



باب 10 هو تو تو، هو تو تو

هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو،
آوٹ، آوٹ (پالے کے ایک طرف کھڑی لڑکیاں زور سے چلا کیں)
هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو، (یہاں سے پکڑو)
هو تو تو، هو تو تو، (ٹانگ سے پکڑو، ارے ٹانگ، ٹانگ ارے ٹانگ۔ اس کی ٹانگ پکڑو)
هو تو تو، هو تو تو، (وسودھا! تم یہاں آؤ تم اس کو یہاں سے پکڑو)
ارے! دھیان رکھو کہ شیاملا کا ہاتھ لکیر کونہ چھولے۔ اس کا ہاتھ پکڑلو۔
هو تو تو، هو تو تو۔ اوہ! اس نے چھولیا۔ اس نے لکیر کو چھولیا ہے۔
آوٹ، آوٹ، آوٹ۔ سب آوٹ، ہو۔ ہو۔ ہو
تمھاری توپوری ٹیم آوٹ ہو گئی!

آس پاس



یہ لڑکیاں کیا کر رہی ہیں؟ یہ چلا رہی ہیں آوٹ، آوٹ، آوٹ۔ صاف ظاہر ہے کہ یہ ایک کھیل، کھیل رہی ہیں۔

تم اس کھیل کو کیا کہتے ہو؟ چھد و گڈ و ہو۔ تو۔ تو، چھوکٹ کٹ، یا۔ ڈو۔ ڈو یا کبڈی یا کچھ اور؟

جب چھڑکیوں نے شیاملا کو گھیر کر پکڑ لیا کسی نے اس کی ٹانگیں پکڑیں اور کسی نے اس کے بازو، جب کہ ایک لڑکی نے اس کو مکر سے پکڑ لیا۔ لیکن شیاملا کہاں ہمت ہارنے والی تھی۔ اس نے اپنے آپ کو گھسیٹا اور کسی طرح مرکز میں بنی لکیر کو چھو نے میں کامیاب ہو گئی۔

جب شیاملا نے لکیر کو چھو لیا تو مختلف ٹیم کی ساری لڑکیاں اس کو پکڑے ہوئے تھیں۔ چنانچہ وہ ساری کی ساری آوٹ ہو گئیں۔ لیکن روزی بحث کرنے لگی کہ شیاملا نے درمیان میں ایک بار سانس توڑ دی تھی، اس لیے اس کی ٹیم آوٹ نہیں ہوئی ہے۔ شیاملا نے زور دے کر کہا کہ یہ صحیح نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ اگر اس نے سانس لی تو لڑکیاں اس کو پکڑے کیوں رہیں؟ وہاں خوب بحث ہوئی۔ آخر کار شیاملا جیتی۔

برائے استاد: اس کھیل کی مدد سے بچوں کی توجہ اس طرف مبذول کرائیں کہ کھیل کی طرح ہی زندگی میں بھی ہم کچھ اصول بناتے ہیں تاکہ تمام کام صحیح طریقے سے انجام پائیں۔ ہمارے آپسی اختلافات اور جھگڑے ہوتے ہیں اور ہم ان کو خوش اسلوبی سے سلمجاتے بھی ہیں۔

ہوتو تو، ہوتو تو

جب تم کبڈی کھیلتے ہو تو ایک ٹیم میں کتنے کھلاڑی ہوتے ہیں؟ ③

جب شیمال نے لکیر کو چھولیا تو کتنے کھلاڑی آؤٹ ہو گئے؟ ③

جب کھیل کے دوران کوئی اختلاف یا جھگڑا ہو جائے تو تم لوگ اُسے سلبھانے کے لیے کیا کرتے ہو؟ ③

کبڈی کا کھیل۔ تو اس طرح کا ہے کبڈی کا کھیل۔ دھکا دینا اور کھینچنا، چیننا اور چلانا، گھسیٹنا اور زمین پر گرجانا۔ یہ ایک شور شراب والا کھیل ہے، پھر بھی اس کے بہت سارے قاعدے ہیں۔

مزہ بھی خوب آتا ہے اور ورزش بھی خوب ہو جاتی ہے۔ اپنی سانس روک کے متواتر کبڈی، کبڈی کہتے رہنا اور ساتھ ساتھ مختلف ٹیم کے کھلاڑیوں کو چھونے کی کوشش کرتے رہنا۔ اتنی بہت سی چیزیں کبڈی میں کرنا ہوتی ہیں۔ جب تک تم سانس روکے رکھ سکو تب تک تم ایسا کر سکتے ہو۔

اس کھیل میں تمہیں اپنے جسم اور دماغ دونوں کا ہی استعمال کرنا ہوتا ہے۔ تمہیں کھلاڑیوں کو کھینچنے یا روکنے کے لیے اپنی طاقت کا استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ تمہیں سوچنا ہوگا کہ دوسرا جانب کیسے داخل ہو سکیں۔ تمہیں فیصلہ کرنا ہوگا کہ کس کو چھو کر فوراً واپس آ جانا ہے۔ اگر تم پکڑے جاؤ تو کس طرح مرکز میں بنی لکیر تک پہنچو گے؟

برائے استاد:- آپ اس موضوع پر ایک مباحثے کا انعقاد کر سکتے ہیں کہ کھیل کوڈ میں بھی اکثر اوقات پھول کے درمیان جنس، ذات اور طبقے کی بنیاد پر تفریق کی جاتی ہے۔

آس پاس

⑥ کوشش کرو کہ تم اپنی سانس روک کر کبڈی۔ کبڈی کہتے رہو۔ تم کتنی بار یہ کہنے میں کامیاب ہو سکے؟

⑦ جب تم کبڈی کھیل رہے ہو تو اس کو کتنی بار کہہ سکتے ہو؟ کیا کوئی فرق محسوس ہوا؟

اگلی مرتبہ جب تم کبڈی کھیلو تو اپنا دھیان اپنی ٹانگوں، ہاتھوں اور آنکھوں پر مرکوز رکھو۔ تم دیکھو گے کہ آنکھوں، ٹانگوں اور بازوں کا اچھا تال میل رکھنا ضروری ہے۔

⑧ اپنی کاپی میں تصویر بنا کر یہ دکھاؤ کہ شیاملانے پوری کی پوری مخالف ٹیم کو ایک ہی باری میں آؤٹ کرنے میں کیسے کامیابی حاصل کی۔

کھیلوں میں آؤٹ ہو جانے کے کیا معنی ہوتے ہیں؟ کبڈی میں کوئی کب آؤٹ ہوتا ہے؟

⑨ کچھ کھیلوں میں یہ بہت ضروری ہوتا ہے کہ کھلاڑی کو چھووا جائے۔ مثلاً کھوکھو کے کھیل میں تم آؤٹ ہو جاتے ہو اگر تمھیں کوئی چھولیتا ہے۔ ایسے کچھ کھیلوں کے نام بتاؤ جس میں یہ بہت اہم ہوتا ہے کہ کھلاڑی کو چھو لیا جائے۔

⑩ کبڈی میں پوری کی پوری ٹیم آؤٹ ہو گئی تھی کیونکہ شیاملانے لکیر کو چھو لیا تھا۔ اور کون سے کھیل ہیں جن میں درمیانی لکیر بہت اہم ہوتی ہے؟

⑪ اور کون سے کھیل ہوتے ہیں جس میں کھلاڑیوں کے ساتھ ساتھ تمھیں کچھ چیزیں یا رنگوں کو چھو نا پڑتا ہے؟

برائے استاد: اوپر کے بکس میں دی گئی سرگرمیاں صرف استاد یا کسی بڑے شخص کی نگرانی میں کی جانی چاہئیں۔

کیا تمہارے علاقے میں لڑکیاں کبڈی یا کوئی باہر
کھیلے والا کھیل کھیتی ہیں؟ اگر وہاں لڑکیاں ہیں لیکن
وہ کھیاتی نہیں ہیں تب ان کے نہ کھینے کیا وجہ
ہیں؟ گفتگو کرو۔

کیا تم کبڈی کھیاتی ہو؟ تمہارے اسکول میں لڑکیوں کی کبڈی ٹھیم ہے؟ اور کوئی گھر سے باہر کھینے والا کھیل؟ کیا تم سوچتے ہو تمہاری دادی اماں جب تمہاری عمر کی تھیں تو کبڈی کھیاتی تھیں؟ ان سے درپاافت کرو۔



کرنم ملیشوری

کیا تم نے ان کے بارے میں دیکھا ہے یا اخبارات میں پڑھا ہے؟
کرنم ملیشیوری ایک وزن اٹھانے والی کھلاڑی ہیں۔ وہ آندرہ پردیش میں رہتی
ہیں۔ ان کے والد پوس کے ایک سپاہی ہیں۔ جب وہ 12 سال کی عمر کی تھیں
تب سے ملیشیوری نے وزن اٹھانا شروع کیا۔ اب وہ 130 کلوگرام تک کا
وزن اٹھایتی ہے۔

کرنم نے بین الاقوامی سطح پر 29 تمغے جیتے ہیں۔ ان کی چار بہنیں بھی وزن اٹھانے کی مشق کرتی ہیں۔

تین بھنوں کی ایک کہانی

اس فوٹو کی طرف دیکھو۔ کیا یہ عام سی دادیاں نہیں لگ رہی ہیں؟ لیکن یہ مختلف ہیں۔

یہ تصویر تین بہنوں جوالا، لیلا، اور ہیرا کی ہے۔ ممبئی میں رہتی ہے۔ یہ تینوں ہی کبڈی کھیلا کرتی تھیں اور دوسروں



کو بھی کھلینا سکھاتی تھیں۔ جو لا بتابی ہیں ”جب ہم
چھوٹے تھے تو لڑکیوں کو یہ کھلینے کی اجازت
نہیں تھی۔ لوگوں کا خیال تھا اگر لڑکیاں ایسے سخت
کھلیں کھلیں گی تو کوئی ان سے شادی نہیں کرے
گا۔“ انہوں نے یہ بھی کہا کہ لڑکیوں کو کبڈی کھینے
کے لیے لڑکوں کے کپڑے پہننے پڑتے تھے۔ اسی

آس پاس

وجہ سے وہ رکیوں کو کبڈی کھیلنے سے منع کرتے تھے۔

جب یہ بہنیں چھوٹی تھیں تب ان کے والد کا انتقال ہو گیا تھا۔ ان کی والدہ اور ما موں نے ان کی پرورش کی۔ دونوں ما موں کبڈی اور کھوکھو کھیلایا کرتے تھے۔ انھوں نے تینوں بہنوں کی کبڈی کھیلنے کے لیے حوصلہ افزائی کی۔

جو الہ اور لیلا اپنے تجربات کے بارے میں بتاتی ہیں۔ تقریباً پچاس سال قبل جب ہم نے کبڈی کھیلنا شروع کیا تو رکیوں کو ایسا موقع کبھی نہیں ملتا تھا کہ اس کھیل کو کھیلیں۔ والدین اس کھیل کو کھیلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ لیکن ہم نے ہمیشہ محسوس کیا کہ ہمیں کھیلنا چاہیے اور میرے ما موں اور والدہ نے ہمیشہ ہماری حمایت کی۔ ہم تینوں نے کھیل کو سیکھا اور کچھ اور رکڑ کیا بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئیں۔ ہم نے ایک کبڈی کلب قائم کیا جو آج تک چل رہا ہے۔

ان دنوں کی یاد

لیلا اور ہیرا اب بھی بہت جوش میں آ جاتی ہیں جب وہ اپنے بیچوں کے بارے میں باتیں کرتی ہیں۔ وہ بتاتی ہیں کس طرح تقریباً ہارتے ہارتے انھوں نے کچھ بیچوں کو جیتا تھا۔ یہ صرف ان کی زبردست قوتِ ارادی کی وجہ سے ہی ممکن ہوا کہا تھا۔ ان بیچوں کے دوران کچھ بہت دلچسپ باتیں ہوتی تھیں۔ ایک مرتبہ ایک بہت بڑے بیچ کے سلسلے میں ان کو دوسرے شہر جانا پڑا۔ لیلا بتاتی ہے ”بیچ 30:30 بجے شام میں شروع ہونے والا تھا۔ ہم 3 سے 6 تک کی ایک فلم دیکھنے چلے گئے۔ ہم نے سوچا تھا کہ ہم بیچ کے لیے تج وقت تک پہنچ جائیں گے۔ جیسے ہی فلم شروع ہوئی ہم نے محسوس کیا کہ کچھ شور اور گڑ بڑی ہے۔ یہ ہمارے ما موں کی وجہ سے ہو رہی تھی۔ وہ ایک ٹارچ کی مدد سے ہمیں ہال میں تلاش کر رہے تھے۔ جب ہم انھیں مل گئے تو انھوں نے سینما ہال میں ہی ہمیں زبردست ڈانٹ پلاٹی“۔

ان بہنوں کو کبڈی کی وجہ سے بہت سی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا لیکن اس نے ان کے لطف اور مزے کو کم

برائے استاد: ان مثالوں کا استعمال کر کے بیچوں کا دھیان اس حقیقت کی جانب مبذول کرائیں کہ بہت سی رکڑ کیاں مساوی طور پر کھیلوں میں حصہ لینے کے لیے موقع نہیں پائیں۔ بیچوں سے دریافت کریں وہ اپنی والدہ کے بھائی کو کیا کہتے ہیں۔

ہوتو تو، ہوتو تو

نہیں ہونے دیا۔ سب سے چھوٹی بہن ہیرا کبڈی کی کوچ بن گئی ہیں۔ ان کی دعا ہے کہ تمہاری طرح اور بہت سے بچے بہت سے کھیل کھیلیں اور لطف اٹھائیں اور خاص طور پر کبڈی سے۔

⦿ کیا تم نے کسی کوچ (استاد) سے کوئی کھیل کھیلنا سیکھا ہے؟

⦿ کیا تم کسی کو جانتے ہو جس نے کھیل کسی کوچ سے سیکھا ہو؟

گفتگو کیجیے:

⦿ کوچ کیسے سکھاتا ہے؟ ایک کوچ کس طرح ایک کھلاڑی کو مشق کرتا ہے؟ تمہارے خیال سے کھلاڑیوں کو کتنی زیادہ محنت کرنی پڑتی ہے؟

⦿ کیا تم نے کبھی اپنے پسندیدہ کھیل کے لیے اپنا کلب قائم کرنے کے بارے میں سوچا ہے؟

⦿ تصور کرو کہ 15 بچے کھو کھینے کے لیے دو ٹیمیں بنانا چاہتے ہیں۔ دونوں ٹیمیں میں برابر کی تعداد میں (سات سات) کھلاڑی ہو گئے۔ پھر ایک کھلاڑی باقی رہ جائے گا۔ اگر ایسا ہوتا ہے تو تم کیا کرو گے؟ کیا تم کبھی ”اسکرط اکھلاڑی“ بنے ہو؟ اس کے بارے میں لکھو۔

⦿ ہر ایک کھیل کے کچھ اصول ہوتے ہیں۔ کھیل انھیں اصولوں کے مطابق کھیلا جاتا ہے۔ ہمیں دیکھنا چاہیے کہ اگر اصول کو بدل دیا جائے تو کیا ہو گا۔ مثلاً کرکٹ میں وکٹ پر سے گلیوں کے گرنے پر بلے بازاً آؤٹ ہو جاتا ہے۔ سوچو، اگر یہ اصول ہو کہ ایک بار میں اگر تینوں وکٹ گرجائیں تو پوری ٹیم آؤٹ ہو جائے گی۔ کیا کھیل میں مزہ آئے گا؟

⦿ کوشش کرو اور اس اصول کے ساتھ کر کٹ کھیلو۔ اسی طرح کچھ اور کھیلوں کے لیے بھی اصول بناؤ اور ان کے مطابق کھیلو۔