

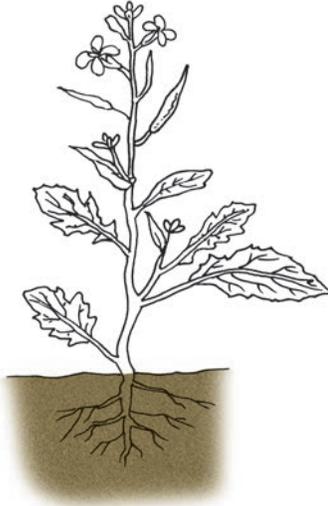


4619CH07

پودوں سے شناسائی

7

(Getting to Know Plants)



شکل 7.1 پودے کے حصے

آئیے قدرتی نظاروں کے سفر پر چلتے ہیں، مختلف قسم کے پودوں کے ساتھ دوستی کیجیے اور قریب سے ان کا مشاہدہ کیجیے (شکل 7.2)۔

گھر سے باہر نکلے اور اپنے اطراف میں موجود تمام پودوں کا مشاہدہ کیجیے۔ کیا آپ دیکھتے ہیں کہ کچھ پودے تو چھوٹے ہیں اور کچھ بہت بڑے ہیں جبکہ کچھ پودے تو مٹی میں صرف ہرے دھبوں کی طرح ہیں؟ کچھ پودوں کی پتیاں ہری ہوتی ہیں جبکہ کچھ میں یہ گاجری رنگ کی ہوتی ہیں۔ کچھ پودوں میں بڑے بڑے لال رنگ کے پھول ہوتے ہیں تو کچھ پودوں میں چھوٹے چھوٹے نیلے رنگ کے پھول ہوتے ہیں۔ کچھ پودوں میں بالکل بھی پھول نہیں آتے۔ ہم اپنے اطراف میں موجود پودوں کی متعدد اقسام دیکھتے ہیں جیسے ہمارے گھروں کے نزدیک، اسکول کے میدان میں، اسکول کے راستے میں، پارکوں اور باغیچوں میں۔



شکل 7.2 قدرتی نظاروں کا سفر

آئیے پودوں کے مختلف حصوں کے بارے میں جانکاری حاصل کرتے ہیں۔ اس سے ہمیں پودوں کی مختلف اقسام کے درمیان فرق پتہ لگانے میں مدد ملتی ہے۔ کیا آپ شکل 7.1 میں دکھائے گئے پودے میں تنے، شاخوں، جڑوں، پتیوں اور پھولوں کی نشاندہی کر سکتے ہیں؟ پودے کے حصوں میں رنگ کیجیے۔

7.1 بوٹی، جھاڑی اور درخت

(Herbs, Shrubs and Trees)

عملی کام 1

مندرجہ ذیل میں تنے اور شاخوں کا قریب سے مشاہدہ کیجیے:

1- وہ پودے جو آپ سے چھوٹے ہیں۔

2- وہ پودے جو تقریباً آپ کے سائز کے برابر ہیں، اور

3- وہ پودے جو آپ سے بہت بڑے ہیں۔

ان کے تنے کو محسوس کیجیے اور انہیں موڑنے کی کوشش کیجیے تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ وہ ملائم ہے یا سخت۔ اس بات کا دھیان رکھیے کہ تناٹوٹنے نہ پائے۔ اونچے درختوں کو اپنی بازو کے حلقے میں لیجیے اور دیکھیے کہ ان کے تنے کتنے موٹے ہیں۔

تجویز: اس باب میں تجویز کردہ عملی کاموں کو 4-5 طلباء کے گروپ میں انجام دیجیے تاکہ کم سے کم پودوں کو اکھاڑنے کی ضرورت پیش آئے۔

عملی کاموں کے لیے ملائم تنوں والے خوردرو پودوں کا استعمال کیجیے۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ خوردرو پودے (Weeds) کیا ہیں؟ فصل کے کھیتوں میں باغیچوں میں یا گملوں میں اکثر غیر ضروری پودے اُگ آتے ہیں۔ کیا آپ نے کسانوں کو انہیں اپنے کھیتوں سے باہر نکالتے ہوئے دیکھا ہے؟

ہمیں یہ دیکھنے کی بھی ضرورت ہے کہ کچھ پودوں میں شاخیں کہاں سے نکلتی ہیں۔ زمین کے نزدیک سے یا پھر تنے کی کچھ اونچائی پر۔

اب تک ہم نے جن پودوں کا مشاہدہ کیا ہے اب ہم ان کی درجہ بندی جدول 7.1 میں کریں گے۔ کچھ مثالیں دی

جدول 7.1 پودوں کے زمرے

پودے کا نام	کالم 1 اونچائی	کالم 2 تنا	کالم 3 شاخیں کہاں نظر آتی ہیں	کالم 4
	ہرا	ملائم	تنے کے نچلے حصہ پر	پودوں کا زمرہ
ٹماٹر	ہاں	ہاں	تنے کے اوپری حصہ پر	بوٹی
آم	جھ سے بہت بڑا	ہاں	ہاں	درخت
نبیو	جھ سے تھوڑا سا بڑا	ہاں	ہاں	جھاڑی

کچھ پودے کافی لمبے ہوتے ہیں اور ان کا تناخت اور موٹا ہوتا ہے۔ شاخیں تنے کے اوپری حصے میں زمین سے کافی اوپر نکلتی ہیں۔ ایسے پودے درخت کہلاتے ہیں (شکل 7.3(c))۔

مذکورہ بالا خصوصیات کی بنا پر کیا اب آپ ان پودوں کی درجہ بندی بالکل صحیح صحیح کر سکتے ہیں جن کی فہرست آپ نے تیار کی تھی اور جدول 7.1 کے کالم 4 کو پُر کر سکتے ہیں۔

گئی ہیں۔ آپ زیادہ سے زیادہ پودوں کے لیے کالم 1، 2 اور 3 کو بھر سکتے ہیں۔ کالم 4 کو اس سیکشن کے باقی حصوں کا مطالعہ کرنے کے بعد پُر کیجیے۔

ان خصوصیات کی بنیاد پر پودوں کی درجہ بندی تین زمروں میں کی جاسکتی ہے بوٹی، جھاڑی اور درخت۔ ان میں سے ہر ایک کی ایک ایک مثال شکل 7.3 میں دکھائی گئی ہے۔

وہ پودے جن میں تناہرا اور ملائم ہوتا ہے بوٹی کہلاتے ہیں۔ یہ عموماً چھوٹے ہوتے ہیں اور ان میں زیادہ شاخیں نہیں ہوتیں (شکل 7.3(a))۔

کچھ پودوں میں تنا اس کے نچلے کے نزدیک سے شاخوں کی شکل میں نظر آتے ہیں۔ تناخت تو ہوتا ہے لیکن زیادہ موٹا نہیں ہوتا۔ اس قسم کے پودے جھاڑی کہلاتے ہیں (شکل 7.3(b))۔

پہیلی کو اس بات پر حیرت ہے کہ منی پلانٹ، بین اشاک، لوکی اور انگور کے پودوں کے تنے کس قسم کے ہیں۔ ان میں سے کچھ پودوں کا مشاہدہ کیجیے۔ یہ بوٹی، جھاڑی اور درخت سے کس طرح مختلف ہیں؟ آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ ان میں سے کچھ پودوں کو اوپر چڑھنے کے لیے سہارے کی ضرورت ہوتی ہے؟

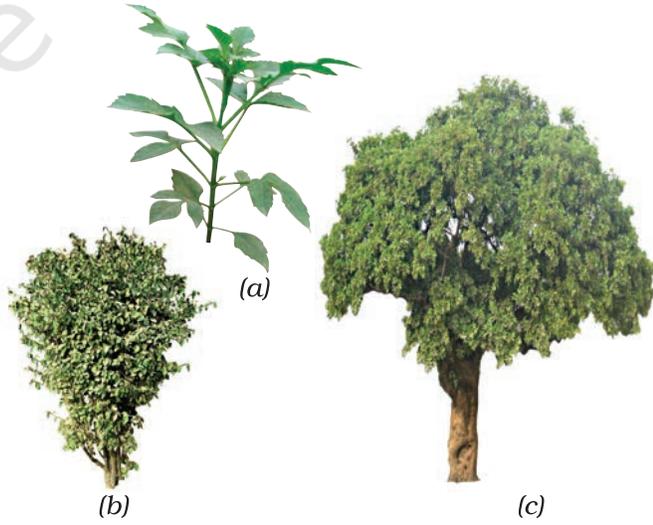


ایسے پودے جن کے تنے کمزور ہوتے ہیں اور زمین پر سیدھے کھڑے نہیں ہو سکتے اور پھیل کر چلتے ہیں بلیں

(Crawlers) کہلاتی ہیں جبکہ وہ پودے جو پڑوسی ساختوں کا سہارا لے کر اوپر چڑھتے ہیں کلابمبر (Climber) کہلاتے ہیں (شکل 7.4)۔ یہ پودے بوٹی، جھاڑی اور درختوں سے مختلف ہوتے ہیں۔

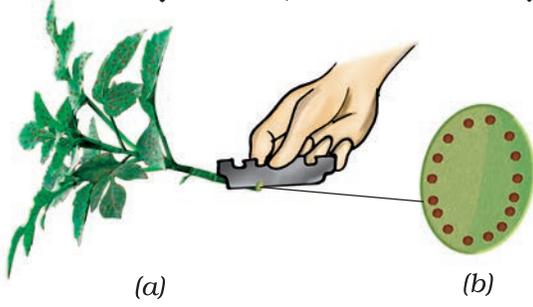


شکل 7.5 کلابمبر



شکل 7.3 (a) بوٹی (b) جھاڑی اور (c) درخت

میں پانی اوپر چڑھتا ہے۔ بالفاظ دیگر تنا پانی کا ایصال کرتا ہے۔ سرخ رنگ کی طرح ہی پانی میں گھلے ہوئے معدنیات بھی پانی کے ہمراہ تنے میں اوپر کی طرف چلے جاتے ہیں۔



(a)

(b)

شکل 7.6 (a) پانی تنا میں اوپر چڑھتا ہے
(b) تنے کے کھلے سرے کا تکبیری منظر

پانی اور معدنیات تنے کے اندر موجود پتلی نالیوں کے ذریعے پودے کی پتیوں اور دیگر حصوں تک پہنچتے ہیں۔ پہلی نے اس عملی کام کو سفید پھول والی بوٹی کے ساتھ انجام دیا۔ اس نے سفید پھول والی شاخ کو پانی سے بھرے ہوئے گلاس A میں رکھا اور پانی میں سرخ روشنائی کے چند قطرے ملائے۔ اس نے دوسری شاخ کے ساتھ کچھ تفریحی معاملہ کیا۔ اس نے اس شاخ کو بیچ میں سے چیر کر اس کے دونوں سروں کو پانی سے بھرے ہوئے گلاس B اور C میں رکھ دیا (شکل 7.7)۔ اس نے گلاس B میں سرخ روشنائی کے چند قطرے ملائے اور گلاس C میں نیلی روشنائی کے چند قطرے ملائے۔ وہ آپ سے کہتی ہے کہ اندازہ لگائیے کہ گلاس A کے پھولوں کا کیا ہوتا ہے اور B اور C میں مشترکہ طور پر رکھے ہوئے پھول کا کیا ہوتا ہے۔

جب آپ نے عملی کام 2 میں تنے کو کاٹا تھا تو کیا آپ نے تنے کے اندر سرخ رنگ کے دھبوں کو چھلے کی شکل

شاید آپ کے اسکول اور گھر میں کچھ ایسے پودے ہوتے ہیں جن کی آپ دیکھ بھال کرتے ہیں۔ ایسے کچھ درختوں، بوٹی، جھاڑی یا بیلوں کے نام لکھیے جو آپ کے اسکول یا گھر میں موجود ہیں۔

7.2 تنا (Stem)

عملی کام 2

اس عملی کام کے لیے ہمیں ایک گلاس، پانی، سرخ روشنائی، بوٹی اور ایک بلیڈ کی ضرورت ہوگی۔

گلاس میں ایک تہائی حصے تک پانی بھر لیجیے۔ پانی میں سرخ روشنائی کے چند قطرے ملائیے۔ بوٹی کے تنے کا نچلا حصہ کاٹ کر اسے گلاس میں رکھیے جیسا کہ شکل 7.5 میں دکھایا گیا ہے۔

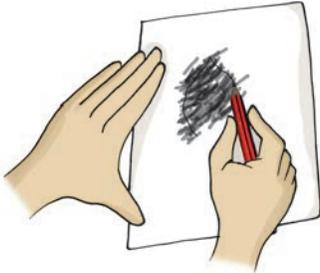


شکل 7.5 تنا کیا کرتا ہے؟

کیا بوٹی کا کوئی حصہ سرخ رنگ کا نظر آتا ہے؟ اگر ہاں تو آپ کو کیا لگتا ہے کہ یہ رنگ یہاں کیسے پہنچا؟ آپ تنے کو کاٹ کر اس میں سرخ رنگ کو دیکھ سکتے ہیں (شکل 7.6)۔ اس عملی کام سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ تنے

آئیے پتی کا نقش حاصل کر کے اس کے بارے میں اور زیادہ جانکاری حاصل کرتے ہیں۔ اگر آپ سمجھتے ہیں کہ پتیوں کا نشان نہیں آسکتا تو یہاں ایک عملی کام پیش ہے جو آپ کو دوبارہ سوچنے پر مجبور کریں گے۔

عملی کام 3



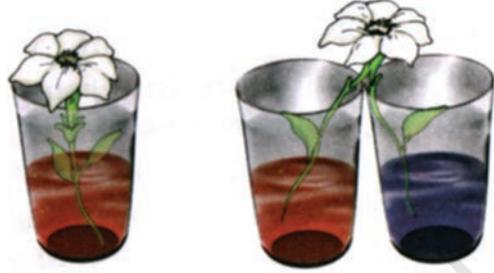
شکل 7.9 پتی کے نقش

حاصل کرنا

شکل 7.9 میں دکھایا گیا ہے۔ شکل کے مطابق ایک پتی لے کر اسے سفید کاغذ کے نیچے یا اپنی کاپی میں رکھیے۔ کاغذ کو اس طرح پکڑیے جیسا کہ شکل 7.9 میں دکھایا گیا ہے۔ شکل کے مطابق پینسل کو پکڑ کر اس کاغذ پر رگڑیے جس کے نیچے پتی رکھی ہوئی ہے۔ کیا آپ کو کچھ لائنیں نظر آتی ہیں؟ کیا یہ اسی طرح ہیں جیسی کہ پتی پر موجود ہیں؟

پتی پر موجود یہ لائنیں نسیں (Veins) کہلاتی ہیں۔ کیا آپ کو پتی کے درمیانی حصے میں ایک موٹی نس نظر آتی ہے؟ یہ درمیانی نس (Midrib) کہلاتی ہے۔ پتی میں نسیوں کے ذریعے بنا ہوا ڈیزائن پتی کی ترتیب (Leaf Venation) کہلاتا ہے۔ اگر یہ ڈیزائن درمیانی نس کے دونوں طرف جال کی شکل میں ہے تو یہ جالی دار ترتیب (Reticulate Venation) کہلاتی ہے (شکل 7.10(a))۔ گھاس کی پتیوں میں شاید آپ نے دیکھا ہوگا کہ نسیں ایک دوسرے کے متوازی ہیں۔ یہ متوازی ترتیب (Parallel

میں دیکھا تھا؟ پہلی نے جو نتیجہ نکالا کیا اس بات سے اس نتیجے کی تشریح ہو سکتی ہے؟ اس عملی کام کو خود کرنے کی کوشش کیجیے۔



شکل 7.7 پھولی کے پھول

7.3 پتی (Leaf)

اپنے اطراف میں موجود پودوں کی پتیوں کو دیکھیے اور اپنی کاپی میں ان کی تصویر بنائیے۔ کیا سبھی پتیوں کا سائز، شکل اور رنگ ایک جیسا ہے؟

یہ تنے سے کس طرح جڑی ہوئی ہیں۔ پتی کا وہ حصہ جو تنے سے منسلک ہوتا ہے ڈنٹھل (Petiole) کہلاتا ہے۔ پتی کا چوڑا ہر حصہ لیمنہ (Lamina) کہلاتا ہے (شکل 7.8)۔ کیا آپ اپنے اطراف کے پودوں کی پتیوں میں ان حصوں کی شناخت کر سکتے ہیں؟ کیا سبھی پتیوں میں ڈنٹھل ہوتے ہیں؟



شکل 7.8 پتی



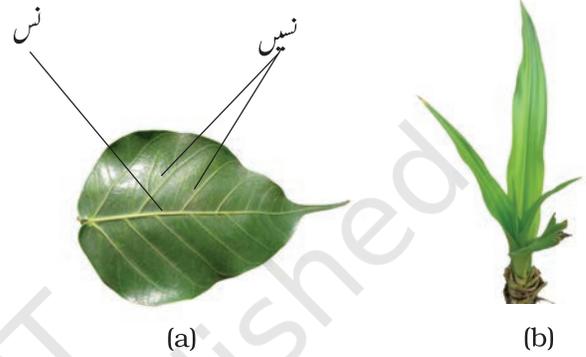
شکل 7.11 پتی کیا کرتی ہے؟

کچھ گھنٹوں کے بعد، پالیٹھین کی اندرونی سطح کا مشاہدہ کیجیے۔ آپ کیا دیکھتے ہیں؟ کیا کسی پالیٹھین میں پانی کی بوندیں نظر آتی ہیں؟ کس تھیلے میں پانی کے قطرے موجود ہیں؟ کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہ کہاں سے آئے ہیں (عملی کام کے بعد پالیٹھین کے تھیلے کو علیحدہ کرنا مت بھولیے)۔

عمل سر بیان (Transpiration) کے نتیجے میں اخراجات کی شکل میں پیتاں پانی کو خارج کرتی ہیں۔ پودے پانی کی مقدار کو اس عمل کے نتیجے میں ہوا میں چھوڑ دیتے ہیں۔ ہم اس کا مزید مطالعہ باب 14 میں کریں گے۔

ہم نے پتیوں کے چاروں طرف تھیلا کیوں باندھا تھا؟ کیا ہم سر بیان کے نتیجے میں خارج ہونے والے پانی کو اس کے علاوہ نہیں دیکھ سکتے تھے۔ پالیٹھین کے اندر پانی کس وجہ سے نظر آتا ہے؟ باب 5 میں ہم نے اپنے عملی کاموں میں پانی کو مختلف شکلوں میں تبدیل ہوتے ہوئے دیکھا تھا۔ کیا آپ ان کے بارے میں سوچ سکتے ہیں اور اس عمل کا نام بتا سکتے ہیں جس کی وجہ سے پانی کے قطرے پالیٹھین میں نظر آتے ہیں؟

(Venation) کہلاتا ہے (شکل (b) 7.10)۔ پتیوں کی پودوں سے علیحدہ کیے بغیر زیادہ سے زیادہ پتیوں کی ترتیب کا مشاہدہ کیجیے۔ نمونے کی ڈرائنگ بنائیے اور کچھ ایسے پودوں کے نام لکھیے جن میں جالی دار اور متوازی ترتیب ہو۔



شکل 7.10 پتی کی ترتیب (a) جالی دار اور (b) متوازی

کیا ہم اب پتی کے کچھ افعال کو معلوم کرنے کی کوشش کریں؟

عملی کام 4

ہمیں ایک بوٹی، دو شفاف پالیٹھین کے تھیلے اور کچھ دھاگے کی ضرورت ہوگی۔

اس عملی کام کو دن کے وقت دھوپ میں انجام دیجیے۔ اس عملی کام کے لیے ایک صحت مند اور اچھی طرح سے پانی دیئے ہوئے ایسے پودے کا استعمال کیجیے جسے دھوپ میں اگایا جا رہا ہو۔ پودے کی کسی پتی دار شاخ کو پالیٹھین میں بند کیجیے اور منہ کو باندھ دیجیے جیسا کہ شکل 7.11 میں دکھایا گیا ہے۔ دوسری خالی پالیٹھین کے منہ کو باندھ کر اسے بھی دھوپ میں رکھ دیجیے۔

نوٹ: کیونکہ اس عملی کام میں اسپرٹ اور گرم کرنے کا عمل شامل ہے، اس لیے کلاس میں اس کا مظاہرہ استاد محترم کے ذریعے کیا جائے۔

آپ کیا مشاہدہ کرتے ہیں؟ اپنے مشاہدات کا موازنہ باب 2 میں انجام دیئے گئے ان عملی کاموں سے کیجیے جن میں آپ نے مختلف تغزیات کی موجودگی کے لیے غذا کی جانچ کی تھی۔ کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ پتی میں اسٹارچ موجود ہے؟

باب 2 میں ہم نے دیکھا تھا کہ کچے آلو کے ٹکڑے میں بھی اسٹارچ موجود تھا آلو اس اسٹارچ کو پودے کے دوسرے حصوں سے حاصل کرتے ہیں اور اسے جمع کر لیتے ہیں۔ پتیاں سورج کی روشنی اور اپنے اندر موجود ہرے رنگ کے مادے کی موجودگی میں اپنی غذا تیار کرتی ہیں۔ اس کے لیے وہ پانی اور ہوا سے کاربن ڈائی آکسائیڈ کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ عمل ضیائی تالیف (Photosynthesis) کہلاتا ہے۔ اس عمل میں آکسیجن خارج ہوتی ہے۔ پتیوں کے ذریعے تیار کی گئی غذا بالآخر پودے کے مختلف حصوں میں جمع ہو جاتی ہے۔

ہمیں یہ کیسے معلوم ہوتا ہے کہ پتیوں نے غذا خود بنائی ہے اور پودے کے کسی دوسرے حصے سے حاصل نہیں کی ہے؟ اس کی جانچ کرنے کے لیے مذکورہ بالا عملی کام کو تھوڑا مختلف طریقے سے دہرایئے۔

کسی اندھیرے کمرے میں ہری پتیوں والے کسی گملے کو ایک یا دو دن کے لیے رکھیے اب ایک پتی کے کچھ

پتیاں دیگر اور کاموں کو بھی انجام دیتی ہے۔ آئیے اس کا مطالعہ کریں۔

عملی کام 5

اس عملی کام کو انجام دینے کے لیے ہمیں ایک پتی، اسپرٹ، ایک بیکر، ٹیسٹ ٹیوب، برنز، پانی، ایک پلیٹ اور آئیوڈین محلول درکار ہوگا۔

پتی کو ٹیسٹ ٹیوب میں رکھیے اور اس میں اتنا اسپرٹ ڈالیے کہ پتی پوری طرح سے ڈوب جائے۔ اب بیکر کے نصف حصے میں پانی بھر کر اس میں ٹیسٹ ٹیوب کو رکھ دیجیے۔ بیکر کو اس وقت تک گرم کیجیے جب تک کہ پتی کا ہر رنگ ٹیسٹ ٹیوب کے اسپرٹ میں نہیں آجاتا۔

پتی کو احتیاط سے باہر نکالیے اور اسے پانی سے دھو لیجیے۔ اسے پلیٹ میں رکھیے اور اس کے اوپر تھوڑا سا آئیوڈین محلول ڈالیے (شکل 7.12)۔

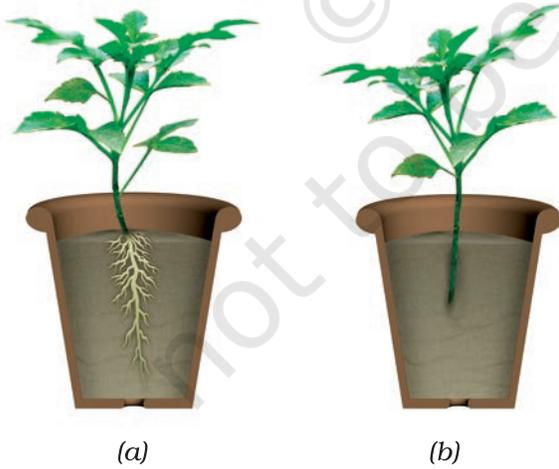


شکل 7.12 پتی میں کیا ہوتا ہے؟

پودے کا کون سا حصہ مٹی میں ہے؟ آئیے مندرجہ ذیل عملی کام کی مدد سے اس حصے کے بارے میں کچھ اور جانکاری حاصل کرتے ہیں۔

عملی کام 6

اس عملی کام کے لیے آپ کو دو خالی گملوں، کچھ مٹی، کھرپی (کھودنے کے لیے)، بلیڈ یا قینچی اور پانی کی ضرورت ہوگی۔ یہ عملی کام 4-5 طلباء کے گروپ میں انجام دیا جائے گا۔ کسی کھلی جگہ میں سے ایک ہی قسم کے دو خود رو پودے کھود کر نکال لیجیے۔ دھیان رہے ان کی جڑیں ٹوٹنے نہ پائیں۔ ان پودوں میں سے ایک کو گملا A کی مٹی میں لگا دیجیے (شکل (a) 7.14)۔ دوسرے پودے کی جڑوں کو کاٹ دیجیے اور اسے گملا B کی مٹی میں لگا دیجیے (شکل (b) 7.14)۔ انہیں باقاعدگی سے پانی دیتے رہیے۔ ایک ہفتہ کے بعد پودوں کا مشاہدہ کیجیے۔ کیا دونوں پودے صحت مند ہیں؟



شکل 7.14 (a) خود رو پودا جڑوں کے ساتھ اور

(b) بغیر جڑوں کے

حصے کو مکمل طور سے کسی سیاہ کاغذ سے ڈھک دیجیے اور پودے کو ایک دن کے لیے دھوپ میں رکھ دیجیے۔ سیاہ کاغذ میں لپٹی ہوئی پتی کو توڑ لیجیے اور اسٹارچ کی جانچ کے عمل کو دہرائیے۔

آپ کیا دیکھتے ہیں؟ پتی کا کون سا حصہ اسٹارچ کی موجودگی کو ظاہر کرتا ہے؟ کیا اس سے ہمیں اس بات کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے کہ پتیاں سورج کی روشنی میں اسٹارچ تیار کرتی ہیں؟

ہمیں معلوم ہے کہ تنا پتیوں کو پانی فراہم کرتا ہے۔ پتی پانی کا استعمال غذا تیار کرنے میں کرتی ہے۔ تنا اور پتی پانی کو کس طرح حاصل کرتے ہیں؟ یہاں پر جڑ کا کام شروع ہوتا ہے۔

7.4 (Root)

شکل 7.13 میں دیکھیے۔ آپ کے حساب سے ان میں سے کون صحیح طریقے سے پودوں کو پانی دے رہا ہے، پہیلی یا بوجھو؟ کیوں؟



شکل 7.13 پودوں کو پانی دینا

عملی کام 6 میں ہم پودوں کو مٹی سے آسانی کے ساتھ باہر نہیں نکال سکے تھے کیا ایسا ہی ہے؟ ہم نے انہیں کھود کر نکالا۔ جڑیں پودے کو مٹی میں مضبوطی کے ساتھ کھڑے رہنے میں مدد کرتی ہیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ پودے کو مٹی میں لنگر انداز کیے رہتی ہیں۔

آپ مختلف قسم کے تنے اور پتیاں دیکھ چکے ہیں۔ کیا جڑوں کی بھی مختلف قسمیں ہیں؟ آئیے پتہ لگاتے ہیں۔

عملی کام 8

شکل 7.16(a) اور (b) کا بغور مطالعہ کیجیے۔ اب جس چنے کے پودے کو آپ نے روئی سے علیحدہ کیا تھا اس کی جڑوں کو دیکھیے۔ کیا یہ شکل 7.16(a) اور شکل 7.16(b) میں دکھائی گئی جڑوں کی طرح ہی ہیں؟ مکا کی جڑوں کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ان جڑوں کا شکل میں دکھائی گئی جڑوں سے ملان کیجیے اور خالی جگہوں میں ”چنا“ یا ”مکا“ لکھیے۔



(a)



(b)

شکل 7.16 (a) جڑیں _____
(b) جڑیں _____

دونوں پودوں کو باقاعدگی سے پانی دیا گیا، لیکن ایک بغیر جڑ والا ہے، کیا ایسا نہیں ہے؟ کیا اس عملی کام سے آپ کو جڑ کے اہم فعل کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے؟ آئیے جڑ کے ایک اور کام کو سمجھنے کے لیے عملی کام انجام دیتے ہیں۔

عملی کام 7

ہمیں چنا اور مکا کے بیج، روئی، کٹوری اور کچھ پانی درکار ہوگا۔

دو کٹوریاں لیجیے۔ ان میں بھیگی ہوئی روئی رکھیے۔ ایک کٹوری میں 3-4 بیج چنے کے رکھیے اور دوسری کٹوری میں مکا کے رکھیے۔ روئی پر روزانہ پانی چھڑک کر اس وقت تک گھیلا رکھیے جب تک کہ کلمے چھوٹے پودے کی شکل اختیار نہ کر لیں۔ ایک ہفتے کے بعد چھوٹے پودوں کو روئی سے علیحدہ کرنے کی کوشش کیجیے (شکل 7.15)۔



شکل 7.15 روئی پر چھوٹے پودوں کا اگنا

کیا روئی کو جڑوں سے علیحدہ کر پانا آسان تھا؟ کیوں؟

شکل (a) 7.17 میں جڑ کی جو قسم دکھائی گئی ہے اس میں اہم جڑیں اصل جڑ (Tap Root) کہلاتی ہے اور اصل جڑ سے نکلی شاخیں بغلی جڑیں (Lateral Roots) کہلاتی ہیں۔ شکل (b) 7.17 میں دکھائی گئی جڑ والے پودوں میں اصل جڑ نہیں ہوتی ہے۔ تمام جڑیں یکساں نظر آتی ہیں اور ریشی جڑیں (Fibrous Roots) کہلاتی ہیں۔

آپ نے جن خود رو پودوں کو جمع کیا تھا انہیں دو زمروں میں تقسیم کیجیے۔ (a) وہ پودے جن میں اصل جڑیں موجود ہیں اور (b) وہ پودے جن میں ریشی جڑیں موجود ہیں۔ گروپ (a) کے پودوں کی پتیوں کو دیکھیے۔ ان میں کس طرح کی ترتیب پائی جاتی ہے؟ گروپ (b) کے پودوں کی پتیوں میں کس قسم کی ترتیب پائی جاتی ہے۔

کیا آپ دیکھتے ہیں کہ پودوں میں جڑ کی قسم اور ترتیب کا آپس میں بڑا ہی دلچسپ تعلق ہے؟ جدول 7.2 میں کیا آپ ان پودوں کی جڑوں کی قسم کا پتی کی ترتیب کے ساتھ ملان کر سکتے ہیں جن کا اب تک کے عملی کاموں میں آپ نے مطالعہ کیا ہے؟

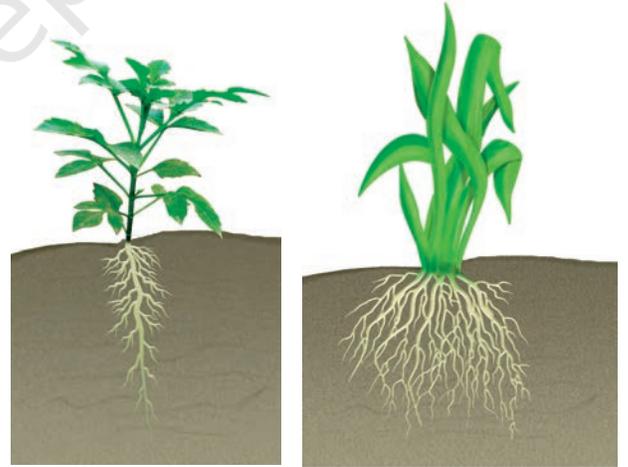
بوجھو کے ذہن میں ایک بہت اچھا خیال ہے! اگر وہ یہ جاننا چاہتا ہے کہ کسی پودے کی جڑ کس قسم کی ہے تو اسے جڑ کو اکھاڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے صرف اس کی پتیوں کو دیکھنا ہے۔



مکا اور چنے کی جڑیں کس طرح سے یکساں ہیں؟ ان میں کیا غیر یکسانیت ہے؟ ایسا لگتا ہے کہ جڑوں کی دو مختلف قسمیں ہیں۔ کیا ایسا نہیں ہے؟ کیا جڑوں کی کچھ اور اقسام بھی ہیں؟ آئیے پتہ لگاتے ہیں۔

عملی کام 9

کسی کھلی جگہ میں جاییں جہاں متعدد خود رو پودے موجود ہوں۔ یہاں سے کچھ پودوں کو کھود کر نکال لیجیے۔ جڑوں کی مٹی کو دھو کر ہٹا دیجیے اور ان کا مشاہدہ کیجیے۔ کیا آپ دیکھتے ہیں کہ جن پودوں کو آپ نے کھود کر نکالا ہے ان کی جڑیں یا تو شکل (a) 7.17 میں دکھائی گئی جڑوں کی طرح ہیں یا پھر شکل (b) 7.17 میں دکھائی گئی جڑوں کی طرح ہیں؟



(a)

(b)

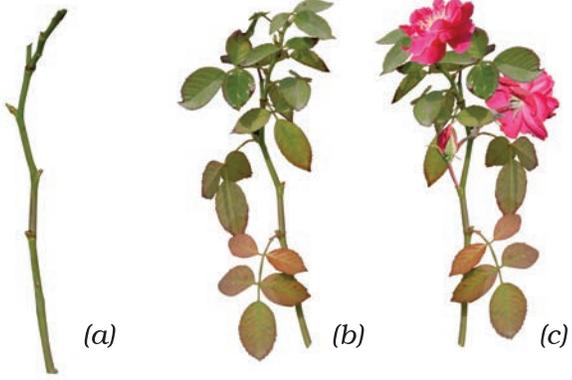
شکل 7.17 (a) اصل جڑ اور

(b) ریشی جڑیں

اگلے سیکشن میں ہم پھول کی ساخت کا مطالعہ کریں گے۔

7.5 پھول (Flower)

آپ کو شکل 7.19(a)، (b) اور (c) میں گلاب کی تین شاخیں دکھائی گئی ہیں ان میں سے کس شاخ کی مدد سے آپ پودے کی بہتر شناخت کر سکتے ہیں؟



شکل 7.19 (a) بغیر پتیوں والی شاخ (b) پتیوں والی شاخ اور (c) پتیوں اور پھولوں والی شاخ

آپ نے شکل 7.1 کے پھول میں کس رنگ کا استعمال کیا ہے؟ کیا سبھی پھول رنگین ہوتے ہیں؟ کیا آپ نے کبھی گھاس، گیہوں، مکا، آم اور امرود کے پودوں پر پھولوں کو دیکھا ہے؟ اگر آپ نے ان پودوں پر کوئی بھی پھول دیکھا ہو تو کیا یہ چمکدار اور رنگین ہوتے ہیں۔ آئیے کچھ پھولوں کا نزدیک سے مطالعہ کرتے ہیں۔

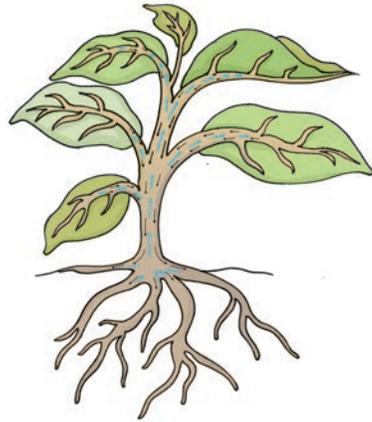
جب آپ مطالعہ کے لیے کسی پھول کا انتخاب کریں تو گیندے، گل داودی یا سورج مکھی کے پھول سے گریز کریں۔ آپ اعلیٰ جماعتوں میں اس بات کا مطالعہ کریں گے کہ یہ ایک پھول نہیں ہیں بلکہ پھولوں کا مجموعہ ہیں۔

جدول 7.2 جڑوں کی اقسام اور پتی کی ترتیب (Leaf Venation) کی قسم

پودے کا نام	پتی کی ترتیب کی قسم	جڑوں کی قسم

ہم مطالعہ کر چکے ہیں کہ جڑیں مٹی سے پانی اور معدنیات کو جذب کرتی ہیں اور تنا انھیں پودے کی پتیوں اور دیگر حصوں تک لے جاتا ہے۔ پتیاں غذا تیار کرتی ہیں۔ یہ غذا تنے سے ہوتی ہوئی پودے کے مختلف حصوں میں جمع ہو جاتی ہے۔ ہم ان میں سے کچھ حصوں کو جڑوں کی شکل میں کھاتے ہیں مثلاً گاجر، مولی، شکر قندی، شامچ اور ٹیپی یوکا (Tapioca)۔ ہم پودوں کے اور بھی کئی ایسے حصوں کو کھاتے ہیں جہاں غذا جمع رہتی ہے۔

کیا آپ اس بات سے متفق ہیں کہ تنا کسی دو طرفہ (Two Way) سڑک کی طرح ہے؟ شکل 7.18 میں لکھیے کہ تنا کس چیز کو اوپر کی طرف لے جاتا ہے اور کیا چیز نیچے لے کر آتا ہے۔



شکل 7.18 تنا ایک دو طرفہ سڑک کی طرح

عملی کام 10

ہے؟ کیا آپ نے دیکھا ہے کہ یہ حصہ چھوٹی چھوٹی پتی نما شکلوں سے بنا ہے؟ یہ انکھڑیاں (Sepals) کہلاتی ہیں۔ ایک پھول لیجیے اور اس کی انکھڑیوں اور پنکھڑیوں کا مشاہدہ کیجیے۔ اب مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب دیجیے۔

اس میں کتنی انکھڑیاں ہیں؟

کیا یہ ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں؟

انکھڑیوں اور پنکھڑیوں کا رنگ کیسا ہے؟

آپ کے پاس جو پھول ہے اس میں کتنی پنکھڑیاں

ہیں؟

کیا یہ ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں یا پھر الگ

الگ ہیں؟

جڑی ہوئی انکھڑیوں والے پھول کی پنکھڑیاں کیا ایک

دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں یا الگ الگ ہیں؟

پوری کلاس کے ذریعے کیے گئے مشاہدے کی بنا پر ایک

جدول بنائیے (جدول 7.3)۔ کسی جگہ کے پھول والے

پودوں کا مشاہدہ کر کے اپنے مشاہدات کو جدول 7.3 میں

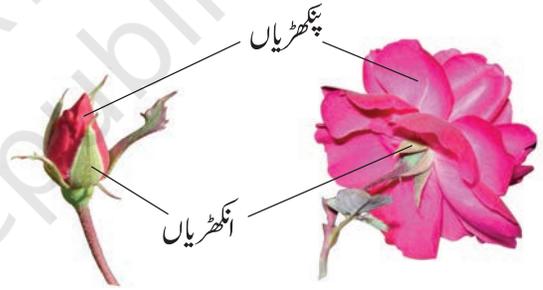
لکھیے۔ آخری دو کالموں کو سیکشن مکمل ہونے کے بعد پُر کیجیے۔

پھول کے اندرونی حصوں کو واضح طور پر دیکھنے کے

لیے آپ کو، اگر اس کی پنکھڑیاں جڑی ہوئی ہیں تو انہیں کاٹ

ہمیں ایک کلی اور مندرجہ ذیل میں سے کوئی بھی ایک قسم کے دو تازے پھول درکار ہوں گے۔ دھتورا، چائنا گلاب، سرسوں، بیگن، بھنڈی، گل مہر۔ اس کے علاوہ ایک بلیڈ، کانچ کی سلانڈ، کاغذ کی شیٹ، ایک تکبیری کانچ اور پانی بھی درکار ہوگا۔

شکل 7.20 کا بغور مشاہدہ کیجیے۔ کھلے ہوئے پھول کے کچھ جانے پہچانے حصوں کو دیکھیے۔ یہ پھول کی پنکھڑیاں (Petals) ہیں۔ مختلف پھولوں میں مختلف رنگوں کی پنکھڑیاں ہوتی ہیں۔

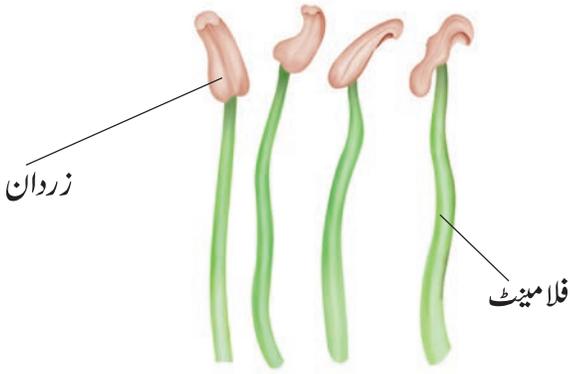


شکل 7.20 کلی اور پھول

آپ کے خیال میں، کسی بند کلی میں پنکھڑیاں کہاں ہوتی ہیں؟ کسی کلی کا سب سے جانا پہچانا حصہ کون سا ہوتا

جدول 7.3 پھولوں کا مشاہدہ

پھولوں کا نام	پنکھڑیوں کی تعداد اور رنگ	انکھڑیوں کی تعداد اور رنگ	کیا انکھڑیاں ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں یا الگ الگ ہیں؟	زر ریشے آزاد ہیں یا پنکھڑیوں سے جڑے ہیں	مادگیں موجود ہے یا نہیں
گلاب	متعدد (رنگ؟)	5 (رنگ؟)	علیحدہ۔ علیحدہ	آزاد	موجود ہے



شکل 7.23 زرریشے کے حصے



شکل 7.24 مادگین کے حصے

پھول کا سب سے اندر والا حصہ مادگین کہلاتا ہے۔ اگر آپ اسے مکمل طور پر نہیں دیکھ سکتے ہیں تو باقی زرریشوں کو ہٹا دیجیے۔ شکل 7.24 کی مدد سے مادگین کے حصوں کا مطالعہ کیجیے۔

اپنے پھول کی مادگین کی صاف ستھری لیبل شدہ شکل بنائیے۔

عملی کام 11

آئیے پھول کے بیض دان (Ovary) کی ساخت کا مطالعہ کرتے ہیں (شکل 7.24)۔ یہ مادگین کا سب سے نچلا اور پھولا ہوا حصہ ہے۔ اس کے اندرونی حصے کا مطالعہ کرنے کے لیے ہم اس حصے کو کاٹ لیں گے۔ پھول کے بیض دان کو کس طرح کاٹا جاتا ہے، یہ سمجھنے کے لیے شکل 7.25(a) اور (b) کو غور سے دیکھیے۔

مختلف پھولوں سے دو بیض دان حاصل کیجیے۔ انہیں دو مختلف طریقوں سے کاٹ لیجیے جیسا کہ شکل 7.25 میں دکھایا گیا

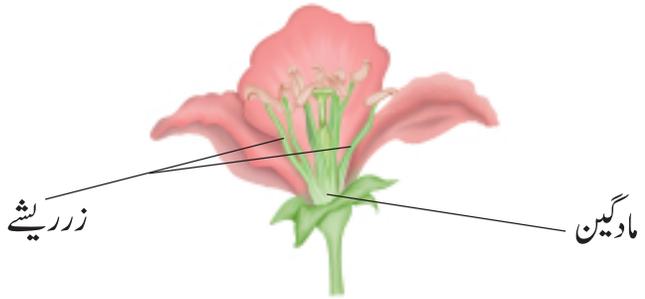
کر علیحدہ کرنا ہوگا۔ مثال کے طور پر دھتورا اور دیگر گھنٹی نما پھولوں میں پنکھڑیوں کو ان کی لمبائی میں کاٹ کر علیحدہ کیا جاتا ہے تاکہ اندرونی حصے واضح طور پر نظر آسکیں (شکل 7.21)۔



شکل 7.21 ایک گھنٹی نما پھول

باقی حصوں کو دیکھنے کے لیے انکھڑیوں اور پنکھڑیوں کو علیحدہ کیجیے۔ شکل 7.22 کا بغور مطالعہ کیجیے، اپنے پھول کا موازنہ تصویر میں دیئے گئے پھول سے کیجیے اور اپنے پھول میں زرریشوں (Stamens) اور مادگین (Pistil) کی شناخت کیجیے۔

شکل 7.23 کو غور سے دیکھیے۔ اس میں مختلف پھولوں میں پائے جانے والے مختلف قسم کے زرریشے دکھائے گئے ہیں۔ کیا آپ اپنے پھول میں زرریشے کے دونوں حصوں کی شناخت کر سکتے ہیں؟ آپ کے پھول میں کتنے زرریشے ہیں؟ ایک زرریشے کی شکل بنائیے اور اس کے حصوں کے نام لکھیے۔



شکل 7.22 پھول کے حصے

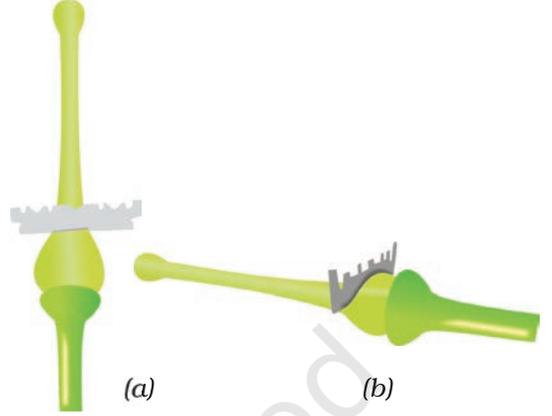
کسی کھیت یا باغیچے کے سفر کے دوران مالی یا کسی اور شخص سے زیادہ سے زیادہ پھولوں کے نام جاننے کی کوشش کیجیے۔ یاد رہے، ضرورت سے زیادہ پھول بالکل نہ توڑیئے۔ جو کچھ آپ نے جدول 7.3 میں درج کیا ہے اس کی بنا پر مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب دیجیے۔

کیا سبھی پھولوں میں انکھڑیاں، پنکھڑیاں، زرریشے اور مادگین ہوتے ہیں؟ کیا ایسے پھول بھی ہیں جن میں، ان میں سے کوئی ایک حصہ موجود نہ ہو؟ کیا کچھ ایسے پھول بھی ہیں جن میں ان کے علاوہ بھی کچھ اور حصے پائے جاتے ہیں؟

کیا آپ نے ایسا پھول دیکھا ہے جس میں انکھڑیاں اور پنکھڑیاں ایک جیسی نظر آتی ہیں؟ کیا آپ کسی ایسے پھول سے واقف ہیں جس میں انکھڑیوں کی تعداد پنکھڑیوں کی تعداد سے مختلف ہو؟ کیا اب آپ اس بات سے متفق ہیں کہ پھول کی ساخت ہمیشہ ایک جیسی نہیں ہوتی ہے؟ مختلف پھولوں میں انکھڑیوں، پنکھڑیوں، زرریشوں اور مادگین کی تعداد مختلف ہو سکتی ہے۔ بعض اوقات ان میں سے کچھ حصے غیر موجود بھی ہو سکتے ہیں۔

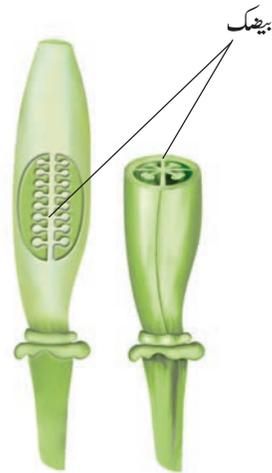
ہم نے پتیوں، تنوں اور جڑوں کی کچھ خصوصیات اور افعال کا مطالعہ کر لیا ہے۔ ہم نے پھولوں کی مختلف ساخت کا مطالعہ کیا ہے۔ ہم پھولوں کے افعال کا مطالعہ اعلیٰ درجات میں کریں گے۔ ہم اعلیٰ درجات میں پھولوں کے بارے میں بھی جانکاری حاصل کریں گے۔

ہے۔ انہیں خشک ہونے سے بچانے کے لیے کاٹے گئے بیض دان کے دونوں ٹکڑوں پر پانی کی ایک ایک بوند ڈال دیجیے۔



شکل 7.25 بیض دان کو کاٹنا (a) عمودی کاٹ (b) عرضی کاٹ

لینس کی مدد سے بیض دان کے اندرونی حصوں کا مشاہدہ کیجیے (شکل 7.26)۔ کیا آپ کو بیض دان کے اندر موتی جیسی چھوٹی چھوٹی ساختیں نظر آتی ہیں؟ انہیں بیضک (Ovules) کہتے ہیں۔ اپنی کاپی میں بیض دان کے اندرونی حصوں کی شکل بنائیے اور ان کے نام لکھیے۔



شکل 7.26 بیض دان کی اندرونی ساخت (a) عمودی کاٹ (b) عرضی کاٹ

کلیدی الفاظ

ڈٹھل	کلائمٹر
ضیائی تالیف	ایصال
مادگین	کرپیر (بیل)
جالی دار ترتیب	ریشی جڑیں
انکھڑی	بوٹی
جھاڑی	لیمنا
زرریشہ	بغلی جڑ
اصل جڑ	درمیانی نس
سریان	بیچک
درخت	متوازی ترتیب
نسیں	پنکھڑی



خلاصہ

- پودوں کی درجہ بندی عام طور سے ان کی اونچائی، تنوں اور شاخوں کی بنیاد پر بوٹی، جھاڑی، درخت اور کلائمٹر کے تحت کی جاتی ہے۔
- تنے پر پتیاں، پھول اور پھل ہوتے ہیں۔
- ایک پتی میں عام طور پر ٹھل اور لیمنا ہوتا ہے۔
- پتی پر نسون کا نمونہ ترتیب (Venation) کہلاتا ہے۔ یہ جالی دار یا متوازی ہو سکتا ہے۔
- پتیاں عمل سریان کی مدد سے پانی کے انجرات کو خارج کرتی رہتی ہیں۔
- ہری پتیاں سورج کی روشنی میں پانی اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کا استعمال کر کے ضیائی تالیف کے عمل کے ذریعے

- جڑیں مٹی سے پانی اور معدنیات جذب کرتی ہیں اور پودے کو مٹی میں جمائے رکھتی ہیں۔
- جڑیں عام طور سے دو قسم کی ہوتی ہیں: اصل جڑ اور ریشی جڑ۔
- جن پودوں کی پتیوں میں جالی دار ترتیب ہوتی ہے ان میں اصل جڑ پائی جاتی ہے اور جن میں متوازی ترتیب ہوتی ہے ان میں ریشی جڑ پائی جاتی ہے۔
- تنا جڑوں کے ذریعے جذب کیے گئے پانی کو پتیوں (اور دیگر حصے) تک لے جاتا ہے اور پتیوں کے ذریعے تیار کی گئی غذا پودے کے دوسرے حصوں تک لے جاتا ہے۔
- پھول کے مختلف حصے اس طرح ہیں: انکھڑیاں، پنکھڑیاں، زرریشے، اور مادگیں۔

مشقیں

- 1- مندرجہ ذیل بیانات کو درست کیجیے اور انہیں اپنی کاپی میں لکھیے۔
 - (a) تنا مٹی سے پانی اور معدنیات جذب کرتا ہے۔
 - (b) پتیاں پودے کو سیدھا کھڑا رکھتی ہیں۔
 - (c) پانی کو پتیوں تک جڑیں پہنچاتی ہیں۔
 - (d) پھول میں انکھڑیوں اور پنکھڑیوں کی تعداد ہمیشہ مساوی ہوتی ہے۔
 - (e) اگر پھول کی پنکھڑیاں ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں تو اس کی پنکھڑیاں بھی ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہوتی ہیں۔
 - (f) اگر پھول کی پنکھڑیاں ایک دوسرے سے جڑی ہوئی ہیں تو مادگیں بھی پنکھڑیوں سے جڑا رہتا ہے۔
- 2- (a) پتی (b) اصل جڑ اور (c) پھول کی شکل بنائیے، جن کا مطالعہ آپ نے جدول 7.3 میں کیا ہے۔
- 3- کیا آپ نے اپنے گھر یا اس کے آس پاس کسی ایسے پودے کو دیکھا ہے جس کا تنا لمبا مگر کمزور ہو؟ اس کا نام لکھیے۔ آپ اس کی درجہ بندی کس زمرے کے تحت کریں گے۔
- 4- پودے میں تنے کا کیا کام ہے؟
- 5- مندرجہ ذیل میں سے کس کی پتیوں میں جالی دار ترتیب ہوتی ہے۔

گیہوں، تلسی، مکا، گھاس، دھنیا، چائنا گلاب
- 6- اگر کسی پودے کی جڑیں ریشی ہیں تو اس میں پتی کی ترتیب کس قسم کی ہوگی؟
- 7- اگر پودے کی پتی کی ترتیب جالی دار ہے تو اس کی جڑ کس قسم کی ہوگی؟
- 8- کیا یہ ممکن ہے کہ آپ پتیوں کی شناخت انہیں دیکھے بغیر کر سکیں؟ کیسے؟

- 9- پھول کے حصوں کے نام لکھیے۔
- 10- مندرجہ ذیل میں سے آپ نے کون کون سے پودے دیکھے ہیں؟ جو پودے آپ نے دیکھے ہیں ان میں سے کن کن پودوں پر پھول آتے ہیں؟
- گھاس، مکا، گیہوں، مرچ، ٹماٹر، تلسی، پیپل، شیشم، برگد، آم، جامن، امرود، انار، پیتا، کیلا، نیبو، گنا، آلو، مونگ پھلی۔
- 11- پودے کے اس حصے کا نام لکھیے جو غذا تیار کرتا ہے۔ اس عمل کا نام بتائیے۔
- 12- پھول کے کس حصے میں آپ کو بیض دان نظر آئے گا؟
- 13- دو ایسے پھولوں کے نام بتائیے جن میں سے ایک پھول میں اٹکھڑیاں جڑی ہوئی ہوں اور دوسرے میں علیحدہ۔ علیحدہ ہوں۔

مجوزہ پروجیکٹ اور عملی کام

- 1- پتی کا ماہر بن جائیے: اس عملی کام کے لیے کچھ ہفتوں تک زیادہ سے زیادہ پتیوں کا مشاہدہ کیجیے۔ ہر ایک پتی (جس کا آپ مطالعہ کرنا چاہتے ہیں) کو توڑیے اور کسی گیلے کپڑے میں لپیٹ کر گھر لے آئیے۔ اب اپنی پتی کو اخبار کے اندر رکھیے اور اس کے اوپر کوئی وزنی کتاب رکھ دیجیے۔ آپ اسے اپنے گدوں یا بکس کے نیچے بھی رکھ سکتے ہیں۔ ایک ہفتے کے بعد پتی کو باہر نکال لیے۔ اسے کاغذ کے اوپر چکائیے اور اس کے بارے میں کوئی کہانی یا نظم لکھیے۔ کتاب جس میں آپ نے اپنی جمع کی ہوئی پتیوں کو چسپاں کیا ہے (Herbarium) کے ساتھ آپ پتیوں کے ماہر بن سکتے ہیں۔
- 2- مندرجہ ذیل گرڈ میں پوشیدہ پودوں کے حصوں کے نام تلاش کیے۔ انہیں اوپر کی طرف چل کر، اور نیچے کی طرف جا کر یا پھر وتر کے رخ میں تلاش کیجیے۔ آپ آگے اور پیچھے دونوں سمتوں میں چل سکتے ہیں۔

O	V	U	L	E	L	Y	T	S	T	E	M
V	E	I	N	W	Q	H	E	R	B	P	I
A	N	I	M	A	L	Z	E	X	R	N	D
R	F	I	L	A	M	E	N	T	M	U	R
Y	A	R	A	B	L	C	O	D	B	E	I
L	E	E	U	O	F	O	L	G	H	I	B
A	L	H	I	I	R	J	A	L	K	U	R
T	M	T	N	O	T	P	P	Q	R	R	A
E	E	N	S	T	U	F	E	H	V	W	N
P	Y	A	M	G	I	T	S	Z	Z	N	C
F	L	O	W	E	R	E	H	T	N	A	H
S	T	A	M	E	N	N	S	E	P	A	L