



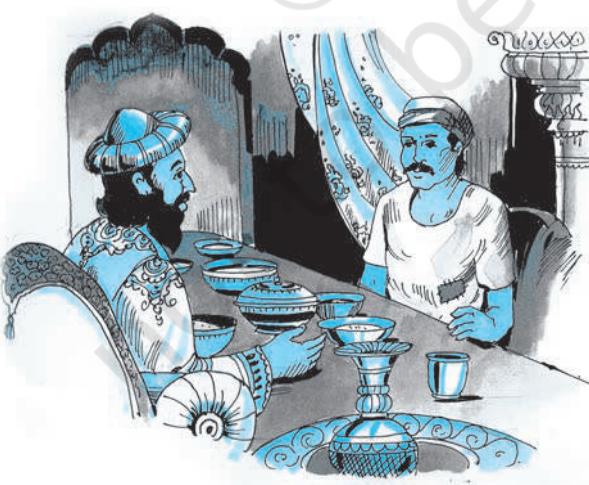
4922CH13

سندر باد جہازی کا ایک سفر



کسی زمانے کا ذکر ہے کہ بغداد میں ایک لکڑہارا رہتا تھا۔ وہ ایک دن لکڑیوں کا گھٹا اٹھائے ایک گلی سے گزر رہا تھا۔ گرمی کے دن تھے۔ سوچا دھوپ سخت ہے کچھ دیر آرام کر لینا چاہیے۔ گھٹا سر سے اتارا اور دیوار کے سماں میں میٹھ گیا۔ آرام کرنے کے لیے آنکھیں بند کیں تو کانوں میں ناق گانے کی سُریلی آوازیں آنے لگیں۔ اس نے سراخا کر بلند عمارت کی طرف دیکھا اور زور سے کہنے لگا: اے خدا! یہ کہاں کا انصاف ہے؟ میں صبح سے شام تک محنت کرتا ہوں پھر بھی پیٹ بھر رہوئی نہیں ملتی اور یہ امیر ہے کہ دن بھر آرام کرتا ہے اور روزانہ ہزاروں روپے خرچ کرتا ہے۔

وہ یہ کہہ ہی رہا تھا کہ ایک نوکر پھاٹک سے باہر نکلا اور لکڑہارے سے کہنے لگا: ”چلو تمھیں ہمارے سرکار سندر باد نے بلا یا ہے۔“ لکڑہارا گھبرا یا ہوا نوکر کے پیچھے چل پڑا۔ جب محل میں داخل ہوا تو دیکھتا کیا ہے، دستِ خوان بچھا ہوا ہے۔ بہت سے



لوگ میٹھے ہوئے ہیں۔ ان کے سامنے طرح طرح کے لذیذ کھانے رکھے ہوئے ہیں۔ سندر باد نے لکڑہارے کو اپنے پاس بٹھایا اور سب کے ساتھ اس کو بھی اپنے پیچھے کھانے کھلائے۔ جب سب لوگ رخصت ہو گئے تو سندر باد نے ہنستے ہوئے لکڑہارے سے کہا: دوست میں نے تمہاری باتیں سن لی ہیں لیکن ان کا بُرا نہیں مانا۔ سنو! میں تمھیں سناتا ہوں کہ یہ بے انتہا دولت مجھے کتنی محنت کے بعد ملی ہے۔



بچپن سے مجھے دنیا کی سیر و سیاحت اور تجارت کا بہت شوق تھا۔ جب میں بڑا ہوا تو میں نے بہت سال خریدا اور سوداگروں کے ایک جہاز پر سوار ہو گیا۔ ہم بہت دنوں تک سمندر میں سفر کرتے رہے اور جزیرہ جا کر اپنا مال فائدے سے بیچتے رہے۔ ایک دن ہم ایک ایسے جزیرے میں پہنچے جہاں آبادی نہیں تھی۔ چاروں طرف جنگل اور سبزہ ہی سبزہ نظر آ رہا تھا۔ سب سوداگر جہاز سے اُتر کر سیر کرنے لگے۔ میں بھی ایک طرف چل پڑا۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں سے نیندی آنے لگی۔ میں سبزہ پر لیٹ گیا اور لیتے ہی آنکھ کلکھنگی۔ معلوم نہیں کب تک سوتا رہا۔ جب آنکھ کھلی تو گھبرا کر ساحل کی طرف دوڑا۔ لیکن وہاں جہاز موجود نہ تھا۔ مجھے اس جزیرے میں چھوڑ کر جہاز جا پچا تھا۔

اس جزیرے میں اب میں اکیلا رہ گیا تھا۔ ادھر ادھر دیکھا تو ایک سفید گنبد نظر آیا۔ میں اس گنبد کی طرف چلا۔ دیکھا کہ کوئی دروازہ ہی نہیں۔ تھوڑی دیر بعد کیا دیکھتا ہوں کہ ایک بڑا بر کا ٹکڑا آیا اور اس گنبد پر بیٹھ گیا۔ میں نے کتابوں میں رُخ پرندے اور اس کے انڈے کا ذکر پڑھا تھا۔ سوچا ضرور یہ رُخ پرندہ ہے اور یہ اس کا انڈا ہے۔ میں نے اپنی پکڑی کھولی اور ہمت کر کے خود کو اس کی ٹانگ سے باندھ لیا۔ رات اسی طرح گزاری۔ صبح وہ پرندہ اڑا اتنا اونچا کہ زمین نہیں نظر آتی تھی۔ پھر تیزی سے ایک گھاٹی میں اترा۔ میں نے جلدی سے اپنے آپ کو کھول لیا۔





گھٹائی اس قدر گہری تھی کہ اوپر چڑھنا دشوار تھا۔ چاروں طرف اوچے اوچے پہاڑ تھے۔ آخر چلنا شروع کیا۔ راستے میں بہت سے جواہرات پڑے ہوئے نظر آئے۔ میں نے خوشی خوشی انھیں اکٹھا کرنا شروع کیا۔ یہاں اٹھدے ہے بھی تھے جو آدمی کونگل جاتے ہیں۔ میں نے ایک چھوٹا غار ڈھونڈا اور اسے صاف کر کے اس کا منہ پھروں سے بند کر دیا اور رات بھر اس میں پناہ لی۔ جب صبح ہوئی تو غار سے باہر آیا۔ بھوک کے مارے بُری حالت تھی۔ درختوں کے پھل توڑ توڑ کر کھائے اور چیزیں کا پانی پیا۔ جب ذرا جان میں جان آئی تو چشمے کے کنارے بیٹھ گیا۔ دیکھتا کیا ہوں کہ پہاڑوں پر سے گوشت کے بڑے بڑے ٹکڑے گر رہے ہیں اور ان گوشت کے ٹکڑوں کو پرندے اٹھا کر گھونسلوں میں لے جا رہے ہیں۔ میں نے دیکھا کہ ان کے ساتھ زمین پر بکھرے ہوئے جواہرات چھٹے ہوئے ہیں۔ اتنے میں پہاڑوں پر انسانوں کا شور و غل سنائی دینے لگا اور میں سمجھ گیا کہ ان لوگوں نے جواہرات حاصل کرنے کے لیے یہ طریقہ اختیار کیا ہے۔



مجھے ایک تدبیر سوچھی۔ میں نے بہت سے جواہرات اکٹھا کیے اور ایک گوشت کے ٹکڑے کو اپنی پیٹھ سے باندھ کر لیٹ گیا۔ کچھ دیر بعد ایک بڑا پرنہ گوشت کے لاقچ میں میری طرف بڑھا اور گوشت کے اس بڑے ٹکڑے کو جس سے میں نے خود کو باندھ رکھا تھا پنجوں سے پکڑ لیا اور لے اڑا۔ جب میں یونچ گرا تو لوگ دوڑ کر میرے پاس آئے لیکن مجھے دیکھا تو بہت مایوس ہو گئے۔ میں نے ان سے کہا آپ رنج نہ کریں، میں بہت سے جواہرات اپنے ساتھ باندھ لایا ہوں۔ انہوں نے میری کہانی سنی تو جیران رہ گئے اور اپنے ساتھ جہاز میں بٹھا لیا۔ کچھ دنوں کے سمندری سفر کے بعد میں اپنے وطن پہنچ گیا اور آرام سے زندگی گزارنے لگا۔

اپنے سفر کا حال بیان کر کے سند باد نے لکڑہارے کو روپیوں سے بھری ہوئی ایک تھیلی دی اور کہا۔ ”مخت کے بغیر انسان کو راحت نصیب نہیں ہوتی۔“

(عربی کہانی سے ترجمہ)



معنی یاد کیجیے:

مختلف مقامات کی سیر کرنا	:	سیاحت
سمندر سے گھری ہوئی زمین	:	جزیرہ
دریا کا کنارہ	:	ساحل
جان پچانا	:	پناہ لینا
اطمینان ہونا	:	جان میں جان آنا
آرام	:	راحت
ترکیب	:	تدبیر

غور کیجیے:

- ☆ اس سبق میں سنڈ باد کے سفر کا بیان ہے۔ سفر کے بیان کو سفر نامہ کہتے ہیں۔
- ☆ منت کے بغیر انسان کو راحت نصیب نہیں ہوتی۔

سوچے اور بتائیے:

- 1 - لکڑہارے نے خدا سے کیا شکایت کی؟
- 2 - لکڑہارے نے سنڈ باد کے محل میں کیا دیکھا؟
- 3 - سنڈ باد جزیرے پر اکیلا کیوں رہ گیا تھا؟
- 4 - لوگ گھٹی سے جواہرات کیسے حاصل کرتے تھے؟
- 5 - رخصت ہوتے وقت سنڈ باد نے لکڑہارے سے کیا کہا؟

● نیچے لکھے ہوئے محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجیے:

آنکھ لگنا جان میں جان آنا

● نیچے لکھے ہوئے لفظوں سے مذکر اور موہنث چھانٹ کر لکھیے:

جہاز	سبزہ	حال	دیوار	گلی	لکڑہارا
راحت	گنبد	غذا	سانپ	تھیلی	ہوا

						مذکر
						موہنث

● عملی کام:

☆ اپنے کسی سفر کا حال لکھیے۔