

# معاشیات

نویں جماعت کے لیے درسی کتاب

not to be republished  
© NCERT

**Blank**

not to be republished  
© MERT

# معاشیات

نویں جماعت کے لیے درسی کتاب



جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی  
نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



- جملہ حقوق محفوظ**
- ناشر کی پبلیکیشن سے اجازت حاصل کے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پبلیکریتا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے ساتھ میں اس کو محفوظ کرنا یا بر قیانی، میکائی، فونو کا پیگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی دلیل سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
  - اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس کتاب کے علاوہ جس میں کہ یہ چھپائی گئی ہے یعنی، اس کی موجودہ جلد بندی اور سو ورق میں تبدیلی کر کے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کرایہ پر دیا جاسکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جاسکتا ہے۔
  - کتاب کے صفحے پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے کوئی بھی ظرفی شدہ پیٹ چاہے وہ بر کی مہر کے ذریعے یا جیپی یا کسی اور ذریعے نامہ کی جائے تو وہ غلط متصور ہو گی اور ناقابل قبول ہو گی۔

### ایں سی ای آرٹی کے پبلیکیشن ڈویژن کے دفاتر

ایں سی ای آرٹی کیمپس سری ارونڈو مارگ نئی دہلی - 110016	فون 011-26562708	108,100 ایکسٹیشن بنشکری III ایچ بیکلور - 560085
نوجیون ٹرست بھومن ڈاک کھر، نوجیون احمد آباد - 380014	فون 079-27541446	نوجیون ٹرست بھومن ڈاک کھر، نوجیون احمد آباد - 380014
سی ڈیمیوسی کیمپس بمقابلہ ڈھانکل بس اسٹاپ، پانی ہائی کلکتہ - 700114	فون 033-25530454	سی ڈیمیوسی کامپلکس مالی گاؤں گواہান্তی - 781021
سید پرویز احمد عبد النعیم	فون 0361-2674869	

### اشاعتی ٹیکم

محمد سراج انور	:	ہمیٹ، پبلیکیشن ڈویژن
شویتا ایلپ	:	چیف ایڈیٹر
ارون چتکارا	:	چیف پروڈکشن آفیسر
ابیناش گلو	:	چیف بنس نیجیر
سید پرویز احمد	:	ایڈیٹر
عبد النعیم	:	پروڈکشن آفیسر
تصاویر	:	سرورق اور ترٹیں
سویتا ورما		نیدھی ودھوا

### پہلا اردو ایڈیشن

پہلا اردو ایڈیشن	1927
2006	ویشاکھ
فروری 2012	ماگھ
ستمبر 2018	بھادرپد
ستمبر 2018	بھادرپد
اپریل 2019	چیتر

PD NTR SPA

© نیشنل کولسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، 2006

قیمت: ₹ ??? .00

ایں سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ  
سکریٹری نیشنل کولسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،  
شری ارونڈو مارگ، نئی دہلی نے

میں چھپوا کر پبلیکیشن ڈویژن  
سے شائع کیا۔

## پیش لفظ

قومی درسیات کا خاکہ (NCF)، 2005 کی سفارشات کے مطابق اسکول کے اندر اور اسکول کے باہر بچوں کی زندگی میں تال میل ہونا لازمی ہے۔ اس اصول کے مدنظر کتابی آموزش کا جو سلسلہ چلا آ رہا ہے، اس سے ہٹنے کی علامت ہے۔ اس سلسلے نے ایک ایسے نظام کی تشکیل کی جس نے اسکول، گھر اور کمیونٹی کے درمیان خلا پیدا کر دیا تھا۔ قومی درسیات کے خاکے کی بنیاد پر تیار کیے گئے نصابوں اور کتابوں نے اس بنیادی نظریے کو عملی جامہ پہنانے کی نمایاں کوشش کی گئی ہے۔ اس نے سمجھ کے دخل کے بغیر ٹੈنے کے رجحان کو کم کرنے اور مختلف مضامین کے درمیان کی گئی حد بندیوں کو مٹانے کی کوشش کی ہے۔ ہم توقع کرتے ہیں کہ یہ کوشش اور اقدامات ہمیں تعلیم کے اس نظام کی سمت لے جائیں گے جہاں ہر بچے کو مرکزیت کا درجہ حاصل ہوگا، جس کا خاکہ قومی پالیسی برائے تعلیم 1986 نے تیار کیا تھا۔

ان کاوشوں کی کامیابی کا انحصار اس بات پر ہوگا کہ اسکول کے پرنسپل اور اساتذہ بچوں کو ان کی اپنی آموزش کے لیے کتنی حوصلہ افزائی کرتے ہیں اور بچوں کو سوالات کرنے نیز تصوරاتی سرگرمیوں کے لیے کتنی ترغیب دیتے ہیں۔ ہمیں تسلیم کرنا ہوگا کہ بچوں کو فراہم کیے گئے موقع، اوقات اور آزادی سے ان میں نئی معلومات کا اضافہ ہوتا ہے۔ یہ اضافہ وہ اپنے بڑوں سے ملی معلومات سے حاصل کرتے ہیں۔ نصابی کتابوں کو امتحانات کے لیے واحد بنیاد تسلیم کر لینا ہی ایک ایسی اہم وجہ ہے جس سے مختلف وسائل اور موقع ضائع ہو جاتے ہیں۔ بچوں میں تخلیق کاری اور پہل کاری کو پیدا کرنا اس وقت ہی ممکن ہوگا جب ہم بچوں کو عمل میں شرکا کی حیثیت سے تسلیم کریں گے کہ انھیں علم و معلومات کی ایک مقرر کی گئی مقدار کا حاصل کرنے والا سمجھیں۔

ان مقاصد سے مراد اسکول کے معاملات اور طریقوں میں قابل لحاظ تبدیلی لانا ہے۔ روزمرہ کے نظام اوقات (ٹائم ٹیبل) میں چک پیدا کرنا اتنا ہی لازمی ہے جتنا کہ سال بھر کی سرگرمیوں کے لیے تیار کیے گئے کلینڈر میں پڑھانے کے دنوں کو پڑھائی کے لیے ہی مختص رکھنا۔ بچوں کو پڑھانے اور ان کی جانچ کے لیے اپنائے گئے طریقے بھی یہ طرکرتے ہیں کہ نصابی کتابیں اسکول میں بچوں کو لکھا خوش گوار بناتی ہیں نہ کہ اجیرن بنانے کا وسیلہ بنتی ہیں۔ نصاب تیار کرنے والوں نے بچوں کی نسبیات اور پڑھائی کے لیے درکار وقت کو ملحوظ رکھتے ہوئے معلومات کی تشکیل نوکر کے، نصابی بوجھ کو کم کرنے کی کوشش کی ہے۔ نصابی کتاب غور و فکر کرنے، چھوٹے بڑے گروپوں میں بات چیت کرنے اور اپنے ہاتھ سے کر کے سیکھنے کو ترجیح دے کر اور ان کے لیے موقع فراہم کر کے ان کاوشوں کو بڑھاوا دیتی ہے۔

اس کتاب کو تیار کرنے کے لیے نصابی کتاب تیار کرنے والی کمپنی کے ذریعے کیے گئے کام کی این سی ای آرٹی ستائش کرتی ہے۔ ہم سماجی علوم میں صلاح کار گروپ کے چیئر پرسن پروفیسر ہری واسودیون اور اس کمپنی کے کام کی رہنمائی کے لیے اس کتاب کے خصوصی صلاح کار پروفیسر تپس محمد اکار کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ متعدد اساتذہ نے اس کتاب کی تیاری میں تعاون دیا، ہم اس کام کو ممکن بنانے میں ان کے پرنسپل صاحبان کے ممنون ہیں۔ ہم ان اداروں اور تنظیموں کے بھی احسان مند ہیں جنہوں نے اپنے رسائل، مواد اور افرادی صلاحیتوں کو فیاضانہ طور سے استعمال کرنے کی اجازت دی۔ خاص طور سے ہم حکمہ ثانوی اور اعلیٰ تعلیم، وزارتِ فروع انسانی وسائل کے ذریعہ بنائی گئی قومی ٹکرانی کمپنی کے چیئر پرسن پروفیسر مری نال میری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پاٹھے کے دیے ہوئے وقت اور تعاون کے لیے خاص طور پر شکریہ ادا کرتے ہیں۔

اس کتاب کے اردو ترجمے کی ذمے داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی کے ممنون ہیں۔ خاص طور سے جامعہ ملیہ اسلامیہ اسلامیہ کے واکس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور میڈیا کو آرڈینیٹر محترمہ رخشندہ جلیل کے شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکزی نہر و اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ، کے آؤٹ ریچ پروگرام کے ذریعہ اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض انجام دیئے کوںسل، اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے مترجم محمد یونس شاہ جہانپوری کی شکرگزار ہے۔

اپنی تیار کردہ مطبوعات کے معیار میں ایک باقاعدہ اصلاح اور مسلسل بہتری لانے والی ایک کمربستہ تنظیم کی حیثیت سے این سی ای آرٹی ان آرا اور مشوروں کا خیر مقدم کرتی ہے جو اس کی نظر ثانی کرنے اور بہتری لانے میں اس کو اہل بنائے گی۔

نئی دہلی

ڈائریکٹر  
نیشنل کوںسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

20 دسمبر 2005

## درسی کتاب کی تشکیل کی کمیٹی

چیئر پرسن، سماجی علوم کی درسی کتاب میں تیار کرنے والی مشاورتی کمیٹی  
ہری واسودیون، پروفیسر، شعبۂ تاریخ، کلکتہ یونیورسٹی، کوکاتا

چیف ایڈواائز

تپس محمدار، پروفیسر ایمس آف اکنامکس، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

ٹیم ممبران

گلشن سچدیوا، اسیسٹنٹ پروفیسر، اسکول آف انٹریشل اسٹڈیز، جواہر لعل نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی  
نوتن بیٹھ، پی جی ٹی، کیندر یہودیالیہ، بارڈ رسکوئری فورس، نئی دہلی  
سلکنیا بوس، سینیئر ماہر معاشیات، اکنامکس ریسرچ فاؤنڈیشن، کٹ ور یہ سرائے، نئی دہلی

ممبر کوارڈی نیٹر

جیاسنگھ، اسیسٹنٹ پروفیسر، ڈی ای ایس ایس، این سی ای آرٹی، نئی دہلی

# بھارت کا آئین

## تمہید

ہم بھارت کے عوام متنانت و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشری اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تيقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1- آئین (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے 2 کیش کے ذریعہ "مقدار عوامی جمہوریہ" کی جگہ (3-1-1977 سے)

2- آئین (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے 2 کیش کے ذریعہ "قوم کے اتحاد" کی جگہ (3-1-1977 سے)

## اطھارِ شکر

نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ نویں جماعت کے لیے معاشیات کی درسی کتاب سے وابستہ تمام افراد اور تنظیموں کے قابل قدر تعاون کے لیے ان کا شکردا کرتی ہے۔

کوسل جان بریمن اور پارٹھوشاہ کی بھی شکرگزار ہے جنہوں نے اپنی کتاب ورکنگ ان دی مل نومور، آکسفورڈ یونیورسٹی پر میں، دہلی 2005 سے فوٹوگراف استعمال کرنے کی اجازت دی۔ کوسل اروند سدا، ایکلو یہ، مدھیہ پردیش، جنمی جوانے کھنڈیا، سینیئر لیکچرر، اسکول آف کراس پونڈنس کورس، دہلی یونیورسٹی کے تعاون کے لیے بھی ان کی معنوں ہے۔

کوسل سویتا سنہا، پروفیسر اینڈ ہیڈ، ڈی ای ایس ایس، این سی ای آرٹی کے مسلسل تعاون کے لیے ان کا خصوصی شکریدا کرتی ہے۔

اس کتاب کو موجودہ شکل میں لانے کے لیے شعبۂ اشاعت، این سی ای آرٹی کی کوششوں کی ستائش تبدل سے کی جاتی ہے۔

# بھارت کا آئین

(35 صفحہ 12 سے) (بعض شرائط، چند مشتبہ اور واجب پابندیوں کے ساتھ)

## بنیادی حقوق کے ذریعہ منظور شدہ

### حق مساوات

- قانون کی نظر میں اور تو انہیں کامساویت حفظ
- مذہب، نسل، ذات، جنس یا مقام پیدائش کی بنا پر عوامی جگہوں پر مملکت کے زیر انتظام
- سرکاری ملازمت کے لیے مساوی موقع
- چھوٹ چھات اور خطابات کا خاتمه

### حق آزادی

- اطہار خیال، مجلس، اجمن، تحریک، بودو باش اور پیشے کا
- سزا کے جرم سے متعلق بعض تحفظات کا
- زندگی اور شخصی آزادی کے تحفظ کا
- 6 سے 14 سال کی عمر کے بچوں کے لیے مفت اور لازمی تعلیم کا
- گرفتاری اور نظر بندی سے متعلق بعض معاملات کے خلاف تحفظ کا

### استھصال کے خلاف حق

- انسانوں کی تجارت اور جری خدمت کی ممانعت کے لیے
- بچوں کو ظرناک کام پر مامور کرنے کی ممانعت کے لیے

### مذہب کی آزادی کا حق

- آزادی شیر اور قبول مذہب اور اس کی پیروی اور تبلیغ
- مذہبی امور کے انتظام کی آزادی
- کسی خاص مذہب کے فروع کے لیے لیکن ادا کرنے کی آزادی
- کلی طور سے مملکت کے زیر انتظام تعلیمی اداروں میں مذہبی تعلیم یا مذہبی عبادت کی آزادی

### شقافتی اور تعلیمی حقوق

- تعلیمتوں کی اپنی زبان، رسم خط یا شفافت کے مفادات کا تحفظ
- تعلیمتوں کو اپنی پسند کے تعلیمی ادارے کے قیام اور ان کے انتظام کا حق

### قانونی چارہ جوئی کا حق

- سپریم کورٹ یا کورٹ کی جانب سے ہدایات، احکام یا رشت کے اجر کو تبدیل کرانے کا حق

## فہرست

v	پیش لفظ
1	<b>پہلا باب 1</b> پالم پورگاؤں کی کہانی
20	<b>دوسرا باب 2</b> انسان بطور وسیلہ
36	<b>تیسرا باب 3</b> ایک چیخ کی حیثیت سے غربت
52	<b>چوتھا باب 4</b> ہندوستان میں غذائی تحفظ

## ہمارا قومی ترانہ



ہمارا قومی ترانہ، رابندر نانہ ٹیگور نے جسے اصل انگلی زبان  
میں تحریر کیا تھا۔ اس کا ہندی ترجمہ قانون ساز اسمبلی نے قومی ترانے  
کی حیثیت سے 24 جنوری 1950 کو اختیار کیا۔