

سائنس

آٹھویں جماعت کے لیے درسی کتاب



4816



نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

- ناشر کی پہلے سے ابادت حاصل کئی بیرونی، اس ستاب کے کمی ہی ہے کو دبادہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے نام میں اس کو گھنٹو لارنے بر قیانی، میکانیکی، فونو کمپینک، ریکارڈنگ کے کمی ہی میں سے اس کی ترمیم کرنا ہے۔
- اس ستاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی ابادت کے بغیر، اس ٹکل کے طالودہ جس میں کہ یہ چھپائی گئی ہے بیٹھنے، اس کی موجودہ جلد بندی اور سودمندی کی وجہ لی کر، چاروت کے طور پر نہ تو مستخار یا جا سکتا ہے، نہ دبادہ فروخت کیا جا سکتا ہے، نہ کرای پر دبادہ جا سکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جا سکتا ہے۔
- کتاب کے صفحوں پر جو قیمت درج ہے وہ اس ستاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی ہمیں ظرفیتی شدہ قیمت چاہے وہ رہر کی خرچ کے ذریعے یا اسکریپسی اور ذریعہ ظاہری جائے تو وہ غالباً متصور ہو گی اور ناقابل قبول ہو گی۔

این سی ای آرٹی کے پبلیکیشن ڈویژن کے دفاتر

این سی ای آرٹی کیمپس سری ارمندو مارگ نئی دہلی - 110016	فون 011-26562708	108,100 فٹ روڈ ہوسٹے کیرے ہیلی ایکٹیشن بیانکرنی III انج پینکلورو - 560085
نو جیون ٹرست بھومن ڈاک گھر، نو جیون احمد آباد - 380014	فون 080-26725740	نو جیون ٹرست بھومن ڈاک گھر، نو جیون احمد آباد - 380014
سی ڈبلیوسی کیمپس بمقابلہ ٹھانکل لبر اسٹاپ، پانی ہائی کوکاتا - 700114	فون 079-27541446	سی ڈبلیوسی کیمپس بمقابلہ ٹھانکل لبر اسٹاپ، پانی ہائی کوکاتا - 700114
مالی گاؤں گواہاٹی - 781021	فون 033-25530454	مالی گاؤں گواہاٹی - 781021
فون 0361-2674869		

پہلا اردو ایڈیشن

اکتوبر 2008 کارتک

دیگر طباعت

جنوری 2014 پوش

مئی 2015 ویشاکھ

جولائی 2018 اشازہ

اپریل 2019 ویشاکھ

PD 2H SPA

© نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2008

قیمت: ₹ 00.00

اساتھی ٹیم

محمد سراج انور

ابیناش گلو

شویتا اپل

ارون چتکارا

سید پروفیز احمد

ہیڈ پبلیکیشن ڈویژن

:

چیف بنسٹر

چیف ایڈیٹر

ایڈیٹر

چیف پروڈکشن آفیسر
ایڈیٹر
پروڈکشن اسٹنٹ

سرور ق، تصاویر اور لے آؤٹ

اشونی تیاگی

این سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کا غذ پر شائع شدہ

سکریٹری، نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،

شری ارمندو مارگ، نئی دہلی نے

چھپوا کر پبلیکیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

پیش لفظ

‘قومی درسیات کا خاکہ—2005’ میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی، ان کی باہر کی زندگی سے ہم آہنگ ہونی چاہیے۔ یہ زاویہ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی نفی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قومی درسیات کے خاکے پر مبنی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پر عمل آوری کی ایک کوشش ہے۔ اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھنے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقہ کارکی حوصلہ لشکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقدامات سے قومی تعلیمی پالیسی 1986 میں مذکورہ تعلیم کے طفل مرکوز نظام کی طرف مزید پیش رفت ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ بچوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ذہنی سرگرمیوں اور سوالوں کے ذریعے سیکھنے کی ہمت افزائی کریں۔ ہمیں یہ ضرور تسلیم کرنا چاہیے کہ بچوں کو اگر موقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہو کر، نئی معلومات مرتب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسرے ذرائع اور محل وقوع کو نظر انداز کرنے کے بنیادی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوزہ درسی کتاب کو امتحان کے لیے واحد ذریعہ بنانا ہے۔ بچوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور پیش قدمی کے روحان کو فروغ دینا اسی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچوں کو بحثیثت شریک کا رقبوں کریں اور ان سے اسی طرح پیش آئیں۔ انھیں محض مقررہ معلومات کا پابند نہ سمجھیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور طریقہ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روزمرہ نظام الاوقات (Time-Table) میں لچکا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کیلئے رکنفیٹ کے نفاذ میں سخت محنت کی تاکہ مطلوبہ ایام کو حقیقتاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔ تدریس اور اندازہ قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہوگا کہ یہ درسی کتاب، بچوں میں ذہنی تباہ اور اکتاہٹ کا ذریعہ بننے کے بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بانے میں کس حد تک موثر ثابت ہوتی ہے۔ نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کے لیے نصاب سازوں نے مختلف سطحیوں پر معلومات کی تشکیل نواور اسے نیارخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفیسات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ توجہ دی ہے۔ اس ملخصانہ کوشش کو مزید بہتر بنانے کے لیے یہ درسی کتاب سوچنے اور محسوس کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اولیت دیتی ہے۔

این سی ای آرٹی اس کتاب کے لیے تشکیل دی جانے والی ”کمیٹی برائے درسی کتاب“ کی ملخصانہ کوششوں کی شکرگزار ہے۔ کونسل سماجی علوم کی درسی کتب کی مشاورتی کمیٹی کے چیئر پرنس پروفیسر جے۔ وی۔ نارلیکر اور اس کتاب کی خصوصی صلاح کار وی۔ بی۔ بھائیا کی ممنون ہے۔ اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اساتذہ نے حصہ لیا، ہم ان کے متعلقہ اداروں کے بھی شکرگزار ہیں۔

ہم ان سب ہی اداروں اور تنظیموں کا بھی شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنے وسائل، آخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ ہم وزارت برائے فروغ انسانی و سماں، حکومت ہند کے شعبہ برائے ثانوی اور اعلیٰ ثانوی تعلیم کی جانب سے پروفیسر مرنال مری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پانڈے کی سربراہی میں تشکیل شدہ گمراں کمیٹی (مانیٹرینگ کمیٹی) کے اراکین کا بھی خصوصی شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے ہمیں اپنا قبیلی وقت اور تعاون دیا۔ باضابطہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کو مسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابند ایک تنظیم کے طور پر این ہی ای آرٹی تمام مشوروں اور آر اکا خیر مقدم کرتی ہے تاکہ کتاب کو مزید غور و فکر کے بعد اور زیادہ کار آمد اور بامعنی بنایا جاسکے۔

نئی دہلی

30 نومبر 2007

ڈائریکٹر

نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

دیباچہ

یہ کتاب کمیٹی برائے درسی کتاب کی مسامی حسن کا نتیجہ ہے جس کو این سی ای آرٹی نے مقرر کیا تھا۔ مسودے کو بہتر سے بہتر بنانے میں کمیٹی نے متعدد بار نشستوں کا اہتمام کیا اور اس سلسلے میں تبادلہ خیال کیا۔ اس کے بعد نظر ثانی کا مرحلہ آیا جس میں اسکولوں کے کئی ماہرین اساتذہ نے شرکت کی۔ ان حضرات کو اس لیے مدعو کیا گیا تھا کہ وہ مسودے پر نظر ثانی کریں اور اس کو بہتر بنانے کے لیے تجویز اور مشورے بھی دیں۔

ہم نے کم و بیش ساتویں جماعت میں اپناۓ گئے طریقہ کار کواب بھی اختیار کیا ہے۔ اس مرتبہ بھی مشہور کردار بوجھو اور پیہلی کو باہمی گفتگو اور مکالموں کے لیے پیش کیا گیا ہے۔ کوشش بھی کی گئی ہے کہ بچوں کے ذاتی تجربات اور مشاہدات کو اہمیت دی جائے اور وہ تصورات کو خود ترتیب دیں۔ اس کا مقصد یہی ہے کہ بچے جس سائنس کو اسکول میں پڑھتے ہیں وہ ان کی روزہ رہ کی زندگی سے مربوط ہو جائے۔

تصورات کی وضاحت کے لیے بہت سے مشاغل یا سرگرمیاں دی گئی ہیں۔ ان میں سے کچھ سرگرمیاں اتنی سادہ ہیں کہ بچے ان کو خود انجام دے سکتے ہیں۔ ان میں جواپ پر میں (apparatus) استعمال ہوں گے وہ بہت عام ہیں۔ ہم نے ان مشاغل کو پہلے خود کر کے دیکھا ہے تاکہ اسکول میں بچوں کو کوئی مشکل پیش نہ آئے۔ مقصد یہ ہے کہ ان مشاغل سے طلبہ کے اندر ایسی مہارتوں کا فروغ ہو کہ وہ مواد کو جدول اور گراف کی شکل میں پیش کر سکیں۔ دلائل دے سکیں اور دیے گئے مواد سے نتائج کا استنباط کر سکیں۔

اس بات کی خاص طور پر کوشش کی گئی ہے کہ جہاں تک ممکن ہو زبان سادہ اور عام فہم ہو۔ کتاب کو دلچسپ اور جاذب نظر بنانے کے لیے بہت سے فوٹو، تصاویر اور کارٹون وغیرہ بھی دیے گئے ہیں۔ ہر باب کے آخر میں بہت سی مشقیں دی گئی ہیں تاکہ بچوں کی معلومات کا صحیح اور موثر طور پر اندازہ قدر (Evaluation) ہو سکے۔ بچوں کی تفہیم کو صحیح اور موثر طور پر جانچ لیں اس کے لیے اساتذہ کی بھی حوصلہ افزائی کی گئی ہے۔ جو ذہین اور ہونہار طلباء ہیں اور نیشنل ٹیلیبیٹ سرچ ایگزامینیشن (NTSE) میں شرکت چاہتے ہیں (جس کو این سی ای آرٹی منعقد کرواتی ہے) ان کے لیے خصوصی اور ذرا مشکل مشقیں بھی رکھی گئی ہیں۔

ہمیں اس بات کا بخوبی احساس ہے کہ بچوں کے لیے اضافی ریڈنگ میٹریل ناکافی ہے۔ ہم نے غیر امتحانی باس ترتیب دے کر اس کی کو دور کرنے کی کوشش کی ہے۔ یہ باس ہلکی نارنگی رنگ کی پٹی میں چھپے ہوئے ہیں اور ان میں اضافی معلومات، واقعات، کہانیاں، جیرت اور اس قسم کا دلچسپ مواد پیش کیا ہے۔

ہم سب جانتے ہیں کہ بچے شراری ہوتے ہیں اور کھیل کو داں کی فطرت ہوتی ہے۔ اس لیے مشاغل کو انجام دیتے وقت کوئی ناخوشنگوار صورت حال اسکول میں یا اسکول سے باہر پیش نہ آئے ہم نے جگہ جگہ کتاب میں مجھنا رنگ کی چھپائی میں احتیاطیں بھی درج کی ہیں۔ یہ بچے کل کے ذمہ دار اور معتمر شہری ہوں گے اور اسی حیثیت سے ان کو اپنی ذمہ داریاں نبھانی ہوں گی اس لیے ان کے شعور کو

بیدار کرنے کی کوشش کی ہے۔ کتاب کی ایک اور خصوصیت 'تو سیعی آموزش' ہے۔ یہ پورا حصہ غیر امتحانی ہے اور یہ قطعی طور پر رضا کار رہنے والے قسم کی سرگرمیاں اور پروجیکٹ ہیں۔ اس حصے میں کچھ ایسے پروجیکٹ بھی شامل کیے گئے ہیں جن سے بچوں کا ماہرین، اساتذہ، والدین اور مطلق طور پر سماج سے رابطہ رہے گا۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ بچے مختلف قسم کے کورسون کی معلومات اکٹھا کریں اور خود متابخ نکالنے کی کوشش کریں۔

اساتذہ اور والدین سے میری درخواست ہے کہ وہ اس کتاب کو اسی جذبہ سے دیکھیں جس جذبہ کے تحت تیار کی گئی ہے۔ بچوں میں مشاغل کے انجام دینے کے لیے شوق پیدا کریں اور کوشش کریں کہ وہ کچھ کر کے سیکھیں، صرف رٹنے کی عادت نہ ڈالیں۔

آپ ان مشاغل میں اضافہ بھی کر سکتے ہیں اور ان کی جگہ دوسرے مشاغل بھی متعارف کر سکتے ہیں۔ اگر آپ محسوس کرتے ہیں کہ آپ کے پاس ان سے بہتر تبادل ہیں جن میں مقامی یا علاقائی رنگارنگی بھی ہے تو آپ ہم کو بھی مطلع کیجیے تاکہ ہم آئندہ ایڈیشن میں آپ کی تجاذبیز سے استفادہ کر سکیں۔

ہم اس کتاب میں بچوں کے تجربات کا صرف ایک چھوٹا سا حصہ درج کر پائے ہیں۔ آپ کو اس سلسلے میں عملی تجربہ حاصل ہے کیوں کہ آپ براہ راست بچوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ ان تصوّرات کو ذہن نشین کرانے میں بچوں کے تجربات، ان کی صلاحیت اور ان کے شوق اور حبتو سے بہتر فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ سب سے اہم بات یہ ہے کہ بچوں کے فطری شوق تجسس کو دبانے کی کوشش مت کیجیے بلکہ سوالات کرنے کے لیے ان میں حوصلہ اور شوق دونوں پیدا کیجیے چاہے ان کے سوالات آپ کے لیے الجھن کا سب ہو۔ اگر آپ کو کسی بات کا جواب نہ آتا ہو تو ان سے وعدہ کر لیجیے کہ آپ ان کے سوال کا جواب بعد میں دیں گے۔ بچوں کے جو بھی سوالات ہوں آپ ان کے جوابات کے لیے حتی الامکان کوشش کیجیے، آپ اپنے سینئر اساتذہ، ماہرین، لاپتھری، اشنزرنیٹ وغیرہ ہر ایک سے استفادہ کیجیے اور اگر آپ بچوں کے سوالات کا تشفی بخش جواب نہ دے سکیں تو آپ این سی ای آرٹی، ننی دیلی کو لے کر چھیں۔

میں این سی ای آرٹی کا انتہائی ممنون و مشکور ہوں کہ اس کتاب کے ذریعے انھوں نے مجھ کو بچوں سے دوباری کرنے کا موقع فراہم کیا۔ این سی ای آرٹی کے ہم بھرنے ہر طرح سے دستِ تعاون بڑھایا اور اس کوشش میں ہماری مدد کی۔

آخر میں میں ایڈیٹنگ ٹیم کے سبھی ممبران کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جن کی بے پناہ کاوشات سے میرے لیے اس کتاب کو موجودہ شکل میں پیش کر پانا ممکن ہو سکا۔ اگر آپ اس کتاب کو مفید پاتے ہیں اور اس کے ذریعے درس و تدریس کو دلچسپ سمجھتے ہیں تو میں اور ادارتی ٹیم یہ سمجھیں گے کہ اس تلاش و محنت کا پھل ہم کو مل گیا۔

وی-بی۔ بھائیہ

خصوصی صلاح کار

کمیٹی برائے درسی کتب

کمیٹی برائے درسی کتب

چیئر پرسن، مشاورتی کمیٹی، درسی کتب برائے سائنس اور ریاضی

جے۔ وی۔ نارلیکر، پروفیسر ایمریٹس، اٹھر یونیورسٹی سنٹر فار ایسٹرونومی اینڈ ایسٹر فزکس (IUCCA)

گنیش ہند، پونے یونیورسٹی، پونے

خصوصی صلاح کار

وی۔ بی۔ بھانیہ، (ریٹائرڈ) پروفیسر (طبیعت)، دہلی یونیورسٹی، دہلی

ارا کین

بخارتی سرکار، (ریٹائرڈ) ریڈر (حیوانیات)، میتز یکان لج، دہلی یونیورسٹی، دہلی

سی۔ وی۔ شمرے، لیکچرر، ڈی ای ایس ایم (DESM)، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

گگن دیپ بجان، لیکچرر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن، ایس پی ایم کالج، دہلی یونیورسٹی، دہلی

امیگ۔ سی۔ جیں، (ریٹائرڈ) پرنسپل، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، اجیر

ہرش کماری، ہیڈ مسٹر س، سی آئی ایکسپریمینٹل بیسک اسکول، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن، دہلی یونیورسٹی، دہلی

جے۔ ایس۔ گل، (ریٹائرڈ) پروفیسر، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

کنہیا لال، (ریٹائرڈ) پرنسپل، ڈاکٹریٹ آف ایجوکیشن، دہلی

للبیتا ایس۔ کمار، ریڈر (کیما)، اسکول آف سائنس، اندر اگاندھی، نیشنل اوپن یونیورسٹی (اگنو)، میدان گڑھی، نئی دہلی

پی۔ سی۔ اگروال، ریڈر، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، اجیر

پی۔ ایس۔ یادو، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف لائف سائنس، منی پور یونیورسٹی، امچھاں

پورن چند، (ریٹائرڈ) پروفیسر اور جوائیٹ ڈائٹرکٹر، سینٹرل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

آرجوشنی، لیکچرر، (سیلکشن گریڈ)، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آرٹی، شری ار بندو مارگ، نئی دہلی

رچنا گرگ، لیکچرر، سینٹرل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

رشی شرما، لیکچرر، نارتھ ایسٹ ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، شیلا نگ

آر۔ کے۔ پرasher، ریڈر، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، بھونیشور
 روچی ورما، لیکچرر، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آرٹی، شری اربند و مارگ، نئی دہلی
 ششی پر بھا، لیکچرر، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آرٹی، نئی دہلی
 سنیلا مسح، استانی، متراجی ایچ ایس اسکول، سہاگ پور، ہوشنگ آباد، مدھیہ پردیش
ممبر کو آرڈی نیٹر
 آر۔ ایس۔ سندھو، پروفیسر، ڈی ای ایس ایم، این سی ای آرٹی، نئی دہلی
اردو ترجمہ
 شباہت حسین، پی جی نئی، ڈاکٹر ذا کر حسین میموریل سینٹر سینڈری اسکول، جعفر آباد، دہلی
پروگرام کو آرڈی نیٹر (اردو ترجمہ)
 فاروق انصاری، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف لیکوچرر، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

اطھار تشكیر

بیشل کوںل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ ان تمام افراد اور تنظیموں کی ممنون و مشکور ہے جنہوں نے اس کتاب کی تیاری میں تعاون کیا۔ اس کتاب کے مسودے کی تیاری اور نظر ثانی کے دوران جن کا خصوصی تعاون حاصل رہا ان میں کے۔۔۔ شرما، ریڈر (طبعیات)، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، اجیر؛ چاروورما، لیکچر (سائنس)، ڈی آئی ای ٹی، پیتم پورہ، دہلی؛ گیتا بجان، ٹی جی ٹی (سائنس)، کیندریہ دیالیہ نمبر 3، دہلی چھاؤنی، نئی دہلی؛ کے۔۔۔ شرما، ٹی جی ٹی (سائنس)، آرپی وی وی سول لائنس، دہلی؛ منوہر لال پیل، استاد، گورنمنٹ آر۔۔۔ این۔۔۔ اے۔۔۔ ہائیکینڈری اسکول، پریا، مدھیہ پردیش؛ ریتا شرما، ریڈر (نباتات)، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، بھوپال؛ کمل دیپ پیٹر، اوای آئی، اور کل انڈیا، بگور، پنیتا شرما، ٹی جی ٹی (سائنس)، ایل۔۔۔ ڈی جین گرائز سینٹر سینڈری اسکول، صدر بازار، دہلی؛ ایم۔۔۔ سی۔۔۔ داس، استاد (سائنس)، گورنمنٹ سینڈری اسکول، زوم، ویسٹ سکم؛ دی پتی کوہلی، پی ڈی پیک اسکول، شالیمار باغ، دہلی؛ سلیکھ چندر، ریڈر (کیمیا)، ذا کرسین کالج، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ آر۔۔۔ ایس۔۔۔ تو مر، ٹی جی ٹی (سائنس)، جے این وی موڑھا، فرید آباد؛ انجلی کھروادکر، لیکچر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن، ایم۔۔۔ ایس یونیورسٹی، بروڈھ؛ سریش چندر، ٹی جی ٹی (سائنس)، جے این وی غازی آباد؛ سنتیس ایچ ایل، ٹی جی ٹی (سائنس)، ڈیونسٹریشن اسکول، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، میسور؛ سمند کوڑھکرال، این آئی آئی ٹی، کالا جی، نئی دہلی؛ ایم۔۔۔ ایم۔۔۔ کپور، ریٹائرڈ پروفیسر (کیمیا)، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ سریتا کمار، ریڈر (حیوانیات)، آچاریہ زیندر دیو کالج، دہلی یونیورسٹی، دہلی کے اسمائے گرامی شامل ہیں۔

کوںل قومی نگراں کمیٹی (مانیٹر مگ کمیٹی) کی بھی بے حد ممنون ہے جنہوں نے کتاب کے مسودے پر اپنے بیش قیمت مشوروں سے نوازا۔ کوںل قومی نگراں کمیٹی (مانیٹر مگ کمیٹی) کی بھی بے حد ممنون ہے جنہوں نے کتاب کے مسودے پر اپنے بیش قیمت مشوروں سے نوازا۔

کوںل پروفیسر حکم سنگھ، ہیڈ، ڈی ای ایس ایم، این سی ای ای آرٹی کی ماہر امام سرپرستی کے لیے بھی انتہائی مشکور ہے۔

کوںل اردو مسودے کی ویٹگ کے لیے منعقدہ ورکشاپ کے شرکا پروفیسر مظہر الحق، ریٹائرڈ پروفیسر، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر سہیل احمد فاروقی، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ پروفیسر آر۔۔۔ ایس۔۔۔ سندھو، ڈی ای ایس ایم، این سی ای ای آرٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر محمد نعمان خاں، ڈپارٹمنٹ آف لینگو تجیز، این سی ای ای آرٹی، نئی دہلی؛ عبد الجید، ریٹائرڈ نائب پرنسپل، جامعہ سینٹر سینڈری اسکول، نئی دہلی؛ محمد قاسم، ایگلو عربک سینٹر سینڈری اسکول، دہلی؛ خسرو متین، پی جی ٹی (اردو)، جی بی سینٹر سینڈری اسکول، جوگا بائی، جامعہ نگر، نئی دہلی؛ شباہت حسین، ڈاکٹر ڈاکٹر حسین میور میل سینٹر سینڈری اسکول، جعفر آباد، دہلی؛ ڈاکٹر فاروق انصاری، ڈپارٹمنٹ آف لینگو تجیز، این سی ای ای آرٹی، نئی دہلی اور ڈاکٹر چجن آرخاں، سینٹر لیکچر، ڈپارٹمنٹ آف لینگو تجیز، این سی ای ای آرٹی، نئی دہلی کے بیش قیمت مشوروں کے لیے بے حد ممنون ہے۔ اس کتاب کی تیاری کے لیے کوںل کا پی ایڈیٹر ابوالامام نسیر الدین اور صدر الدین، پروف ریڈر محمد اکبر، ڈی ٹی پی آپریٹر فرن خ فاطمہ، ابو الحسن اور صائمہ اور کمپیوٹر اسٹیشن انچارج پرش رام کوشک کی بے حد ممنون ہے۔

بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام متنانت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت
مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں
اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور
سامنیت کا تيقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ
ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئینی (پالیسوں ترجم) ایک، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "مقدار عوامی جمہوریہ" کی جگہ (1977ء سے 3-1-1977)

2۔ آئین (پالیسوں ترجم) ایک، 1976 کے سیشن 2 کے ذریعہ "قوم کے اتحاد" کی جگہ (1977ء سے 3-1-1977)

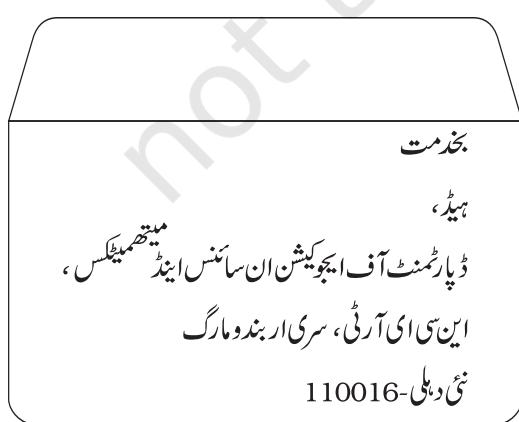
طلبا کے لیے نوٹ

اس درسی کتاب کے تمام سفر میں بوجھو اور پیلی کی ٹیم آپ کے ساتھ ہو گی۔ یہ دونوں سوال پوچھنے کے شوقیں ہیں۔ ان کے دماغ میں ہر قسم کے سوال اٹھتے ہیں اور وہ انھیں اکٹھا کر کے تھیلے میں بھرتے رہتے ہیں۔ کبھی کبھی جب آپ اس کتاب کو پڑھ رہے ہوتے ہیں تو وہ ان سوالات کے بارے میں آپ سے بھی بات کرتے ہیں۔

پیلی اور بوجھو دونوں کبھی کبھی سوالوں کے جواب پانے کے لیے منتظر رہتے ہیں اور کبھی کبھی ایسا لگتا ہے کہ آپس میں بحث و مباحثہ کر کے ان کو سوال کا جواب مل گیا۔ کبھی اساتذہ، والدین یا ساتھیوں سے بات کر کے بھی ان کو سوالوں کے جواب مل جاتے ہیں۔ ان سب کے باوجود بھی لگتا ہے کہ سوالوں کے جواب نہیں ملے اور اب ان کو خود تجربہ کرنا ہے، لائبیری میں کتابیں پڑھنی ہیں اور سوالات سائنس دانوں کو بھیجھے ہیں۔ امکانات تلاش کرتے رہیے اور سوچیے کہ کیا سوالوں کے صحیح جواب مل گئے ہیں۔ شاید وہ کچھ سوال تو آئندہ اعلیٰ جماعتوں میں پوچھنے کے لیے تھیلے میں رکھ لیتے ہیں۔

ان کی سب سے بڑی خوشی یہی ہے کہ آپ ان کے سوالات کے خزانے میں کچھ اضافہ کر دیں یا پھر ان کے کچھ سوالوں کے جوابات دے دیں۔ کتاب میں بہت سے مشغلوں دیے گئے ہیں جو مختلف گروپوں کے ذریعے انجام دیے گئے ہیں۔ ان مشغلوں، نتائج اور ان کے بارے میں مشاہدات ایک دوسرے کے لیے دلچسپی کا باعث ہوتے ہیں۔ آپ مجازہ مشغلوں کو انجام دیجیے اور اپنے نتائج سے پیلی اور بوجھو کو مطلع کیجیے۔ یہ یاد رکھیے کہ جن مشغلوں میں بلیڈ، پیچی یا آگ کا استعمال ہوتا ہے ایسے مشغلوں کی اساتذہ کی کڑی سرپرستی اور نگرانی میں ہونے چاہئیں۔ جو باقی احتیاط برتنے کی بتائی گئی ہیں ان پر عمل کیجیے اور تب مجازہ مشغلوں کو انجام دیجیے۔ وھیاں رہے کہ اگر آپ کا مشغله پورا نہیں ہوتا تو کتاب آپ کی بہتر مدد نہیں کر پائے گی۔

ہم آپ کو یہ بھی نصیحت کرتے ہیں کہ آپ اپنے مشاہدات خود کیجیے اور جو بھی نتائج دستیاب ہوں ان کو قلم بند کیجیے۔ مطالعہ کا کوئی بھی موضوع ہواں میں مزید تلاش کے لیے مشاہدات کی ہی ضرورت ہوتی ہے۔ کچھ اسباب کی بنا پر آپ کے نتائج آپ کے ساتھیوں کے نتائج سے مختلف بھی ہو سکتے ہیں۔ دل برداشتہ ہونے کے بجائے ایسے نتائج کے اسباب دریافت کرنے کی کوشش کیجیے۔ اپنے ساتھیوں کے نتائج نقل مت کیجیے۔ آپ پیلی اور بوجھو کے نام اس پتے پر خط لکھ سکتے ہیں۔



بھارت کا آئین

حصہ III (دفعہ 12 سے 35)

(بعض شرائط، چند مشتملات اور واجب پابندیوں کے ساتھ)

بنیادی حقوق

کے ذریعہ منظور شدہ

حق مساوات

- قانون کی نظر میں اور تو نہیں کا مساواۃ نہ تحفظ
- مذہب، نسل، ذات، جنس یا مقام پر یادش کی بنا پر عوامی جگہوں پر مملکت کے زیر انتظام
- سرکاری ملازمت کے لیے مساواۃ موقع
- چھوٹ پچھات اور خطابات کا خاتمه

حق آزادی

- اطہار خیال، مجلس، اجمن، تحریک، بودو باش اور پیشہ کا
- سزا کے جرم سے متعلق بعض تحفظات کا
- زندگی اور شخصی آزادی کے تحفظات کا
- 6 سے 14 سال کی عمر کے بچوں کے لیے مفت اور لازمی تعلیم کا
- گرفتاری اور نظر بندی سے متعلق بعض معاملات کے خلاف تحفظات کا

استھان کے خلاف حق

- انسانوں کی تجارت اور جری خدمت کی ممانعت کے لیے
- بچوں کو خطرناک کام پر مأمور کرنے کی ممانعت کے لیے

مذہب کی آزادی کا حق

- آزادی خیر اور قبول مذہب اور اس کی پیروی اور تبلیغ
- زمینی امور کے انتظام کی آزادی
- کسی خاص مذہب کے فروع کے لیے یہ کس ادا کرنے کی آزادی
- کلی طور سے مملکت کے زیر انتظام تعلیمی اداروں میں زمینی تعلیم یا زمینی عبادت کی آزادی

ثقافتی اور تعلیمی حقوق

- اتلیتوں کی اپنی زبان، رسم خط یا ثقافت کے مفادات کا تحفظ
- اتلیتوں کو اپنی پسند کے تعلیمی ادارے کے قیام اور ان کے انتظام کا حق

قانونی چارہ جوئی کا حق

- سپریم کورٹ یا کورٹ کی جانب سے ہدایات، احکام بارٹ کے اجر کو تبدیل کرنے کا حق

iii	پیش لفظ
v	دیباچہ
1	پہلا باب فصلی پیدا اور اور انظام
19	دوسرا باب مخدود ضمیمیے : دوست اور دشمن
35	تیسرا باب تالیفی ریشم اور پلاسٹک
48	چوتھا باب اشیا : دھات اور غیر دھات
62	پانچواں باب کوتلہ اور پھر و نیم
71	چھٹا باب احتراق اور لو
85	ساتواں باب پودوں اور جانوروں کا تحفظ
100	آٹھواں باب خلیے - ان کی ساخت اور کام
112	نواں باب جانوروں میں تولید



	دسوال باب
126	نوجوانی کی آمد آمد
	گیارہواں باب
143	قوت اور دباؤ
	بارھواں باب
164	رگڑ
	تیرھواں باب
177	آواز
	چودھواں باب
193	برقی روکے کیمیائی اثرات
	پندرھواں باب
206	کچھ قدرتی مظاہر
	سولھواں باب
223	روشنی
	ستترھواں باب
241	ستارے اور نظام شمسی
	اٹھارھواں باب
266	ہوا اور پانی کی آلووگی
281	فرہنگ

