



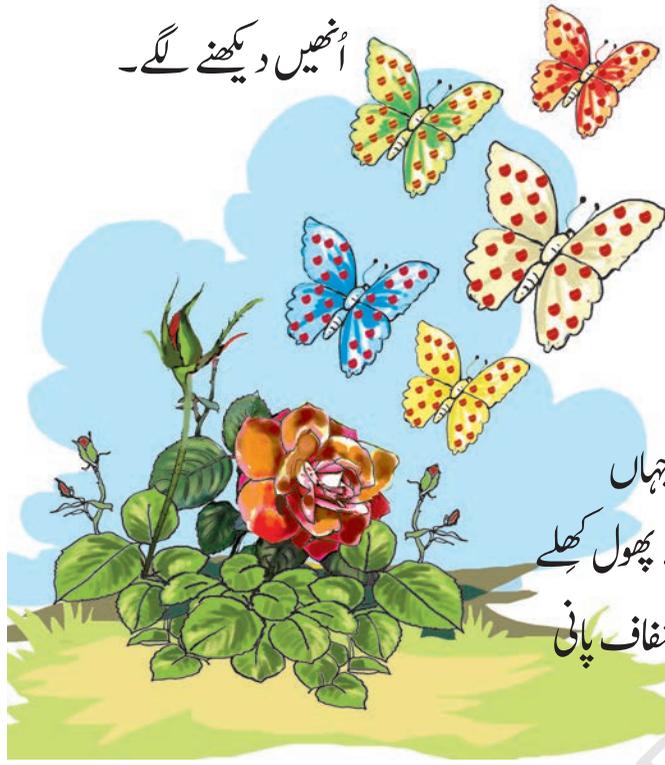
## تتلی اور گلاب

ایک تھی تتلی اور ایک تھا گلاب کا پھول، دونوں باغ کے ایک کونے میں الگ تھلک رہتے تھے۔  
تتلی گلاب کے پھول کو اپنا سہانا ناچ دکھاتی اور گلاب اُسے دیکھ دیکھ جھومتا، اور مارے خوشی کے  
اپنی ساری پتیاں کھول دیتا کہ تتلی جتنا رس چاہے چوس لے۔ دونوں میں دوستی تھی اور اپنی چند روزہ زندگی  
خوش خوش گزار رہے تھے۔



باغ کے جس حصے میں یہ دونوں رہتے تھے، وہ ایسا بے رونق تھا کہ  
تتلیاں اور بھونرے اُدھر کبھی رُخ نہ کرتے تھے۔ وہاں گلاب کا صرف  
ایک ہی پیڑ تھا۔ اُس میں کلیاں تو کئی تھیں مگر پھول یہی  
ایک کھلا تھا۔ چنانچہ تتلی گلاب کے پھول کو دُنیا کا سب  
سے حسین پھول سمجھتی تھی اور گلاب کا پھول تتلی کو دُنیا کی سب  
سے حسین تتلی۔ دونوں کی زندگی بڑے امن اور چین  
سے گزرتی تھی۔

ایک دن اتفاق سے تتلیوں کا ایک جھرمٹ اُدھر آنکلا، وہ سب کی سب حسین تھیں۔ ان کے  
پر رنگ برنگے اور نازک تھے اور ان پر نہایت خوش نما چٹیاں پڑی ہوئی تھیں۔ یہ تتلی خوب صورتی میں ان کی  
گرد کو بھی نہیں پہنچتی تھی۔ اس کے پر نازک تو تھے مگر اُن کا رنگ نہ سرخ تھا، نہ نیلا اور نہ ارغوانی۔ وہ سفید  
تھے اور بس۔



انہیں دیکھنے لگے۔

تنتلی اور گلاب کا پھول بڑی حیرانی سے  
یہ جھرمٹ باغ کے اس کونے میں صرف  
پل بھر کے لیے رُکا اور پھر آگے بڑھ گیا۔ تتلیوں کو  
شاید باغ کا یہ ویرانہ ناپسند آیا۔ انہوں نے یہ  
سمجھ کر کہ یہاں ہمارے حسن کو پرکھنے والا تو کوئی ہے  
نہیں، یہاں کیا ٹھہرنا۔ باغ کے اُس حصے کا رُخ کیا جہاں  
چہل پہل اور گہما گہمی تھی۔ رنگا رنگ اور قسم قسم کے پھول کھلے  
تھے۔ سنگ مرمر کا حوض تھا۔ وہ چاہتی تھیں کہ اس کے شفاف پانی  
میں اپنا عکس دیکھیں اور حوض کی لال لال  
خوب صورت مچھلیوں سے باتیں کریں۔

اُن تتلیوں کے ادھر آجانے سے اس تنتلی اور گلاب کی زندگی جیسے یک بیک بدل سی گئی۔ اب وہ  
پہلے کی طرح خوش نہ رہے۔ تنتلی کو آج پہلی مرتبہ معلوم ہوا کہ دنیا میں اس سے کہیں بڑھ کر حسین تتلیاں  
موجود ہیں۔ اس کا دل ٹوٹ گیا۔ ادھر گلاب کا پھول اپنی دوست کو غمگین دیکھ کر دل ہی دل میں گڑھنے لگا۔  
آج تنتلی نہ پہلے کی طرح گلاب کے ارد گرد ناچی، نہ اس کی پتیوں پر بیٹھ کر رس پیا۔ دن بھر دنوں  
چُپ چُپ رہے۔ آخر دن تمام ہوا اور چاروں طرف شام کا اندھیرا پھیلنے لگا، تتلی رات کو ہمیشہ گلاب کے  
پھول کی گود میں سویا کرتی تھی۔ مگر آج وہ اس کی شاخ کے اُن پتوں میں جن میں کانٹے ہی کانٹے تھے مُنہ  
چھپا کر پڑ رہی۔ معلوم ہوتا تھا اپنی بد صورتی کی وجہ سے گلاب کے پھول سے دُور رہنا چاہتی ہے۔

رات ہوئی۔ پرندوں کے چہچہے تھم گئے۔ ہر طرف خاموشی چھا گئی۔ جگنو روشنیاں لے لے کر باغ  
میں چوکیداری کرنے نکل آئے۔ سب چرند پرند سونے کی تیاریاں کرنے لگے مگر گلاب کے پھول کو نیند

کہاں۔ وہ اپنے دوست کے غم کا راز سمجھ گیا تھا اور دل ہی دل میں ایسی تدبیریں سوچ رہا تھا جس سے تتلی حسین بن جائے۔

آدھی رات گزر گئی مگر پھول اب بھی سوچ رہا تھا۔ یکا یک ایک ترکیب اس کے ذہن میں آئی۔ اس نے جھک کر تتلی کی طرف دیکھا۔ وہ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر شاخ کے ہرے پتوں میں بے خبر سو رہی تھی۔ پھول نے اپنا سارا زور لگا کر اپنی پتیوں کو سکھیڑنا اور ان کی نازک رگوں سے سُرخ رس کھینچنا شروع کیا۔ اس عمل سے پھول کو بہت تکلیف ہوئی مگر وہ پھر بھی خوش تھا کیونکہ یہ سب تکلیف وہ اپنے دوست کو خوش کرنے کے لیے اٹھا رہا تھا۔

تھوڑی دیر میں پھول کی کٹوری سے سُرخ سُرخ قطرے اس جگہ ٹپکنے لگے جہاں تتلی اپنی بد صورتی کا غمناک خواب دیکھ رہی تھی۔ رات بھر گلاب کے پھول کے یہ سُرخ سُرخ قطرے تتلی کے سفید ملبے پر وں پر گرتے اور ان میں جذب ہوتے رہے، صُبح کو سورج کی پہلی کرن پڑتے ہی تتلی کی آنکھ کھل گئی۔ اس کی نظر جیسے ہی اپنے پر وں پر پڑی اس کے منہ سے خوشی کی چیخ نکل گئی۔ اب اس کے پر ان تتلیوں کے پر وں سے بھی زیادہ خوشنما تھے جو ایک دن پہلے ادھر سے گذری تھیں۔ سفید سفید پر وں پر سُرخ سُرخ چتیاں یوں چمک رہی تھیں گویا تتلی کے پر وں پر ننھے ننھے لعل ٹکے ہوں۔ ایک بات اس کے پر وں میں ایسی تھی جو دُنیا کی کسی تتلی کے پر وں میں نہیں تھی، وہ یہ کہ اس کے پر وں سے گلاب کی بھینی بھینی خوشبو نکلتی تھی جیسے گلاب کا عطر لگا رکھا ہو۔



## مشق

لفظ اور معنی 

سُہانا	:	پیارا، لُبھانے والا
حَسین	:	خوب صورت
جھرمٹ	:	جھنڈ
خوش نما	:	اچھا لگنے والا
اَرغوانی	:	گہرا نارنجی، سرخ
گہما گہمی	:	چہل پہل
شَقاف	:	صاف ستھرا
دل ٹوٹنا	:	مایوس ہونا
غمگین	:	غم میں ڈوبا ہوا
راز	:	بھید
غم ناک	:	غم سے بھرا ہوا
ملگجا	:	مٹی کے رنگ کا
لعل	:	ایک خوب صورت قیمتی پتھر

غور کیجیے: 

- تتلیاں پھولوں سے اپنی غذا حاصل کرتی ہیں اور رنگ برنگی تتلیوں کے بیٹھنے سے پھول اور بھی خوب صورت نظر آتے ہیں۔

- عام طور پر گلاب کی کیاری کو گلاب کا پودا کہا جاتا ہے لیکن یہاں مصنف نے اُسے گلاب کا 'پیڑ' لکھا ہے۔
- اس کہانی سے یہ سبق ملتا ہے کہ انسانوں کی طرح دوسرے جان دار بھی دوستوں کے لیے قربانی کا جذبہ رکھتے ہیں۔

سوچیے، بتائیے اور لکھیے:



- 1- تتلیوں کے جھرمٹ کو باغ کا ویران کونا کیوں پسند نہیں آیا؟
- 2- تتلی کو کیسے پتہ چلا کہ دنیا میں اس سے بھی حسین تتلیاں موجود ہیں؟
- 3- تتلی کو کس بات کا افسوس تھا؟
- 4- گلاب کا پھول کیوں نہیں سوسکا؟
- 5- سورج کی پہلی کرن پڑتے ہی تتلی کی آنکھ کھلی تو اس نے کیا محسوس کیا؟

خالی جگہوں کو نیچے دیے گئے لفظوں سے پُر کیجیے:



حیرانی      بھینی بھینی      تتلیوں      حسین      خوب صورتی      خوش نما

- 1- ایک دن اتفاق سے ..... کا ایک جھرمٹ ادھر آنکلا۔
- 2- وہ سب کی سب ..... تھیں۔
- 3- اس کے پروں سے گلاب کی ..... خوشبو نکلتی تھی۔
- 4- ان پر نہایت ..... چٹیاں پڑی ہوئی تھیں۔
- 5- یہ تتلی ..... میں ان کی گرد کو بھی نہ پہنچتی تھی۔
- 6- تتلی اور گلاب کا پھول بڑی ..... سے انھیں دیکھنے لگے۔

ان لفظوں کے نیچے ان کے متضاد لکھیے:



خوش بو	خوش نما	تکلیف	بد صورتی	پھول	ویران	خوشی	الف
							ب

اس سبق میں کچھ الفاظ جوڑوں میں استعمال ہوئے ہیں۔ ان لفظوں کو اشارے کے مطابق صحیح ترتیب سے لکھیے:



مثال: رنگ + برنگے = رنگ برنگے

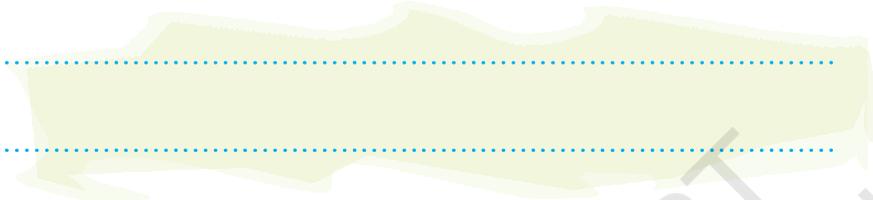
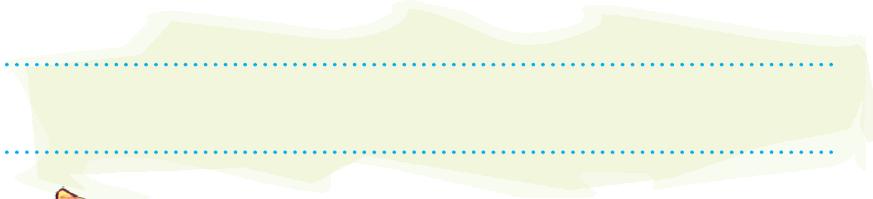
.....	رنگ	چہل
.....	پہل	رنگا
.....	بیک	گہما
.....	پرند	یک
.....	گہمی	چرند

نیچے دیے گئے لفظوں میں سے اسم معرفہ اور اسم نکرہ تلاش کر کے صحیح خانے میں لکھیے:



کلیاں	شاخ	رس	گلاب	چوکیدار
رات	ارغوانی	سفید	پھول	بھونزے
جگنو	عطر	باغ	تہلی	
حوض	لعل			
				اسم معرفہ
				اسم نکرہ

نیچے دی ہوئی تصویروں کے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کیجیے:



ان جملوں کو درست کر کے لکھیے:



1- ایک تھاتلی اور ایک تھالاب کی پھول۔



2- تلی گلاب کی پھول کو اپنا ناچ دکھاتا۔



3- گلاب اسے دیکھ کر جھومتی۔



4- دونوں میں دوستی تھا۔