

I खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

- 1) नदीच्या काठावरून जाणारी वाट कशी आहे?
- 2) कोणत्या वाटेवर कवीचा पाय दिसतो?
- 3) कवीला सांगलेल्या रानातली वाट कशी वाटते?
- 4) घाटमाथ्यावरची वाट कशी आहे?
- 5) 'क्षीतेज' कशांना म्हणतात?
- 6) लेखकाच्या छेपतीने कोणती गोष्ट अशक्य होती?
- 7) लेखक कोणत्या शहरात बिकायला गेला होता?
- 8) मुलांची हजेरी घेण्याच्या प्रसंगानून लेखक काय शिकला?
- 9) लेखकाने काढलेल्या हस्तलिखिताचे नाव काय होते?
- 10) हस्तलिखिताचे कोणते फायदे लेखकाला झाले?
- 11) दगडाचे वर्णन कसे केले आहे?
- 12) फुले कोणाची थर्रा करत?
- 13) 'आकशीनंदन' हा शब्द कोणाला उद्देशून आला आहे?
- 14) दगडाला शोधत रानात कोण आला?
- 15) फुले केव्हा घाबरून गेली?
- 16) दगडाची सुंदर मूर्ती कोणी तयार केली?
- 17) फुलांना वाईट केव्हा वाटले?
- 18) फुलांना आश्चर्य केव्हा वाटले?
- 19) फुलांना पश्चात्ताप कशाबद्दल झाला?
- 20) केशरसडे कोठे बिंपले आहेत?
- 21) कोणत्या दिशेला लाल गुलाबी वंगाचा धुराळा उडाला आहे?
- 22) सूर्याचा रश्म कोणता घाट चढून येतो?
- 23) 'भाट' कोणाला म्हटले आहे?
- 24) पक्षी कोणाचे भाट आहेत?
- 25) चहु दिशांना सुगंध कोण पसरवतो?

II खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

- 1) सूर्योदय होताना पक्ष्यांनी काय काय केले?
- 2) कवीने कशांना शोभेचा थार म्हटले आहे?
- 3) लेखकाच्या बाबतीत न विसरता जागरा कोणता प्रसंग घडला?
- 4) लेखकाच्या मनातील न्यूनगंड कशामुळे गेला?
- 5) फुलांनी दगडाबद्दल काय म्हटले आहे?
- 6) मूर्तीचे वर्णन करा.
- 7) फुलांना पश्चात्ताप का झाला?

III चूक की बरोबर.

- 1) वाटेच्या दोहोबाजूस दाट झाडी असावी असे कवीला वाटेत.
- 2) ज्या वाटेवर अजिबात वळणे नव्हित त्या वाटेस.
- 3) कवीला पानवसणीची वाट आवडत नाही.
- 4) कवीला कुठलीही पायवाट आवडते.
- 5) रोज साबण लावून गरम पाण्याने अंधोळ करणे ही लेखकाची प्रेरित नव्हती.
- 6) लेखक कोरावना पत्र गेले.
- 7) लेखक सायकलीवरून जात यायचा.
- 8) शाळेतील मुलांना सूर्यनमस्कार घालता येत नव्हता.
- 9) लेखकाने शाळेतील मुलांवर बर् पळण्याची धमकी लावली.
- 10) हरनलिखित कादल्यामुळे लेखकाचे हरनाक्षर खुशारले.
- 11) फुलांना माहीत होते की त्या दगडाच्या पूजेसाठी आपला उपयोग करण्यात येणार आहे.
- 12) आपण शट्टा करत होतो त्या दगडातून सूप सुंदर मूर्ती तयार झाली याचे फुलांना आश्चर्य नारले.
- 13) आळशी दगडांना इतकी मयंकर शिक्षा व्हायलाच नको होती, असे फुलांना वाटेत.
- 14) दगडातून सुंदर मूर्ती घडवणारा पाथरवट जेव्हा वाटेस.
- 15) कोणालाही तुच्छ समजू नये, हे या पाठावरून लक्षात येते.
- 16) मूर्ती पाहून फुलांना आनंद झाला.
- 17) वारा चहुंदिशांना सुगंध पसरवतो.
- 18) केशवशेडे पश्चिम दिशेच्या वाटेवर पडतात.
- 19) वारे सूर्याचे भाट आहेत.
- 20) सूर्याचा रथ डोंगराचा घाट चढून येतो.

P.T.O.

IV वाक्य बनवा :

- 1) हजेरी द्या
- 2) डोक्यावरचे ओढो उतरणे
- 3) स्मरण जाणे
- 4) मौन पळणे
- 5) शवगत होणे
- 6) दाद मागणे
- 7) पाया पडणे
- 8) आश्चर्य वाटणे
- 9) पश्चात्ताप होणे
- 10) यदरा करणे

V गोळनेल्या जागा मरा :

- 1) धाटमाथा हा असतो
- 2) पानवसणीची वाट असते
- 3) सांगवेळच्या रानातील वाट ही आहे
- 4) कवीला वाट असते
- 5) लेखकाच्या मनात सुरुवातीच्या काळात वाढत गेला
- 6) या हस्तनिवितामुळे लेखकांना अनेक गोष्टी शिकता आल्या
- 7) मासिकाचे बहिरंग सजवताना लेखकास अवगत झाली
- 8) लेखकाचे सुधारले - हान वळणदार देखीव झाले
- 9) प्रत्येक प्रश्नाचे माझ्याकडून त्यांना असे उत्तर मिळाले
- 10) मासिकाच्या ही लेखकाच्या ज्ञानेय छंद जीवनाचा फार मोठा महत्त्वाचा भाग ठरला
- 11) दगड आपला काही बोलायचा नाही. बोळून, च्याळून तो
- 12) एक कारागीर दगड जोधत जोधत त्या रानात आला
- 13) दगडांनी पाहून कारागिराला फार झाला
- 14) फुलांनी रागावून मूर्तीच्या उडी मारली
- 15) गावकऱ्यांनी वाजतगाजत ती गावले आणली

VI कोण कोणत्या म्हणाले :

- 1) "तुला कुस्ती खेळता येते?"
- 2) "तुझ्याजवळ स्केट आहे?"
- 3) "मग काय तू टांग्यातून येतोस?"

P.T.O.

4) "साइबोवरोवर पळ्याची शर्यत जावतोय?"

5) "सूचनमस्कार घालता येतात?"

6) "तुला तर काहीच येत नाही, कशाभा या शब्देत आलास?"

VII. शब्दसमूहांवद्दल एक शब्द लिहा.

- 1) जिथे आकाश टेकने ओर असे वाटे ते ठिकाण.
- 2) पाणी धरून ठेवणारी जमीन.
- 3) जेगराचा माथा
- 4) स्वतःच्या हस्ताक्षरात लिहिलेले.
- 5) आपण दुसऱ्यापेक्षा खूप आडाणी आहेत ही भावना.
- 6) दररोज प्रसिद्ध होणारे.
- 7) दर आठवड्याला प्रसिद्ध होणारे.
- 8) दर महिन्याला प्रसिद्ध होणारे.
- 9) कानाला छोट वटणारा.
- 10) चोंगुला वास.
- 11) स्तुती करणारा / गाणारा.
- 12) मनाला मोडून देणारे.

VIII. समान अर्थचे शब्द लिहा.

- | | |
|-----------|---------------|
| 1) वाट | 16) वीरा |
| 2) नदी | 17) फूल |
| 3) पाथ | 18) दिवस |
| 4) वेळ | 19) राग |
| 5) माथा | 20) थट्टा |
| 6) अंधोळ | 21) सूर्य |
| 7) पोशाख | 22) प्रसिद्धी |
| 8) शहर | 23) आकाश |
| 9) चेहरा | |
| 10) लाज | |
| 11) शर्यत | |
| 12) रेखाव | |
| 13) खेडे | |
| 14) तुलना | |
| 15) दगड | |

P.T.O.

IX उलट अर्थाने शब्द.

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1) दाट | 16) संजीव | 31) कर्कश |
| 2) चढ | 17) अन्न | 32) संथोल |
| 3) आवडले | 18) मोठा | |
| 4) पुढची | 19) सुंदर | |
| 5) भाथा | 20) काळ | |
| 6) अलिकडची | 21) राग | |
| 7) स्वच्छ | 22) रेखीव | |
| 8) विसरण | 23) शिक्षा | |
| 9) परका | 24) उगाळशी | |
| 10) गरम | 25) ओवडओवड | |
| 11) तुलना | 26) लाजी | |
| 12) उल्लर | 27) आपकीर्ती | |
| 13) शोक्य | 28) अंधार | |
| 14) शहर | 29) दुर्गंध | |
| 15) आहक | 30) पश्चिम | |

X अनेक वचन लिहा.

- | | |
|------------|-----------|
| 1) सायकल | 7) मोट |
| 2) बैलगाडी | 8) खेड |
| 3) झाडा | 9) वर्ग |
| 4) शिक्षक | 10) पक्षी |
| 5) रस्ता | 11) पाकळी |
| 6) मैदान | 12) रथ |

XI असे कोणाच्या मनात ठाणे.

- 1) दगाडने डोहात जीव दयावा.
- 2) या काळ्या पाषाणाची मूर्ती सुंदर दिसते.
- 3) "आळखाना काय ही भयंकर शिक्षा"
- 4) दगाडाने नवून वसनेना माणूस बाहेत गेल आहे.

XII कोण ते लिहा.

- 1) दगाडाने मूर्ती कोरणारा -
- 2) चित्र कोरणारा -

P.T.O.

- 3) मंजुळ जाणी बाणारे -
- 4) सुगंध उद्यत्कारे -
- 5) दाहिदिशात सुगंध पसरवणारा -
- 6) आभाळाचा छोट चट्टन येणारा -

XIII उला-यावरील प्रश्न : Learn from N.B.

XIV कविता लिहा : वाट : Learn from T.B.

XV निबंध लिहा : - आवडता नेता : learn from N.B.

—X—

Prep. by Boys section
VI & VIII

- END -