

# نفیاں

گیارھویں جماعت کے لیے درسی کتاب



5181

جامعہ ملیہ اسلامیہ



پیشہ کو نسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



- ناشر کی پہلے سے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کئی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذمیع بازیافت کے ستم میں اس کو محفوظ کرنا یا قیمتی عیکائیکی، فوٹو کاپنگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی تسلیک کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کہ یہ چھپائی گئی ہے بغیر، اس کی موجودہ جملہ بندی اور سروق میں تبدیل کر کے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کراچی پر دباجا سماں ہے اور نہ یہ لفک کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحہ پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی بھی نظر ثانی شدہ قیمت چاہے وہ بری ہم کے ذمیع یا پڑپتی یا کسی اور ذریعے غایہ کی جائے تو وہ غلط مقصود رہو گی اور ناقابل قبول ہو گی۔

### این سی ای آرٹی کے پبلی کیشن ڈپارٹمنٹ کے دفاتر

این سی ای آرٹی کیمپس	سری اروندو مارگ
نئی دہلی - 011-26562708	110016
ایکمینشن بنائکری III اسٹچ	108,100
فون 080-26725740	پینگلورو - 560085
نوجیون ٹرست بھوپال	ڈاک گھر، نوجیون
فون 079-27541446	احمد آباد - 380014
سی ڈبلیو سی کیمپس	سی ڈبلیو سی کیمپس
بمقابلہ ڈھانکل بس اسٹاپ، پانی ہائی کوکاتا - 033-25530454	بمقابلہ ڈھانکل بس اسٹاپ، پانی ہائی کوکاتا - 700114
فون 0361-2674869	مالی گاؤں گواہاتی - 781021

### اشاعتی ٹیم

محمد سراج انور	ہیڈ، پبلی کیشن ڈوپیشان
شویتا اپل	چیف ایڈیٹر
ارون چنکارا	چیف پرورڈ کشن آفیسر
بباش کمارداداس	چیف بزنس منجر
سید پرویزاحمد	ایڈیٹر
?	پروڈ کشن اسٹنٹ

سرورق تریئن اور تصاویر  
نیدھی و دھوا

پبلی اردو ایڈیشن  
اگست 2006 بھادر 1928  
دیگر طباعت  
اپریل 2012 ویشاکھ 1934  
جون 2019 جیشٹھ 1941

PD 00 SPA

© نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ 2006

قیمت: ₹ 00.00

این سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کا غذ پر شائع شدہ  
سکریٹری، نیشنل کنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،  
شری اروندو مارگ، نئی دہلی نے

میں چھپوا کر

پبلی کیشن ڈپارٹمنٹ سے شائع کیا۔

قومی درسیات کا خاکہ (NCF)، 2005 میں سفارش کی گئی ہے کہ اسکول میں بچوں کی زندگی ان کی اسکول سے باہر کی زندگی سے وابستہ ہونی چاہیے۔ یہ اصول کتابی آموزش یعنی صرف کتابوں کے ذریعے سیکھنے کی پرانی روایت ترک کر دینے کی نشاندہی کرتا ہے۔ کتابی آموزش کے ذریعہ ہمارے نظام کو تشكیل دینے کا سلسلہ اب بھی جاری ہے اور اس کے سبب اسکول، گھر اور بستی کے درمیان ایک خلا اور فاصلہ قائم ہوتا ہے۔ قومی درسیات کا خاکہ یعنی این۔ سی۔ ایف کی بنیاد پر تیار کردہ نصاب تعلیم اور درسی کتابیں اس بنیادی اتصور کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کا ایک مظہر ہیں۔ یہ رٹ کر سیکھنے اور مختلف نصابی مضامین کے درمیان حد فاصل برقرار رکھنے کی حوصلہ شگنی کی کوشش بھی کرتی ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ یہ اقدامات نمایاں طریقے سے بچہ پر مرکوز اس نظام تعلیم کی جانب ہمیں آگے بڑھائیں گے جس کا خاکہ قومی پالیسی برائے تعلیم (1986) میں دیا گیا ہے۔

اس کوشش کا نتیجہ، ان اقدامات پر منحصر ہے جو اسکول کے پرنسپل اور اساتذہ بچوں کے ان عمل کی حوصلہ افزائی کے لئے اٹھائیں گے جن سے ان کی خود کی آموزش اور پر تخلیق سرگرمیوں اور سوالات کے لیے جستجو کرنے کی جھلک ملتی ہے۔ ہمیں یہ تسلیم کرنا ہوگا کہ دیئے گئے مقام، وقت اور آزادی کی بنیاد پر بچے بڑوں کے ذریعہ فراہم کردہ معلومات میں خود کو شامل کرنے کے ذریعہ نئے علم کی تخلیق کرتے ہیں۔ مجوزہ درسی کتابوں کو ہی صرف امتحان کی بنیاد سمجھنا آموزش کے دیگر وسائل اور مقامات کو نظر انداز کرنے کی ایک اہم وجہ ہے۔ تخلیقیت اور پہل کرنے کی صلاحیت کو جائزیں کرنا تبھی ممکن ہے جب ہم بچے کو سیکھنے کے عمل میں شریک کارکی نظر سے دیکھیں اور ان کے ساتھ اسی کے مطابق پیش آئیں نہ کہ ان کو مخصوص اور مقررہ علم کے وصول کنندگان کی حیثیت سے دیکھیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور کام کرنے کے طریقے میں نمایاں تبدیلی کی دلالت کرتے ہیں۔ روزمرہ کے نظام الادوات میں لچک یا مطابقت پذیری اتنی ہی ضروری ہے جتنی کہ سال کی تقسیم کے نظام (تقویم) کو نافذ کرنے میں ضابطہ کی پابندیاں، اس طرح تدریسی دنوں کے مطلوبہ تعداد، تدریسی کے لیے حقیقی طور پر وقف ہوتی ہیں۔ تدریسی اور قدررشاسی کے لیے استعمال کیے جانے والے طریقے طے کریں گے کہ یہ درسی کتاب بچوں کی زندگی کو اسکول میں ڈھنی دباو یا اکتاہٹ پیدا کرنے کے ذرائع کے بجائے ایک خوش گوار تجربہ فراہم کرنے میں کتنی موثر ثابت ہوگی۔ نصاب تعلیم وضع کرنے والوں نے مختلف مرحلے علم کی ساخت نوا اور از سر نو سمت بندی کرنے کے ذریعے نصابی بوجھ کے مسئلے کو بچوں کی نفیسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت کا بہت زیادہ خیال رکھتے ہوئے، حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ یہ درسی کتاب غور و فکر، جستجو، چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ اور عملی تجربے حاصل کرنے میں مطلوبہ سرگرمیوں کے لیے ترجیح اور موقع فراہم کرنے کے ذریعہ اس مستعد کوشش میں مزید اضافہ کرتی ہے۔

بیشنٹ کو نسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، اس کتاب کے لیے جواب دہ درسی کتاب کی تشكیل کمیٹی کے ذریعہ کی گئی محنت

اور گلن کی ستائش کرتی ہے۔ ہم سماجی علوم کی درسی کتاب کی مشاورتی کمیٹی کے چیر پرنس پروفیسر ہری واسودیون اور اس کتاب کے لیے خاص صلاح کار پروفیسر یوگیندر سنگھ کا اس کمیٹی کے کام میں رہنمائی کے لیے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ متعدد اساتذہ نے اس درسی کتاب کی تیاری میں اشتراک کیا؛ ہم ان کے پنسپلوں کے بھی شکرگزار ہیں کہ انہوں نے اسے مکن بنایا۔ ہم ان اداروں اور تنظیموں کے بھی احسان مند ہیں جنہوں نے اپنی فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہمیں اپنے وسائل، ساز و سامان اور عملہ سے مستفید ہونے کی اجازت دی۔ ہم بالخصوص فروع انسانی وسائل کی وزارت کی مقرر کردہ کمیٹی، قومی نگاران کمیٹی کے ممبران کی جانب سے کمیٹی کے سربراہ پروفیسر مری نال میری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پانڈے کے خصوصی طور پر ممنون ہیں جنہوں نے اپنا قیمتی وقت دیا اور اس عمل میں برابر شرکت کی۔

ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمہ داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی کے شکرگزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے واکس انسلکر پروفیسر مسیح الرحمن اور محترمہ رختنده جلیل کے ممنون و شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہر و اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آٹھ ریچ چرچ پروگرام کے ذریعہ اس عمل میں رابطہ کارکے فرائض بخوبی انجام دینے کو نسل، اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے مترجمین و حیدر خان اور این۔ حسینین کی شکرگزار ہے۔

نئی دہلی

20 جنوری 2006

ڈائیریکٹر

نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

نفسیات ایک تیزی سے ابھرتا ہوا جدید ترین علم ہے۔ بہت سے لوگوں کا ماننا ہے کہ 21 ویں صدی حیاتیاتی علوم کے ساتھ ساتھ نفسیاتی علوم کی ہو گی۔ عصبی علوم اور طبعی علوم کے میدانوں میں ہونے والی ترقی نے ذہن اور انسانی برداشت کے پُرسار معاملوں کے حل کے لیے نئے دروازے کھول دیئے ہیں۔ کوئی بھی ایسی انسانی کوشش نہیں ہے جو اس نئے علم جس کی تخلیق ہو رہی ہو، غیرمتاثر ہو۔ کوئی بھی اس سے توقع رکھ سکتا ہے کہ یہ لوگوں کو ان کی زندگی کو با معنی طور پر گزارنے اور انسانی نظاموں کو بہتر طور پر منظم کرنے کا اہل ثابت ہو گا۔ درحقیقت نتیجے کے طور پر دیکھا جائے تو کام کے نئے موقع کی ایک بڑی تعداد ظاہر ہو چکی ہے۔ نفسیات بہت سے نئے میدانوں میں پہلے ہی یورش کر چکی ہے۔

اس درسی کتاب کی تیاری واقعی ایک اجتماعی کوشش کا نتیجہ ہے۔ مختلف شکلوں میں مختلف ماہرین مضمون سے، کالج اور اسکول کے ٹیچروں سے بلکہ طلبائے سے بھی جو امور معلومہ حاصل ہوئے ہیں، ان سے استفادہ کیا گیا ہے۔ اس درسی کتاب کو تحریر کرنے میں، اس درسی کتاب کی پچھلی اشاعت کی تشخیص کنندگان کے ذریعہ اٹھائے گئے بعض معاملوں کو بھی ہم نے حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ درسی کتاب قومی درسیات کا خاکہ (NCF)-2005 کی پیروی کرتی ہے۔ عام رہنمای خطوط کوڈ ہن میں رکھتے ہوئے ہم نے طلباء کے لیے بوجھم کرنے اور اسے زیادہ جامع بنانے کی کوشش کی ہے۔ ایسا کرتے وقت ہم نے اس بات کی بھی کوشش کی ہے کہ نفسیاتی تصورات کو روزمرہ کے انسانی برداشت اور زندگی کے مختلف تجربات کے ساتھ مر بوٹ کیا جائے۔ کتنا کچھ کوئی اس میں کامیاب ہوا ہے اس کا فیصلہ اساتذہ اور طلباء پر چھوڑا جاتا ہے۔ ایک بڑا چلتیج ہونفسیات کے اساتذہ کو پیش آتا ہے وہ ہے ان کے طلباء سائنسی انداز میں انسانی برداشت کا تجزیہ اور وہ وضاحتیں کس طرح استعمال کریں جو معمولی سوچ بوجھ سے متعلق نہیں ہیں۔ کسی دیگر سائنسی مضمون سے زیادہ نفسیات میں قدر رکھنے کا جو کھم رہتا ہے۔ ہمیں امید ہے کہ طلباء جو اس کو رس کو اختیار کر رہے ہیں وہ دوسروں اور اپنے خود کے برداشت کا تجزیہ کرنے اور ذاتی نمو کے لیے اسے استعمال کرنے کے لیے موزوں سائنسی رویے کو فروغ دیں گے۔

طلباء اور اساتذہ کو یہ درسی کتاب پیش کرتے ہوئے ہمیں بہت خوشی ہے اور ہم ان سمجھی لوگوں کے لیے جنہوں نے اس کتاب کو لکھنے اور تیار کرنے میں اپنا فیاضانہ تعاون فراہم کیا ہے، اپنی ممنونیت کا اظہار کرتے ہیں۔

## خود بدلنے کے ذریعہ دنیا کو بدلنا

صوفی بایزید اپنے بارے میں یہ کہتے ہیں : ”جب میں نوجوان تھا تو میں ایک نقلابی تھا اور ہمیشہ خدا سے یہی دعا کرتا تھا : میرے مالک مجھے اتنی قوت دے کہ میں دنیا کو بدل سکوں۔“

”جب میں ادھیر عمر میں پہنچا اور محسوس کیا کہ میری آدمی زندگی کسی ایک ذی روح کو تبدل کیے بغیر گزر گئی تب میں نے اپنی دعائیں اس طرح تبدلی پیدا کی : یا خدا جو میرے رباط میں آتے ہیں ان سبھی میں تبدلی پیدا کرنے کی مجھے توفیق دے۔ محض میری فیملی اور میرے دوست اور مجھے آسودگی حاصل ہوگی۔“

”اب میں ایک بوڑھا شخص ہوں اور میرے دن گنے چھنے ہیں، میری ایک دعا ہے : میرے مالک مجھے توفیق دے کہ میں خود میں تبدلی پیدا کروں اگر میں نے اس دعا کو بالکل شروع ہی میں ما نگا ہوتا تب میں اپنی زندگی کو اتنا بر بادنہ کر رہا ہوتا۔“

ماخذ：“The Song of the Bird”，انیشتو نیڈی میلو، ایس۔ بے۔

(آنند: گجرات ساہتیہ پر کاش)، 1987

# تشکیل کمیٹی برائے درسی کتاب

## خصوصی صلاح کار

آر۔سی۔ترپاٹھی، پروفیسر اینڈ ڈائیریکٹر، جی۔بی۔پنٹ سوچل سائنس انسٹی ٹیوٹ، جھوٹی، الہ آباد، اتر پردیش

## ممبر ان

اے۔کے۔موہنی، پروفیسر، ذا کرسین سینٹر فار ایجوکیشنل اسٹڈیز، SSS II، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

اے۔کے۔سری واستو، ریڈر، ڈی ای آرپی پی، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

بی۔ڈی۔تیواری، پروفیسر، شعبہ نفیات، مہاتما گاندھی کاشی و دیا پیچہ، وارانسی، اتر پردیش

بی۔این۔پوہن، ریٹائرڈ پروفیسر، انکل یونیورسٹی، بھوپال، اتر پردیش

سی۔سواسی، لیکچرر، گارگی کالج، نئی دہلی

نمیتا پاٹھے، پروفیسر، شعبہ نفیات، الہ آباد یونیورسٹی، الہ آباد، اتر پردیش

مندر بتابو، ریڈر، شعبہ نفیات دہلی یونیورسٹی، دہلی

نیلم سری واستو، بی جی ٹی، وسنٹ ولی اسکول، وسنٹ گنج، نئی دہلی

مانس کے منڈل، ڈائیریکٹر، پیفس انسٹی ٹیوٹ آف سائکلوجکل ریسرچ (DIPR)، تیمار پور، دہلی

آر۔سی۔مشرا، پروفیسر، شعبہ نفیات، بارس ہندو یونیورسٹی، وارانسی، اتر پردیش

شکستلا ایں۔ چینکن پرنسلپل، سی ایس کے ایم، اسکول سبیری، چھتر پور، نئی دہلی

سینیا اورا، سینیئر، کونسلر، گورنمنٹ گرلس سینٹر سینکڑی اسکول، روپنگر، دہلی

سشمہ گلائی، پروفیسر، ڈی ای پی ایف ای، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

اوشا آند، بی جی ٹی، وسنٹ تھامس گرلس سینٹر سینکڑی اسکول، مندر مارگ، نئی دہلی

## ممبر کو آرڈی نیٹر

انجم سپیا، ریڈر، ڈی ای پی ایف ای، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

پراجھات کے۔ مشرا، لیکچرر، ڈی ای پی ایف ای، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

## اطہارِ شکر

نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، نئی دہلی درسی کتاب کی تیاری کے مختلف مراحل کے دوران فراہم کیے گئے تعاون کے لیے پروفیسر ستما گلائی، ہیڈ، شعبہ تعلیمی نفیات اور فاؤنڈیشن آف ایجوکیشن کا شکریہ ادا کرتی ہے۔ درسی کتاب میں بہتری کے لیے بازرسائی اور تجاویز کے لیے پروفیسر ایل۔ بی۔ ترپاٹھی (ریٹائرڈ، ڈی ڈی یو، گورکھپور یونیورسٹی)، پروفیسر ساگر شرما (ریٹائرڈ، ایچ۔ پی۔ یونیورسٹی، شملہ)، ڈاکٹر کیلاش تلی (ڈاکٹر حسین کالج، نئی دہلی) اور ڈاکٹر سرلا جاوا (لیڈی شری رام کالج، نئی دہلی) کی بھی شکرگزار ہے۔

## اساتذہ کے لیے نوٹ

ٹیچر کے طور پر کسی کو ہمیشہ طلباء کی تعلیم اور درسی کتاب میں کیا ہے، اس سے کہیں زیادہ ان کی فہم بڑھانے کے معاملے میں فکر رہتی ہے۔ موجودہ کلاس روم کا عمل کافی حد تک علم اور معلومات مہیا کرانے پر مرکوز رہتا ہے۔ بہرحال، یہ ہمارے لیے زیادہ اہم ہے کہ ہم توجہ دیں کہ ہمیں کیا پڑھنا ہے، ہمیں کس طرح پڑھانا ہے اور ہماری تدریسی قدر کو کس طرح آگے لے جانا ہے۔

تحقیق سے پتہ چلا ہے کہ تعلیماتی عمل پر مضمون کی فطرت اور مواد کا اثر پڑتا ہے۔ نفسیات کا مضمون جس میں انسانی ذہن، بر塔 و اور انسانی رشتہوں کی بات ہوتی ہے، تدریس کے لیے زیادہ موزوں طور پر خود کو انسان مرکز ناظر میں پیش کرتا ہے۔ اس طرح کے تناظر میں مقصد طلباء کے علم میں اضافے کے ساتھ ساتھ ان کے تجسس کو ابھارنا اور آگاہ کرنا، ثبت احساسات، پڑھنے کی خواہش، کھلان، خدا اور دوسروں کے لیے معلومات فراہم کرنا وغیرہ شامل ہے۔ اس طرح کا انداز نظر ان کے ذاتی نشوونما اور ثبت رویوں اور مضمون کے لیے چاہت کو جائزیں کرنے میں سازگار ہوتا ہے۔

درسی کتاب کو اس طرح وضع کیا گیا ہے کہ طلباء کے ساتھ علم و تجربات کی بنیاد پر استوار کیے جانے کی کافی گنجائش حاصل ہو، روزمرہ زندگی کے ساتھ مoad کو مر بوط کرتے ہوئے بامعنی سیاق و سبق فراہم کیا گیا ہے۔ ہم یہ تجویز پیش کرتے ہیں کہ طلباء کو مشغول کرنے میں متعال طرزِ نظر استعمال کریں اور تعلیم و تعلم عمل کو خوشنگوار بنانے کے لیے ان کی دلچسپی اور ولولہ و جوش کو قائم رکھیں۔ کہانی، بحث و مباحثہ، مثالیں، سوالات کرنے، تمثیل، مسائل حل کرنے والی صورت حال، رول اختیار کرنے (Role Play) وغیرہ جیسی حکمت عملیاں متن کا لازمی جزو ہیں۔ یہ زیادہ بہتر ہو گا اگر طلباء خود کہانیاں اور مثالیں پیش کریں۔ اس بات کی خاص کوشش کی گئی ہے کہ معلومات کی کثافت کو کم کیا جائے تاکہ طلباء کو کلاس روم میں حاصل کیے گئے علم، ان کے انفرادی تجربات اور ساتھ ہی ساتھ ان کے مادی، سماجی، سیاسی اور معاشری ماحول کے ساتھ مر بوط کرنے میں طلباء کو وقت اور جگہ فراہم کرنے میں مدد مل سکے۔ لہذا مواد کی انجام دہی اس طرح ہونی چاہئے کہ جو طلباء کے درمیان ان کے اپنے سیاق و سبق میں علم کے اطلاق کی جتوں ظاہر کرنے میں سہولت پیدا کر سکے۔ ہم تجویز پیش کرتے ہیں کہ ان دلچسپ واقعات یا سلسلہ واقعات کا ریکارڈ رکھنے کے لیے اپنے طلباء کی حوصلہ افزائی کر سکتے ہیں جس میں ذاتی طور پر وہ خود شامل ہوں یا ان کا مشاہدہ انہوں نے خود کیا ہو۔ وہ اس کتاب سے اپنی آموزش کا استعمال کر کے ان واقعات کی تشرح کرنے کی کوشش کر سکتی ہیں۔ اسے وہ آموزشی ڈائری کہہ سکتے ہیں۔

جہاں تک گیارہوں جماعت کے طلباء کے لیے نفسیات کا معاملہ ہے تو یہ ان کے لیے ایک نیا مضمون ہے، یہ ضروری ہو گا کہ مضمون کی استعداد روزمرہ کی زندگی میں اس کی قدر اور مختلف کیری کے امکانات کے بارے میں پوری طرح غور و خوض کیا جائے۔ یہ توقع کی جاتی ہے کہ طلباء مضمون کی تجربی فطرت اور انسانی برتا و کام طالع کرنے میں سائنسی رسائی اپنانے کی اہمیت کے بارے میں واقف ہوں گے۔

یہ درسی کتاب نو ابوب پر مشتمل ہے، جوان موضوعات پر جو نفیسیات میں تعارفی کورس کے لیے ضروری سمجھے جاتے ہیں۔ ہر باب تعلیمی مقاصد کے ساتھ شروع ہوتا ہے۔ اہم مواد پر محیط بنیادی خلوط باب کا ایک مجموعی جائزہ پیش کرتے ہیں۔ ہر باب کی شروعات میں تعارف، طلباء کے پچھے علم میں وسعت دینے کی غرض سے معلوماتی اور نیردازما (چلینگ) آغاز کرتا ہے۔ ہر باب میں اہم مواد، مثالوں، توضیحات، جداول، سرگرمیوں اور باب کس کے ساتھ جگہ موجود ہیں۔ اس طرح تصورات کو بہتر طور پر سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ یہ کتاب کے جزو لازم ہیں اور ان کا استعمال کیا جانا چاہیے۔ ہر باب کے آخر میں دیئے گئے خلاصے، کیا پڑھایا گیا ہے کیا سکھایا گیا ہے۔ اسے مزید تقویت پہنچانے اور مجتمع کرنے میں مددگار ہوتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ آپ کوئی مخصوص باب شروع کریں آپ کو باب کا خلاصہ پڑھنے کے لیے طلباء کی حوصلہ افزائی کرنی چاہیے۔ باب کے آخری حصے میں نظر ثانی کے لیے سوالات دیئے گئے ہیں جو تفہیم، اطلاق اور مہارت کے میدانوں میں تقویت فراہم کرتے ہیں۔ اس کا مقصد اعلیٰ درجے کی فلکر کو فروغ دینا ہے۔ ہر باب کے آخر میں پروjenکٹ تصورات دیئے گئے ہیں جن کا مقصد فلڈ ورک میں مشغول رکھنا اور عملی تجربہ حاصل کرنا ہے۔ اس سے تجربی تصورات کو روزمرہ زندگی میں ہونے والے واقعات سے مربوط کرنے کے ذریعہ زیادہ با معنی طور پر سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ ہمیں امید ہے کہ آپ ان کا موزوں طور پر استعمال نئے تعلیمی موقع پیدا کرنے کے لیے کریں گے۔

اگرچہ درسی کتاب کے مواد مختلف عنوانات جیسے آموزش، تفکر، یادداشت، ترغیب یا تعین مقصد، جذبات وغیرہ کے تحت مرتب کیے گئے ہیں لیکن اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ ان میں اور باب میں ایک ربط فراہم ہوتا کہ ایک مسلسل اور جامع تناظر قائم رکھا جاسکے۔ درسی کتاب میں دی گئی سرگرمیوں کو احتیاط کے ساتھ منتخب کیا گیا ہے تاکہ کلاس میں طلباء کی زیادہ سے زیادہ شرکت یقینی بنائی جاسکے۔ زیادہ تر مجوزہ سرگرمیاں انجام دینے میں آسان اور اس میں کسی خاص سامان کی ضرورت بھی نہیں پڑتی۔ اسے کلاس روم کے ماحول میں یا گھر کے لیے تفویضات کے جزو کے طور پر دیا جاسکتا ہے۔ ٹیم بنانے کے لیے ایک ساتھ شرکت کرنے کی خوشی کے تجربے اور ایک دوسرے کے نظریات کا احترام کرنے کے جذبے کو فروغ دینے کے لیے گروپ سرگرمیاں زیادہ اہم ہیں۔ کلاس روم کے ماحول میں سرگرمی کی انجام دہی کے وقت خصوصی احتیاط کی ضرورت ہے جو کہ باہمی احترام، اعتماد اور تعاون کے لیے سازگار ہوتا ہے۔ چونکہ ہر کلاس مختلف ہوتی ہے اور اسی طرح ہر ٹیچر بھی مختلف ہوتا ہے، ان سرگرمیوں اور متنوع تقاضوں کو سیاق و سبق کے لحاظ سے اپنانا چاہیے۔

یہ اہم ہے کہ اس کورس کو پڑھاتے وقت ہمیں سائنسیک اور تجربی اندماز نظر کے درمیان توازن قائم رکھنے کی کوشش کرنی چاہیے۔

## طلبا کے لیے نوٹ

یدرسی کتاب آپ تک نفیسیات کی بنیادی باتیں فراہم کرنے کے لیے تیار کی گئی ہے۔ بنیادی مضمون سے متعلق علم فراہم کرنے کے علاوہ اس کتاب میں آپ کے تجھس بڑھانے اور لوگوں کے برتاؤ جو کہ آپ کا بھی ہو سکتا ہے، کو سمجھنے پر بھی توجہ مرکوز کی گئی ہے۔ درسی کتاب کی معامل فطرت آپ کے لیے ایک مضمون کی طرح نفیسیات کو ساتھ ہی ساتھ روزمرہ زندگی میں نفیسیات کے عملی اطلاق کو سمجھنے میں مددگار ہوگی۔ اس کے لیے یہ ضروری ہے کہ آپ کلاس روم سرگرمیوں میں پوری طرح شرکت کریں اور ان پر غور و خوض کریں۔

شروعات میں آپ مضمون کے مواد کے ساتھ واقعیت حاصل کریں گے جو کہ محیط موضوعات اور ابواب معین ترتیب کے بارے میں ایک اندازہ پیش کرے گا۔ ہر باب مقاصد اور مواد کے بنیادی خطوط یا خاکے پر مشتمل ہے۔ مقاصد سے آپ کو پہنچتا ہے کہ آپ کو اس باب کے پوری طرح مطالعہ کر لینے کے بعد جان لینا چاہیے۔ ابواب تعارف کے ساتھ شروع ہوتے ہیں جن سے آپ ایک مختصر جائزہ لے سکتے ہیں کہ آگے کیا مطالعہ کیا جانا ہے مواد میں باکس اور سرگرمیاں شامل ہیں۔ یہ باکس جدید ترین نظریات اور تجربات سے متعلق معلومات پر مشتمل ہیں جن کا اہتمام کیا جا چکا ہے اور جن کا اطلاق روزمرہ کی صورت حال کے مطابق ہے۔ یہ کتاب کے جزو لازمی ہیں اور آپ کے لیے ضروری ہے آپ ان کا مطالعہ کریں تاکہ آپ کے ذہنی ادراک اور علم کے لیے جتنوں مزید اضافہ ہو، درسی کتاب میں جو مثالیں دی گئی ہیں وہ حقیقی زندگی کے واقعات اور تجربات سے متعلق ہیں۔ جو کچھ آپ نے پڑھا اور سمجھا ہے ان کو مجتمع کرنے کے لیے آپ ہر باب کے بعد خلاصہ بھی دریافت کریں گے۔ اس کے بعد آپ کو نظر ثانی کے لیے سوالات ملیں گے۔ ان سوالوں سے ممکن ہے کہ آپ میں تقدیری سوچ پیدا ہو اور سوال و استدلال کی قوت میں اضافہ ہو۔ ہم چاہتے ہیں کہ آپ ان سوالوں کو حل کرنے کی کوشش ضرور کریں۔ ان سوالوں کے جوابات آپ کو پڑھائے گیے تصور پر عبور کے درجے اور آپ کے علم کی گہرائی دونوں کا ہی اشارہ کریں گے۔

یہ اہم ہے کہ آپ ہر باب کے آخر میں دی گئی کلیدی اصطلاحات اور ان کی تعریف کو پڑھیں۔ درسی کتاب کے آخر میں فہرست سے مضمون کی بنیادی باتوں کی صراحة اور اسے تازہ کرنے میں بہتر طور پر مدد ضرور ملے گی۔

آئیے اب ہم ہر باب میں مذکور سرگرمیوں اور پروجیکٹ تصورات پر توجہ مبذول کریں۔ ان کا مقصد تجربے پر مبنی آموزش کو فروغ دینا ہے۔ ان سرگرمیوں کو انجام دیتے وقت آپ کو خود کے اور دوسروں کے بارے میں مزید جاننے میں مدد ملے گی۔ یہ کلاس میں پڑھائے گئے تصورات کو حقیقی زندگی سے متعلق کرنے میں بھی آپ کے لیے مددگار ثابت ہوں گے۔ متعدد سرگرمیوں میں زیادہ سے زیادہ شامل ہونے کی کوشش کریں کیوں کہ اس سے آپ کو نفیسیاتی تصورات کو بہتر طور پر سمجھنے میں آسانی ہوگی۔ پروجیکٹ تصورات بھی عمل کے ذریعہ تعلیم پر زور دیتے ہیں۔ آپ اپنے کلاس روم سے باہر جا کر لوگوں سے اثر و یوں یا معلومات اکٹھا کریں۔ شاید یہ ممکن نہ ہو کہ آپ سارے پروجیکٹ کو انجام دیں لیکن آپ کو جو دلچسپ لگے اس کا انتخاب تو کرہی سکتے ہیں۔

آپ مضمون کے مختلف شعبوں کے بارے میں واقعیت حاصل کرنے کی غرض سے مطالعہ کرنے جا رہے ہیں۔ جب آپ ایسا کرتے ہیں تب آپ متن میں کچھ ایسے مقامات دریافت کریں گے جس سے آپ کو خود کے بارے میں اور دنیا کے بارے میں دریافت کرنے میں مدد ملے گی۔ نفیات کی راہیں کھلی ہیں، اس سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کریں۔ اگر آپ انٹرنیٹ استعمال کرتے ہیں، تو اپنے اساتذہ کی مدد سے سائنس کی تلاش کرنے کی کوشش کریں جو اس درسی کتاب میں محیط موضوعات پر معلومات فراہم کرتی ہیں۔

not to be republished  
© NCERT

## فہرست

ix	اساتذہ کے لیے نوٹ
xi	طلباً کے لیے نوٹ
1	باب 1 نفسیات کیا ہے؟
29	باب 2 نفسیات میں تحقیق کے طریقے
56	باب 3 انسانی کردار کی بنیادیں
8	باب 4 انسانی نشوونما
110	باب 5 حسی، توجہی اور ارادا کی اعمال
141	باب 6 آموزش
173	باب 7 انسانی حافظہ
197	باب 8 تفکیر
222	باب 9 محرك اور جذبه
246	فرهنگ اصطلاحات

# بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام ملت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تیقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ  
ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔