامیاتی ماڈے ہے جس کی ایئٹھی ساخت منظم ہوتی ہے اور ایک مقررہ کیمیاوی ترکیب اور طبعی خصوصیات کی حامل ہوتی ہے۔ ایک معدن دو یا زیادہ عناصر سے مل کر بنتا ہے لیکن کبھی کبھی ایک ہی عضر کی معدنیات جیسے سلفر، تانپہ، چاندی، سونا، گریفائٹ وغیرہ بھی پائی جاتی ہے۔

گرچہ کرۂ ججر کو بنانے والی معدنیات کی تعداد محدود ہے لیکن وہ ایک دوسرے کے ساتھ مختل کر مختلف اقسام کی معدنیات بناتی ہیں۔ قشرارض میں کم از کم دو ہزار قسم کی معدنیات کی شناخت کی گئی ہے اور انہیں نام دیا گیا ہے لیکن عام طور پر پائی جانے والی معدنیات چھ اہم معدنی جماعتوں سے تعلق رکھتی ہیں اور انہیں چٹانوں کی تشكیل کرنے والی اہم معدنیات کہا جاتا ہے۔

تمام معدنیات کا بنیادی منبع زمین کے اندر کا گرم میگما ہے۔ جب میگما ٹھنڈا ہوتا ہے تو معدنیات کے روے ظاہر ہوتے ہیں اور جیسے جیسے میگما ٹھنڈا ہو کر چٹان بنتا ہے تو معدنیات کے منظم سلسلے ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ کونک، پٹرول اور قدرتی گیس جیسی معدنیات نامیاتی ماڈے ہیں جو بالترتیب ٹھوس، مائع اور گیس کی شکل میں پائے جاتے ہیں۔

زمین کی تشکیل مختلف قسم کے عناصر سے ہوئی ہے۔ یہ عناصر زمین کی خارجی پرت میں ٹھوس شکل میں ہیں جبکہ اندر وون زمین یہ گرم اور پچھلی شکل میں ہیں۔

قرشارض کا 98 فیصد حصہ 8 عناصر جیسے آسیجن، سیلیکن، المویم، لوہا، چونا، سوڈیم، پوٹاشیم اور میگنیشیم سے ملکر ہتا ہے۔ (فہرست 5.1) اور باقی حصے ٹھیکینیم، ہائڈروجن، فاسفورس، میگنیزیم، سلفر، کاربن، اور دیگر عناصر سے بنے ہیں۔

فہرست 5.1 : قشرارض کے اہم عناصر

نمبر شار	عناصر	وزن کے اعتبار سے (فیصد)
.1	آسیجن	46.60
.2	سیلیکن	27.72
.3	المویم	8.13
.4	لوہا	5.00
.5	کلیشیم (چونا)	3.63
.6	سوڈیم	2.83
.7	پوٹاشیم	2.59
.8	میگنیشیم	2.09
.9	دیگر	1.41

قرشارض کے عناصر الگ سے بہت ہی کم پائے جاتے ہیں اور عام

کچھ اہم معدنیات کی ماہیت اور طبی خصوصیات کے بارے میں مختصر معلومات دی گئی ہیں۔

طبی خصوصیات

(PHYSICAL CHARACTERISTICS)

(i) روے کی خارجی شکل (External crystal form)۔

سالموں کی اندرولی ترتیب سے معین ہوتی ہے
مثلاً مکعب، هشت ضلعی، چھ ضلعی منشور وغیرہ۔

(ii) تکڑے ہونا (Cleavage)۔ کسی دی گئی سمت میں ٹوٹنے اور نسبتاً مستوی سطح بنانے کا وجہ، سالموں کی اندرولی ترتیب کا نتیجہ؛ ایک یا زیادہ مستوں میں کسی بھی زاویے پر ٹوٹ سکتی ہیں۔

(iii) ٹوٹنا (Fracture)۔ اندرولی سالموں کی ترتیب اتنی چیزیں ہوتی ہے کہ سالموں کے مستوی (Plane) نہیں بن پاتے؛ روئے تکڑوں کے مستوی کے سہارے نہ ٹوٹ کرنا ہموار طور پر ٹوٹیں گے۔

(iv) چمک (Lustre)۔ بارنگ کے لحاظ کے اشیاء کا ظہور، ہر معدن کی ایک امتیازی چمک ہوتی ہے مثلاً دھاتی، ریشمی، بلوری وغیرہ۔

(v) رنگ (colour)۔ کچھ معدنیات خصوصی رنگ والی ہوتی ہیں جو ان کے سالموں کے ساخت سے معین ہوتے ہیں مثلاً ملاچائٹ، ازورائٹ، چالکوپارائٹ وغیرہ اور کچھ معدنیات کارنگ ملاوٹ سے معین ہوتا ہے جیسے ملاوٹ کی وجہ سے عقیق کارنگ سفید، ہر، لال، پیلا وغیرہ ہو سکتا ہے۔

(vi) دھاری (Streak)۔ کسی معدن کے پے ہوئے پاؤڑ رکا رنگ۔ یہ رنگ معدن کے رنگ کا ہو سکتا ہے اور مختلف بھی۔ ملاچائٹ ہر اہوتا ہے اور ہری دھاری دیتا ہے فلورائٹ گلابی یا ہر اہوتا ہے لیکن سفید دھاری دیتا ہے۔

کچھ اہم معدنیات اور ان کی خصوصیات

(Some Major Minerals and Their Characteristics)

(Feldspar)

سیلیکن اور آسیجن سبھی قسم کے فیلڈسپار میں عمومی عناصر ہیں جب کہ سودیم،

بیسالٹ کی چٹانوں میں پائے جاتے ہیں۔
ان اہم معدنیات کے علاوہ دیگر معدنیات جیسے کلورائٹ، کیلساٹ،
میکنیٹ، ہیماٹائٹ، باکسائٹ اور بیرائٹ بھی تھوڑی مقدار میں چٹانوں
میں پائی جاتی ہیں۔

دھاتی معدنیات (Metallic Minerals)

ان معدنیات میں دھات کی مقدار ہوتی ہے اور ان کو مزید تین قسموں میں
منقسم کیا جاتا ہے۔

- (i) بیش قیمت دھات: سونا، چاندی، پلٹینیم وغیرہ
- (ii) آہنی دھات: لوہا اور دیگر دھاتوں کو ملا کر اکثر مختلف قسم کے
اسٹیل (Steel) بنائے جاتے ہیں
- (iii) غیر آہنی دھات: جس میں لوہا کم ہوتا ہے اس میں تانبہ، سیسہ،
زنک، ٹن، المونیم وغیرہ جیسی دھات شامل ہوتی ہیں۔

غیر دھاتی معدنیات

(Non-Metallic Minerals)

ان میں دھات کی مقدار نہیں ہوتی۔ سلفر، فاسفیٹ، اور ناٹریٹ غیر دھاتی
معدنیات کی مثالیں ہیں۔ سیمنٹ غیر دھاتی معدنیات کا آمیزہ ہے۔

چٹانیں (Rocks)

قشرارض چٹانوں سے بنائے ہے۔ چٹان ایک یا ایک سے زیادہ معدنیات کا
مجموعہ ہے۔ چٹانیں سخت یا یازم اور مختلف رنگوں کی ہو سکتی ہیں مثلاً گریناٹ
سخت ہے۔ صابن پتھر (Soap Stone) نرم ہے۔ گیبرو (Gabbro) کالا
ہے اور کوارٹز اسٹ وودھیا سفید ہو سکتا ہے۔ چٹانوں میں معدنیات کی مقررہ
ترکیب نہیں ہوتی۔ فیلپار اور کوارٹز چٹانوں میں پائی جانے والی عام
معدنیات ہیں۔

چونکہ چٹان اور ارضی ہیئت، چٹان اور مٹی میں قریبی تعلق ہے اس لئے

پوٹاشیم، کیلیشیم، المونیم وغیرہ عناصر فیلپار کی مخصوص قسم میں پائے جاتے
ہیں۔ قشرارض کا نصف حصہ فیلپار سے بنائے ہے۔ اس کا رنگ ہلکے وودھیا
سے سالم گلابی ہوتا ہے۔ اس کا استعمال مٹی کے برتن، شیشه بنانے میں
کیا جاتا ہے۔

کوارٹز: (Quartz)

یہ ریت اور گریناٹ کا سب سے اہم جزء ترکیبی ہے۔ اس میں سیلیکا ہوتا
ہے۔ یہ سخت معدن ہے اور پانی میں تحلیل نہیں ہوتا ہے۔ اس کا رنگ سفید
ہوتا ہے یا پھر یہ بے رنگ ہوتا ہے اور اس کا استعمال ریڈ یا اور راؤار radar
میں کیا جاتا ہے۔ یہ گریناٹ کا سب سے اہم جزء ترکیبی ہے۔

پاکروکسین: (Pyroxene)

پاکروگزین میں کیلیشیم، المونیم، میکنیشیم، لوہا اور سیلیکا ہوتے ہیں۔ قشرارض کا
10 فیصد حصہ پاکروگزین سے بنائے ہے یہ عام طور پر شہاب ثاقب میں پایا جاتا
ہے۔ اس کا رنگ ہرایا کالا ہوتا ہے۔

امکنی بول: (Amphibole)

المونیم، کیلیشیم، سیلیکا، لوہا، میکنیشیم امکنی بول کے اہم عناصر ہیں۔ قشرارض کا 7
فیصد حصہ انہیں عناصر سے بنائے ہے۔ اس کا رنگ ہرایا کالا ہوتا ہے اور اس بیٹوں کی
صنعت میں استعمال کیا جاتا ہے۔ ہارن بلینڈ امکنی بول کی دوسری شکل ہے۔

ابرق: (Mica)

ابرق میں پوٹاشیم، المونیم، میکنیشیم، لوہا، سیلیکا وغیرہ عناصر ہوتے ہیں۔ یہ
قشرارض کا 4 فیصد حصہ ہے۔ یہ عام طور پر آتش نشانی اور متغیرہ چٹانوں میں
پایا جاتا ہے۔ اس کا استعمال بھلی کے آلات میں کیا جاتا ہے۔

اوی وائن: (Olivine)

اوی وائن کے اہم عناصر میکنیشیم، لوہا اور سیلیکا ہیں۔ اس کا استعمال زیورات
بنانے میں کیا جاتا ہے۔ عام طور پر اس کے روے ہرے ہوتے ہیں اور اکثر

بریشیا اور ٹف (Tuff) آتش فشانی چٹانوں کی مثالیں ہیں۔

Rسوی چٹانیں (Sedimentary Rocks)

رسوی چٹانوں کو انگریزی میں (Sedimentary Rocks) کہا جاتا ہے۔ سیدیمینٹری لفظ لاطینی زبان کے لفظ سیدیمینٹم (Sedimentum) سے مأخوذه ہے جس کے معنی ہوتے ہیں ذرات کا نیچے بیٹھنا۔ سطح زمین کی چٹانیں (آتش فشانی، رسوی اور متغیرہ) عربی کاری کے عوامل کی وجہ سے مختلف سائز کے نکڑوں میں ٹوٹی رہتی ہیں۔ نکڑے مختلف خارجی ایجنسیوں کے ذریعہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے جاتے ہیں اور جمع کر دیئے جاتے ہیں۔ یہ جمع شدہ نکڑے آپس میں ملنے کے عمل (Compaction) سے چٹانوں میں بدل جاتے ہیں۔ اس عمل کو ججریت (lithification) کہتے ہیں۔ کئی رسوی چٹانوں میں ذخیروں کی پرتیں ججریت کے بعد بھی اپنی خصوصیت برقرار رکھتی ہیں۔ اس لئے ہم رسوی چٹانوں جیسے بلوا پتھر، شیل (shale) وغیرہ میں مختلف موٹائیوں کی کئی پرتیں دیکھتے ہیں۔ بننے کے طرز پر منحصر رسوی چٹانوں کو تین اہم جماعتوں میں درجہ بند کیا جاتا ہے۔

(i) میکانیکی طور پر بنی چٹانیں جیسے بلوا پتھر، کانگلو میریٹ، چونا پتھر، شیل، لوئس (loess) وغیرہ۔ (ii) نامیاتی طور پر بنی چٹانیں جیسے گیز رائٹ، کھریا، چونا پتھر، کولکہ وغیرہ۔ (iii) کیمیاوی طور پر بنی چٹانیں جیسے چڑ، چونا پتھر، ہیلائٹ، پوتاش وغیرہ۔

متغیرہ چٹانیں (Metamorphic Rocks)

متغیرہ (Metamorphic) لفظ کے معنی "ہیئت کی تبدیلی" ہے۔ یہ چٹانیں دباؤ (pressure)، حجم (Volume) اور درجہ حرارت (Temperature) میں تبدیلی کے عمل سے بنتی ہیں۔ تغیر پذیری (Metamorphism) اس وقت ہوتی ہے جب چٹانیں ساختمانی طریق عمل کے ذریعہ پھلی سطح پر دب جاتی ہیں یا جب پکھلا ہو ایگما قشر ارض میں اوپر اٹھتے ہوئے قشری چٹانوں کے ربط میں آ جاتا ہے یا نیچے دبی چٹانوں پر

علم صخریات (Petrology) چٹانوں کی سائنس ہے۔

سنگ شناس یا ماہر صخریات چٹانوں کے تمام پہلوؤں کا یعنی معدن کی ترکیب، بافت، ساخت، پیدائش، وقوع، تبدیلی اور دوسری چٹانوں کے ساتھ ان کی نسبت کا مطالعہ کرتا ہے۔

جغرافیہ وال کے لئے چٹانوں کا بنیادی علم ہونا ضروری ہے۔ چٹانوں کی کئی قسمیں ہیں جنہیں ان کی طرز تشكیل کی بنیاد پر تین خاندانوں میں درجہ بند کیا گیا ہے۔ (i) آتش فشانی چٹانیں۔ میگما اور لاوے کے ٹھوس ہونے سے بنی ہیں؛ (ii) رسوی چٹانیں۔ خارجی طریق ہائے عمل کے ذریعہ چٹانی ریزوں کے جمع ہونے کا نتیجہ ہیں؛ (iii) متغیرہ چٹانیں۔ موجودہ چٹانوں کی تجدید قلم کاری (Recrystallisation) کی بنابری ہیں۔

آتش فشانی چٹانیں (Igneous Rocks)

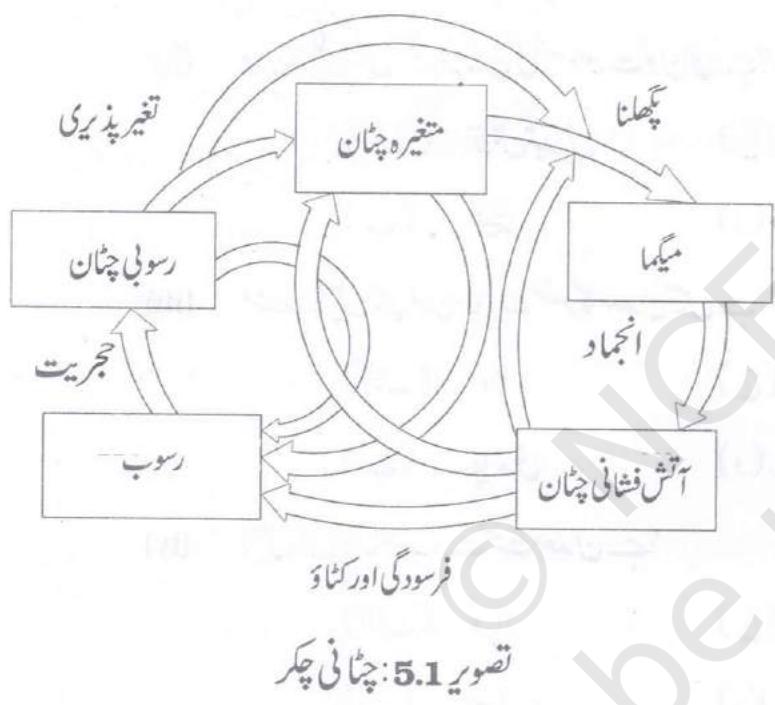
آتش فشانی چٹانیں زمین کے اندر سے نکلے میگما اور لاوے سے بنتی ہیں۔ ان کو بنیادی چٹانیں بھی کہا جاتا ہے۔ آتش فشانی چٹانیں (لاطینی زبان میں اگنس (Ignis) کے معنی آگ ہے) میگما کے ٹھنڈا ہونے اور ٹھوس ہونے پر بنتی ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ میگما کیا ہوتا ہے۔ جب میگما اور اٹھ کر ٹھنڈا ہوتا ہے اور ٹھوس شکل اختیار کر لیتا ہے تو اسے آتش فشانی چٹان کہتے ہیں۔ ٹھنڈا ہونے اور ٹھوس بننے کا عمل قشر ارض میں یا سطح زمین پر ہو سکتا ہے۔

آتش فشانی چٹان کو ان کی بافت (Texture) کی بنیاد پر درجہ بند کیا جاتا ہے۔ بافت کا مطلب ہے ساختی نقش جوانوں کے سائز اور ترتیب پر مبنی ہوتا ہے یا پھر مادے کی دیگر طبعی حالات پر۔ اگر پکھلا ہوا مادہ کافی گہرائی میں آہستہ آہستہ ٹھنڈا ہوتا ہے تو معدنی دانوں کا سائز کافی بڑا ہوتا ہے۔ سطح پر اچانک ٹھنڈا ہو جانے سے دانے چھوٹے اور ہموار ہوتے ہیں۔ ان دونوں کے درمیان میں ٹھنڈا ہونے سے آتش فشانی چٹان کے دانے میانہ سائز کے ہوتے ہیں۔ گریناٹ، گیبرو، پکمیٹ، بالٹ، آتش فشانی

تحت کچھ اہم متغیرہ چٹانوں کی فہرست ان کی اصل چٹان اور خصوصیات کے ساتھ دی گئی ہے۔ نیسوائڈ (Gneissoid) گریناٹ، سی نائٹ، سلیٹ، ششٹ، سنگ مرمر، کوارٹز اسٹ وغیرہ متغیرہ چٹانوں کی چند مثالیں ہیں۔

چٹانی چکر (Rock Cycle)

چٹانیں لمبے عرصے تک اپنی اصلی حالت میں نہیں رہتی ہیں ان میں تبدیلی ہو سکتی ہے۔ چٹانی چکر ایک مسلسل طریقہ عمل ہے جس کے ذریعہ پرانی چٹانیں نئی چٹانوں میں تبدیل ہوتی ہیں۔



آتش فشانی چٹانیں ابتدائی چٹانیں ہیں اور دوسرا چٹانیں (رسوبی اور متغیرہ) انہیں ابتدائی چٹانوں سے بنتی ہیں۔ آتش فشانی چٹانیں متغیرہ چٹانوں میں بدل سکتی ہیں۔ آتش فشانی اور متغیرہ چٹانوں سے حاصل ہونے والے ریزوں سے رسوبی چٹانیں بنتی ہیں۔ رسوبی چٹانیں بھی ریزوں میں بدل سکتی ہیں اور یہ ریزے رسوبی چٹانوں میں بدل سکتے ہیں۔ رسوبی چٹانیں خود بھی ریزوں میں بدل سکتی ہیں اور یہ ریزے رسوبی چٹانوں کے بننے کا ذریعہ ہو سکتے ہیں۔ ایک بار قشری چٹانوں (آتش فشانی، متغیرہ اور رسوبی) کے بننے کے بعد یہ مینٹل (زمین کے اندر وون) میں نیچے دھنے کے طریقہ عمل (Subduction process) (پلیٹوں کے امتزاجی منطقہ میں

اوپر والی چٹانوں کا دباؤ کافی حد تک بڑھ جاتا ہے۔ تغیر پذیری وہ طریقہ عمل ہے جس کے ذریعہ پہلے کی ٹھوس چٹانیں تجدیدی قلم کاری سے گذرتی ہیں اور اصل چٹانوں میں ماڈوں کی ترتیب از سرنو ہوتی ہے۔

کسی نمایاں کیمیاولی تبدیلی کے بغیر ٹوٹنے اور دبنے کی وجہ سے چٹانوں کے اندر اصل معدنیات کے انتشار اور از سرنو ہونے والی ترتیب کو حرکتی تغیر پذیری (Dynamic Metamorphism) کہتے ہیں۔ چٹانوں کے مادے حرارتی تغیر (Thermal Metamorphism) کی وجہ سے کیمیاولی طور پر بدلتے ہیں یا ان میں تجدیدی قلم کاری ہوتی ہے۔ حرارتی تغیر پذیری کی دو قسمیں ہیں۔ ربطی تغیر پذیری (Contact Metamorphism) اور علاقائی تغیر پذیری (Regional Metamorphism)۔ ربطی تغیر پذیری میں چٹانیں گرم درانداز میگما اور لاوے کے ربط میں آتی ہیں اور اونچے درجہ حرارت کے تحت چٹانی مادوں کی جدید قلم کاری ہوتی ہے۔ اکثر میگما اور لاوے سے نکلنے والے نئے مادے چٹانوں میں مل جاتے ہیں۔ علاقائی تغیر پذیری میں اونچے درجہ حرارت یا دباؤ یا دنوں کے ساتھ ساختہ میٹھ پھوٹ کے نتیجے میں شکل بگڑنے کی وجہ سے چٹانوں میں تجدیدی قلم کاری ہوتی ہے۔ کچھ چٹانوں میں تغیر پذیری کے طریقہ عمل کی وجہ سے دانے یا معدنیات پرتوں یا لکرتوں میں مرتب ہو جاتی ہیں۔ متغیرہ چٹانوں میں معدنیات یا دانوں کی ایسی ترتیب کو پرت کاری یا طبق کاری (Foliation) یا لکیر کاری (Lineation) کہتے ہیں۔ کبھی کبھی مختلف جماعتوں کے مادے یا معدنیات یکے بعد یگرے تبادل پتی اور موٹی پرتوں میں مرتب ہوتی ہیں اور ہلکے اور گہرے شیڈس (Shades) میں نظر آتی ہیں۔ متغیرہ چٹانوں میں اس طرح کی ساخت کو پٹی سازی (Banding) کہتے ہیں اور پٹی سازی ظاہر کرنے والی چٹانوں کو پٹی دار (Banded) چٹانیں کہتے ہیں۔ متغیرہ چٹانوں کی اقسام تغیر پذیر ہونے والی اصلی چٹانوں پر مختص ہوتی ہے۔ متغیرہ چٹانوں کو دو اہم جماعتوں میں درجہ بند کیا گیا ہے۔ طبق دار چٹانیں (Foliated rocks) اور غیر طبق دار (Nonfoliated rocks)۔ ان دو جماعتوں کے

قریبی پلیٹوں کا کلی یا جزوی طور پر دوسری پلیٹ کے نیچے جانا) میں نیچے جاتی ہیں اور اندر وہ میں درجہ حرارت زیادہ ہونے کی وجہ سے کم چھلنے لگتی ہیں اور

پھلے ہوئے میگما میں بدل جاتی ہیں جو آتش فشانی چٹانوں کا اصل منبع ہے (تصویر 5.1)۔

مشق

1. کثیر انتخابی سوالات

- (i) درج ذیل میں گرینیٹ کے دو اہم عناصر کیا ہیں؟
- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| (الف) لوہا اور نکل | (ج) سیلک اور الموثیم |
| (ب) آئرن آکسائڈ اور پوتاشیم | (د) آئرن آکسائڈ اور چاندی |
- درج ذیل میں متغیرہ چٹان کی خصوصیت کونسی ہے؟
- | | |
|------------|----------------|
| (الف) قلمی | (ج) قابل تبدیل |
| (ب) کلیتاً | (د) طبق کاری |
- مندرجہ ذیل میں کون سا ایک عصر کا معدن نہیں ہے؟
- | | |
|------------|-------------|
| (الف) ابرق | (ج) ہونا |
| (ب) چاندی | (د) فیلیپار |
- ذیل میں کو ناسب سے سخت معدن ہے؟
- | | |
|-------------|-------------|
| (الف) ٹوپاز | (ج) کوارٹر |
| (ب) ہیرا | (د) فیلیپار |
- مندرجہ ذیل میں کون سی رسوی چٹان نہیں ہے؟
- | | |
|------------|--------------|
| (الف) ٹلاٹ | (ج) بریشا |
| (ب) بوریکس | (د) سنگ مرمر |

2. درج ذیل سوالوں کے جواب تقریباً 30 الفاظ میں دیں۔

(i) چٹان سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ چٹان کے تین اہم درجوں کا نام بتائیے۔

(ii) آتش فشانی چٹان کے کہتے ہیں؟ آتش فشانی چٹان کے بننے کا طریقہ اور اس کی خصوصیات بتائیے۔

(iii) رسوی چٹان سے کیا مراد ہے؟ رسوی چٹان کا طرز تشكیل بیان کیجئے۔

(iv) چٹانی چکر کے ذریعہ چٹانوں کی اہم اقسام میں کیا تعلق بتایا گیا ہے؟

3. مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب تقریباً 150 الفاظ میں دیں۔

- اصطلاح "معدن" کی تعریف کیجئے اور معدنیات کے اہم درجوں کا نام ان کی طبعی خصوصیات کے ساتھ بتائیے۔ (i)
- قشرز میں کی چٹانوں کی اہم قسموں کی ماہیت اور طرز آفرینش بیان کیجئے۔ آپ ان میں فرق کیسے کریں گے؟ (ii)
- متغیرہ چٹانیں کیا ہیں؟ متغیرہ چٹانوں کی اقسام کا مذکورہ کیجئے اور یہ بھی بتائیے کہ یہ کیسے بنتی ہیں؟ (iii)

پروجیکٹ کا کام

مختلف چٹانوں کے نمونوں کو اکٹھا کیجئے اور ان کی طبعی خصوصیات سے انہیں پہچاننے کی کوشش کیجئے اور ان کے خاندان کی شناخت کیجئے۔